

LEY: 11.723

AÑO XIV

LUPIN

Nº. 162

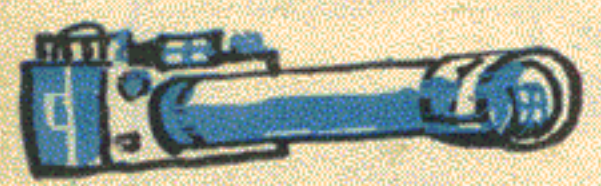
\$ 800



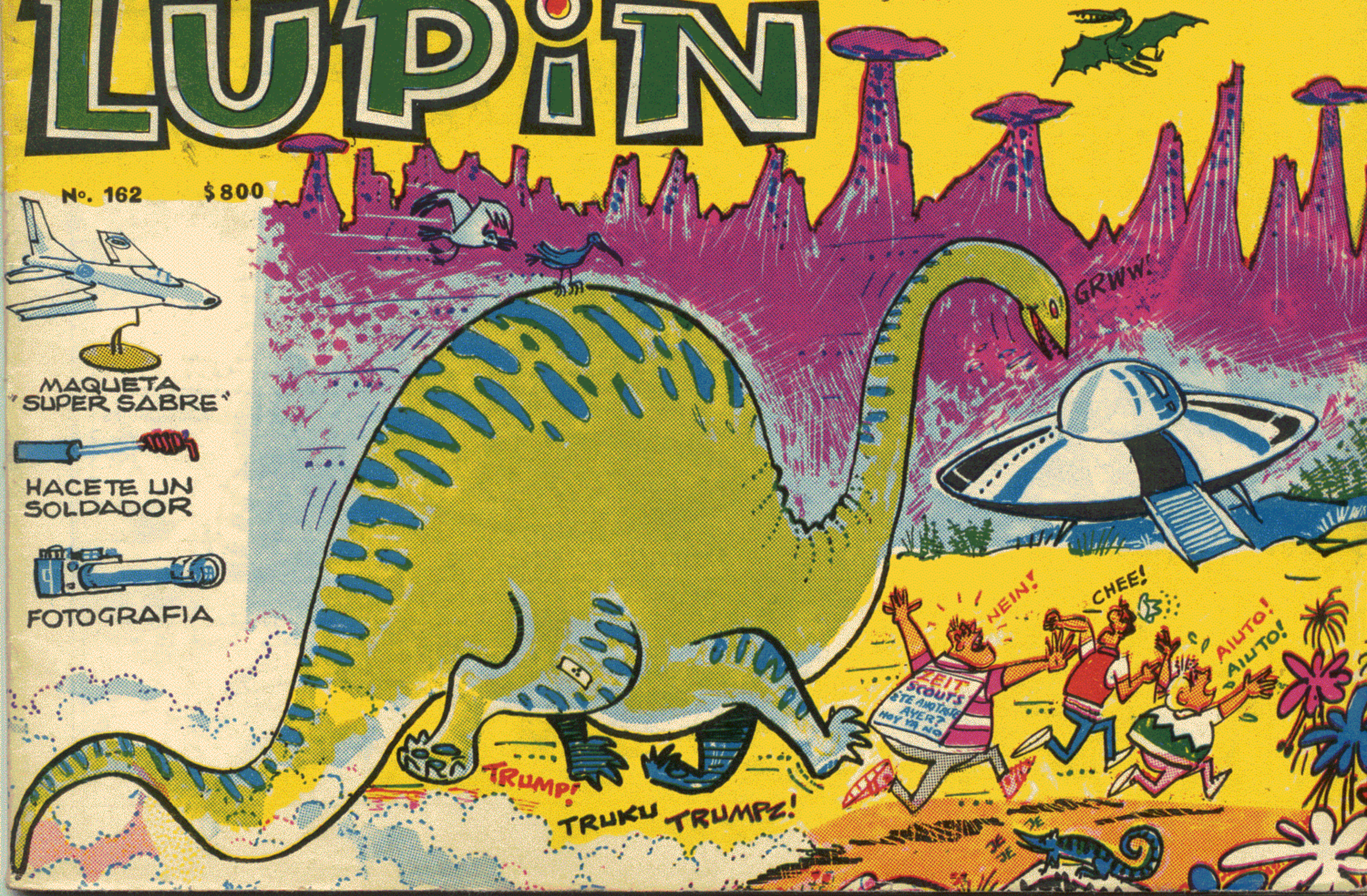
MAQUETA
"SUPER SABRE"



HACETE UN
SOLDADOR



FOTOGRAFIA



COHETERIA

modelo

A LA CONQUISTA DEL ESPACIO
VIVI LA EMOCION DE LA CUENTA REGRESIVA

Tu cohete modelo trepando las alturas suben centenares de metros, impulsados por medio de un motor de combustible solido, se recuperan intactos por medio de un paracaídas multicolor.

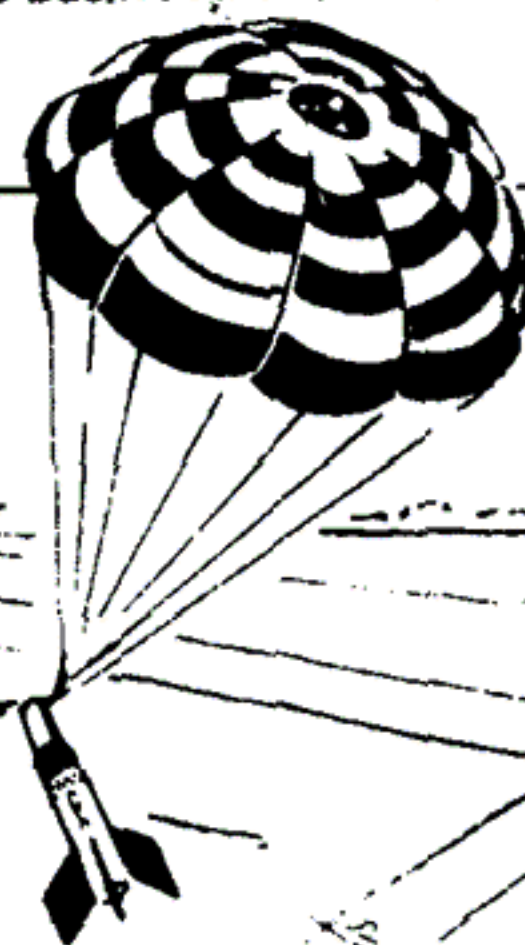
REPLICA DE LAS GRANDES NAVES ESPACIALES
HOBBY CIENCIA PARA GRANDES Y CHICOS

Equipos para armar y motores Cohete en venta en las buenas jugueterias.
Si no lo conseguís cerca de tu casa envía \$ 6000 - y a vuelta de correo recibirás un equipo para armar un cohete modelo y su correspondiente motor y folleto de instrucciones.

Giros Postales a la orden de AEROPOL HOBBIES
POLA 166 Buenos Aires (1408).



POLA 166 - Buenos Aires





PURAPINTA

OPORTUNIDAD



SALVADA



BIGHO Y GARRI

por TITO SOL

NDY en "VIAJE EN EL TIEMPO"





SEGÚN MI TEORÍA
HACE MILES DE AÑOS
HUBO EN LA TIERRA
CIVILIZACIONES CON
UN GRAN ADELANTO
TECNOLÓGICO QUE HAN
DESAPARECIDO



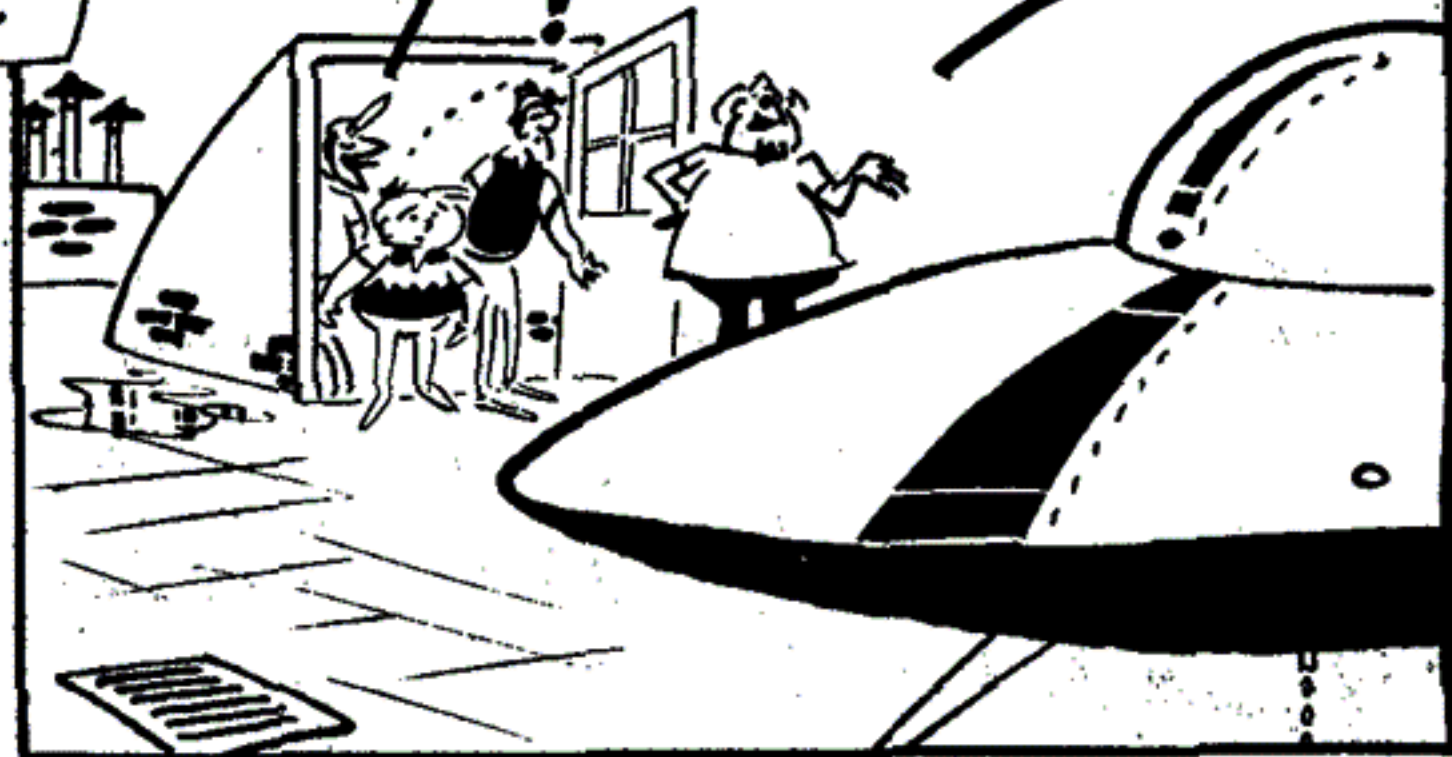
USTEDES VOLVERÁN
ATRAS EN EL
TIEMPO PARA
TRAER CONOCIMIENTOS
DE ESAS CIVILIZACIONES



SÍ, AHÍ
ESTA EL
VEHÍCULO
QUE LOS
LLEVARÁ
AL PASADO

PERO... ¡ESO
ES UN
PLATO
VOLADOR!

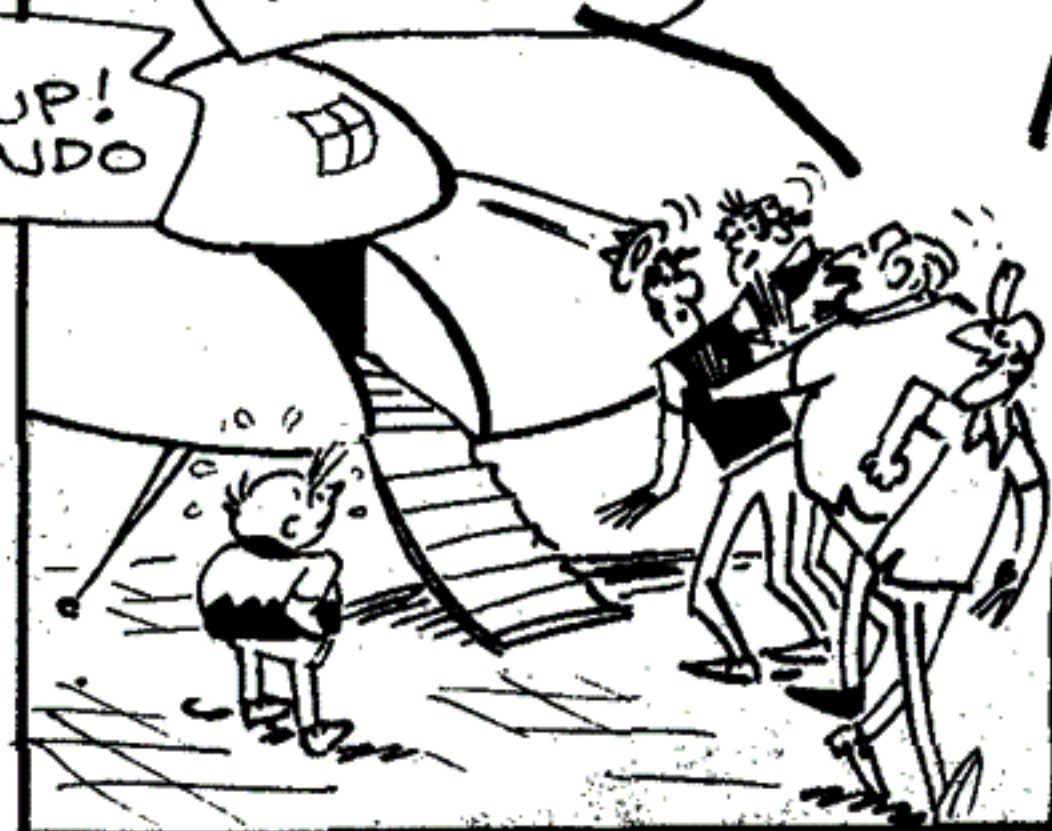
Y QUÉ
MEJOR
PARA
VIAJAR
EN EL
ESPACIO-TIEMPO



¿ACASO CREEN USTEDES
QUE LOS PLATOS VOLADORES
QUE SE HAN VISTO VIENEN
DE OTROS PLANETAS? ¡NO!
SON VIAJEROS EN EL TIEMPO,
VIENEN DEL FUTURO



NO PERDAMOS
TIEMPO EN
TONTERÍAS...
LLEGÓ EL
MOMENTO
DE PARTIR

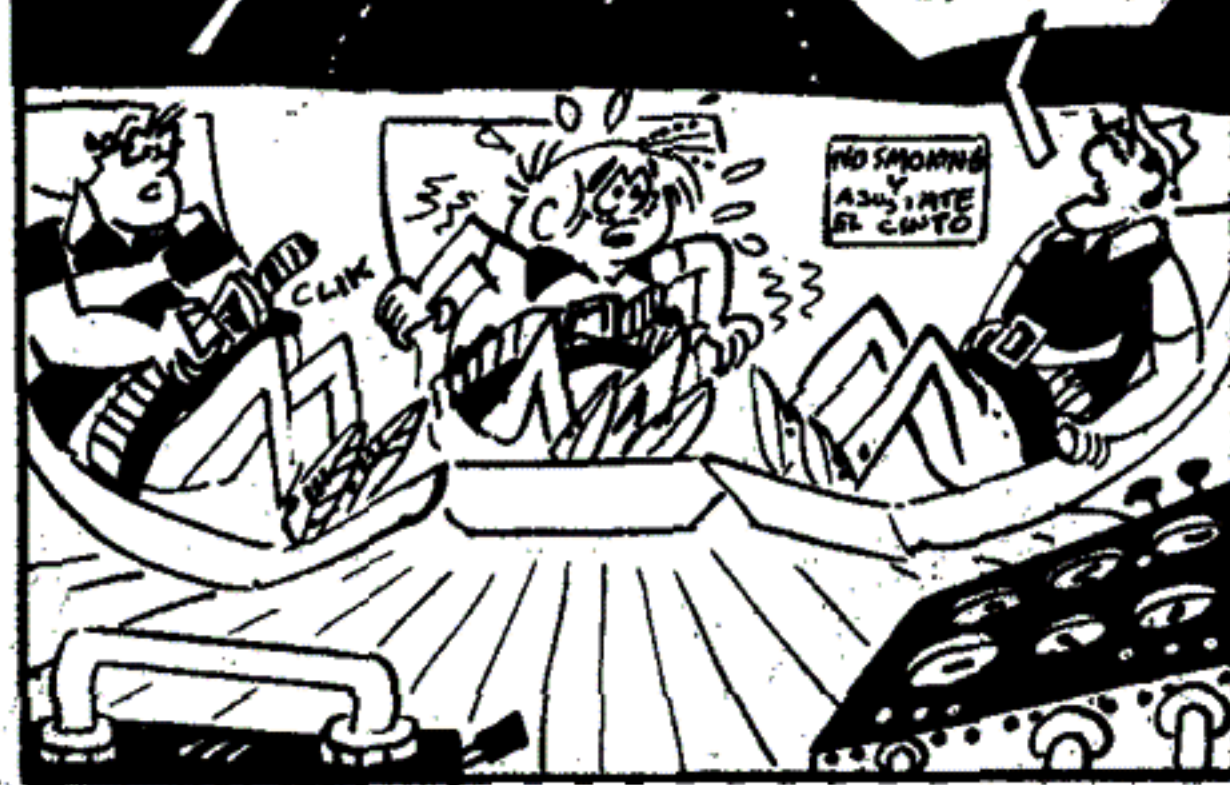


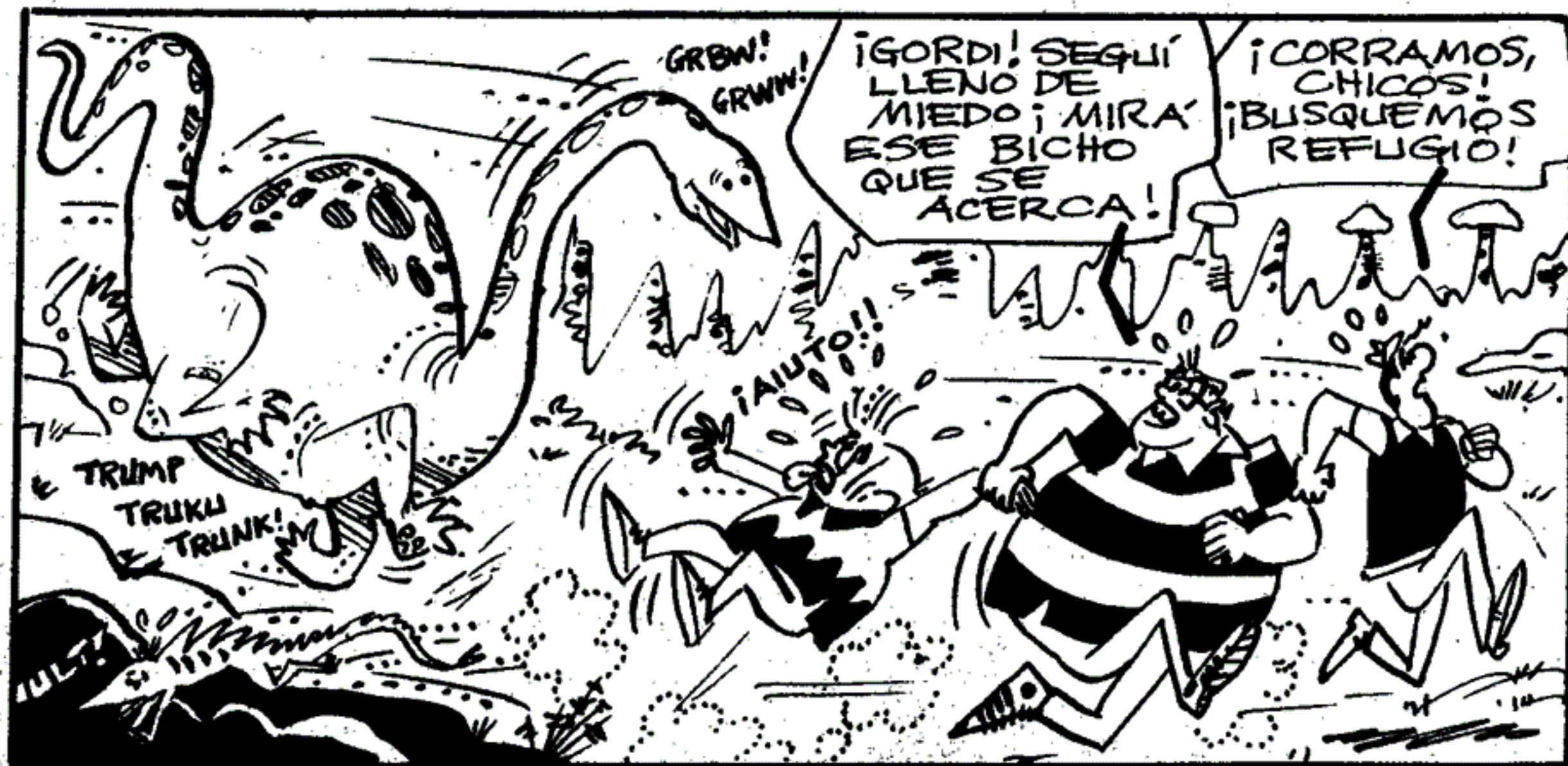
VAMOS
A LA
CONSOLA
DEL RADIO-
CONTROL

BICHO, NI
NOS HABLARON
DE CUANTO
NOS VANA
PAGAR

¡TENGO MIEDO!
YO RENUNCIO
¿DÓNDE ESTA
LA SALIDA?

CALMA,
GORDI











GRRR
ARRR

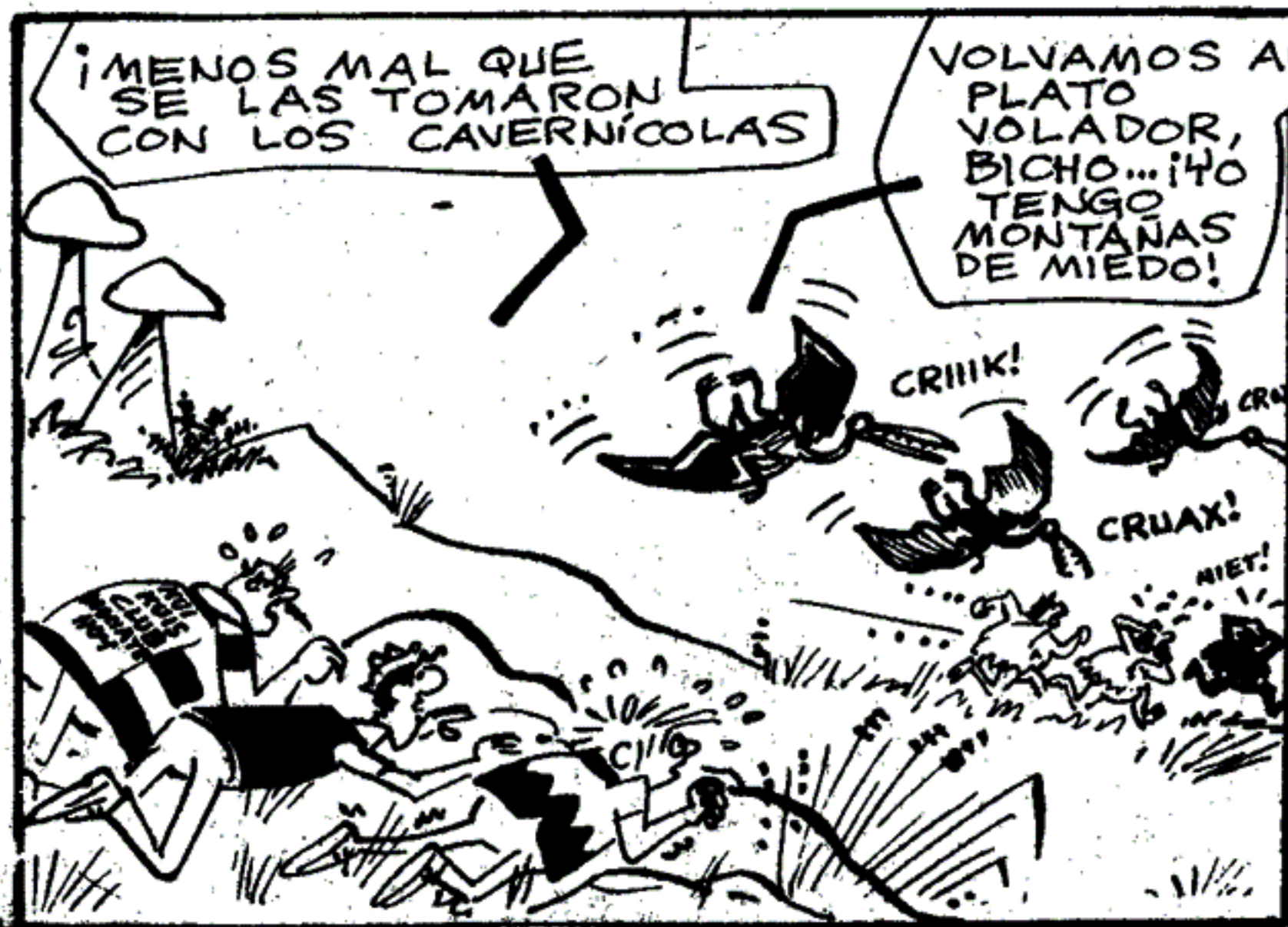
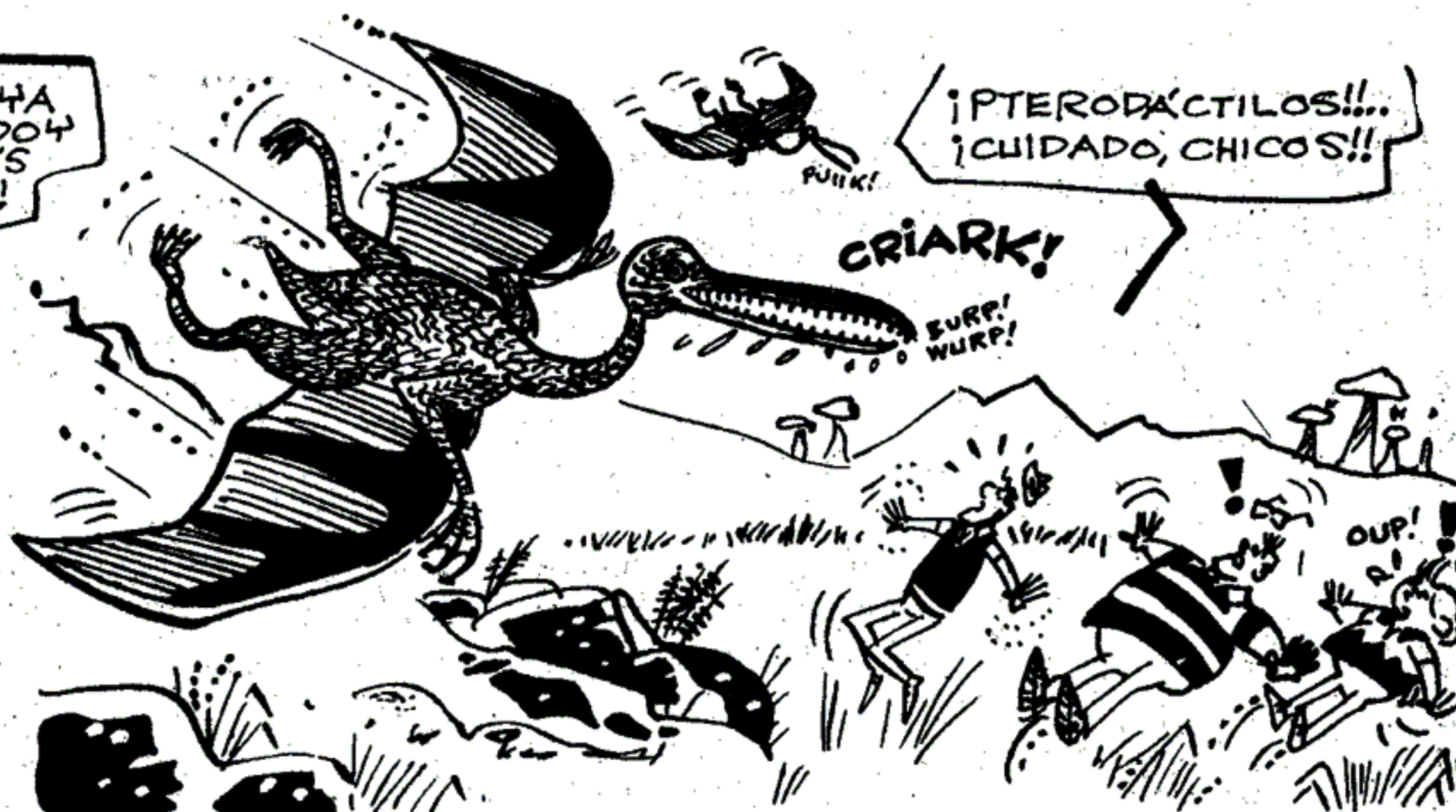
¡CHANTUNES!

¡RAS!

SOLO QUERIAMOS AYUDARLOS

DISTANCIA ENTRE ELLOS Y NOSOTROS NO TIENEN CARA DE BUENOS AMIGOS

MEJOR PONGAMOS
DISTANCIA ENTRE
ELLOS Y NOSOTROS
NO TIENEN CARA DE
BUENOS AMIGOS





AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

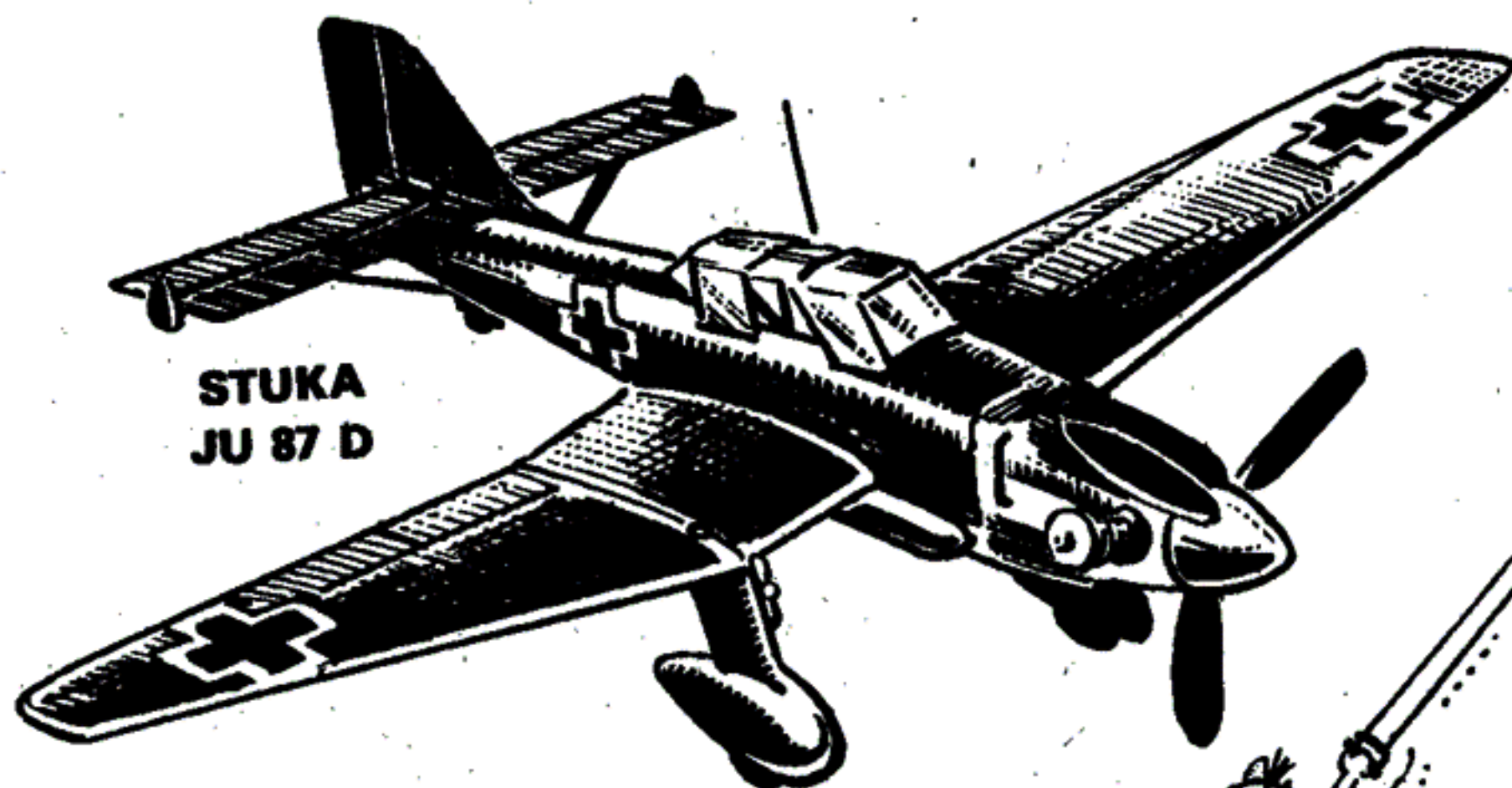
.....la casa del hobby.....

CUANDO USTED VUELA CON "COX" VUELA CON LO MEJOR

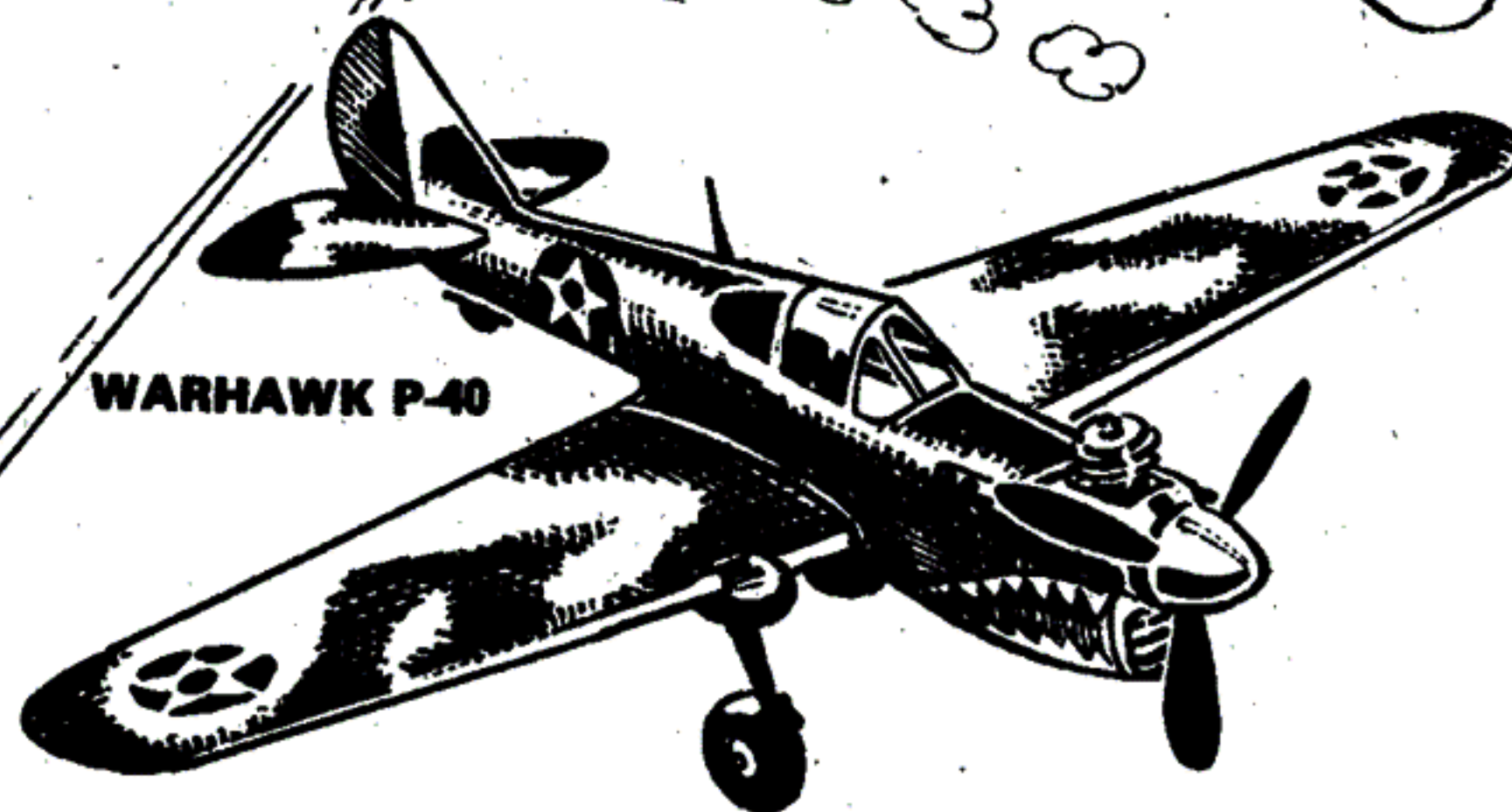
TRAINER



STUKA
JU 87 D



WARHAWK P-40



CESSNA 150



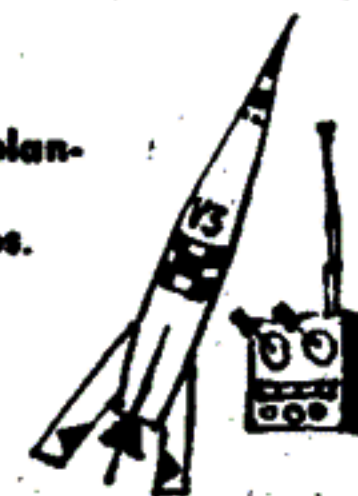
AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.

AUTOMODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.

ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.

MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.

COHETERIA - IMANES - JUGUETES.



AL

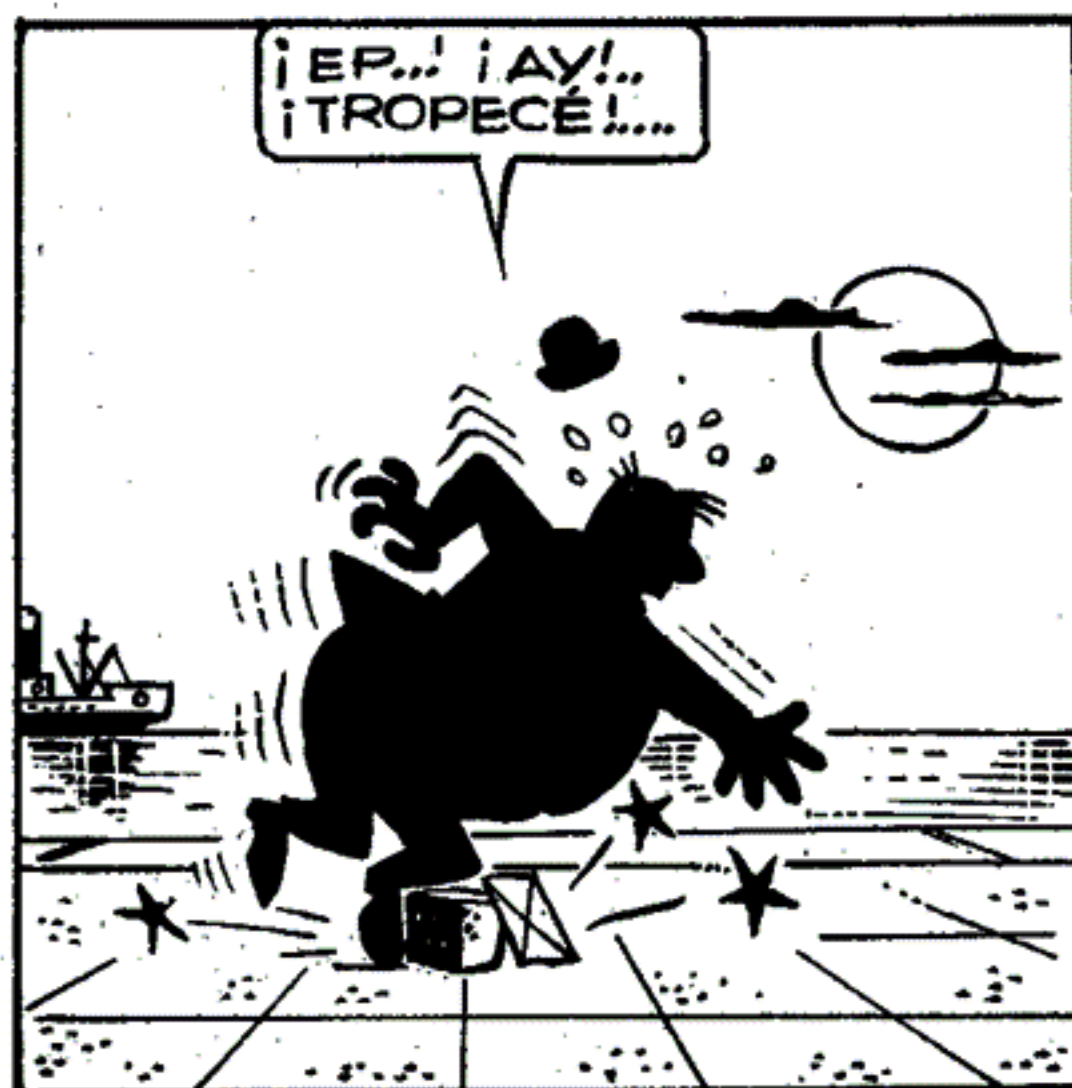
EL EX-GANGSTER CONVERTIDO
EN POLICIA Y CONOCIDO AHORA
COMO EL
"TERROR DEL HAMPA"
HOY EN "AQUELLA DECISION!"

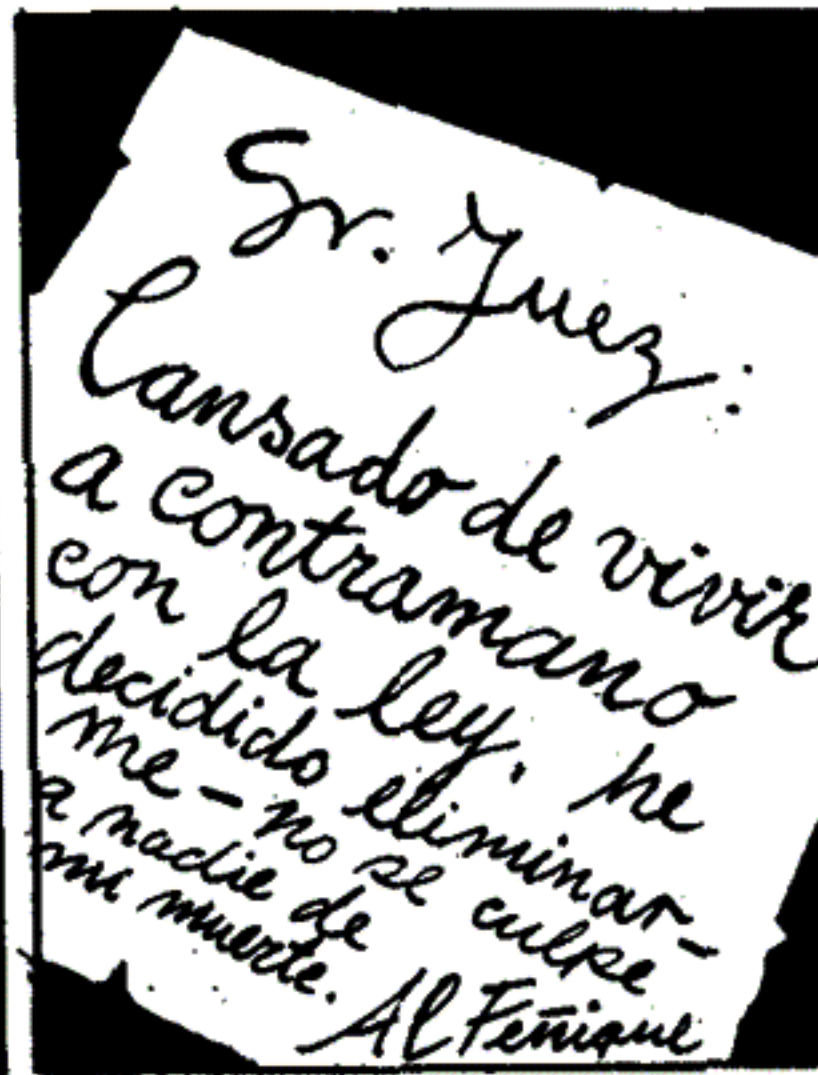
Por GUERRERO

Ferlique











MAS TARDE,
CUANDO LA
NOTICIA LLEGÓ
AL JUEZ,
SE MOVILIZARON
TODOS LOS
MEDIOS PARA
RESCATAR A
AL FENIQUE
DEL FONDO
DEL RIO



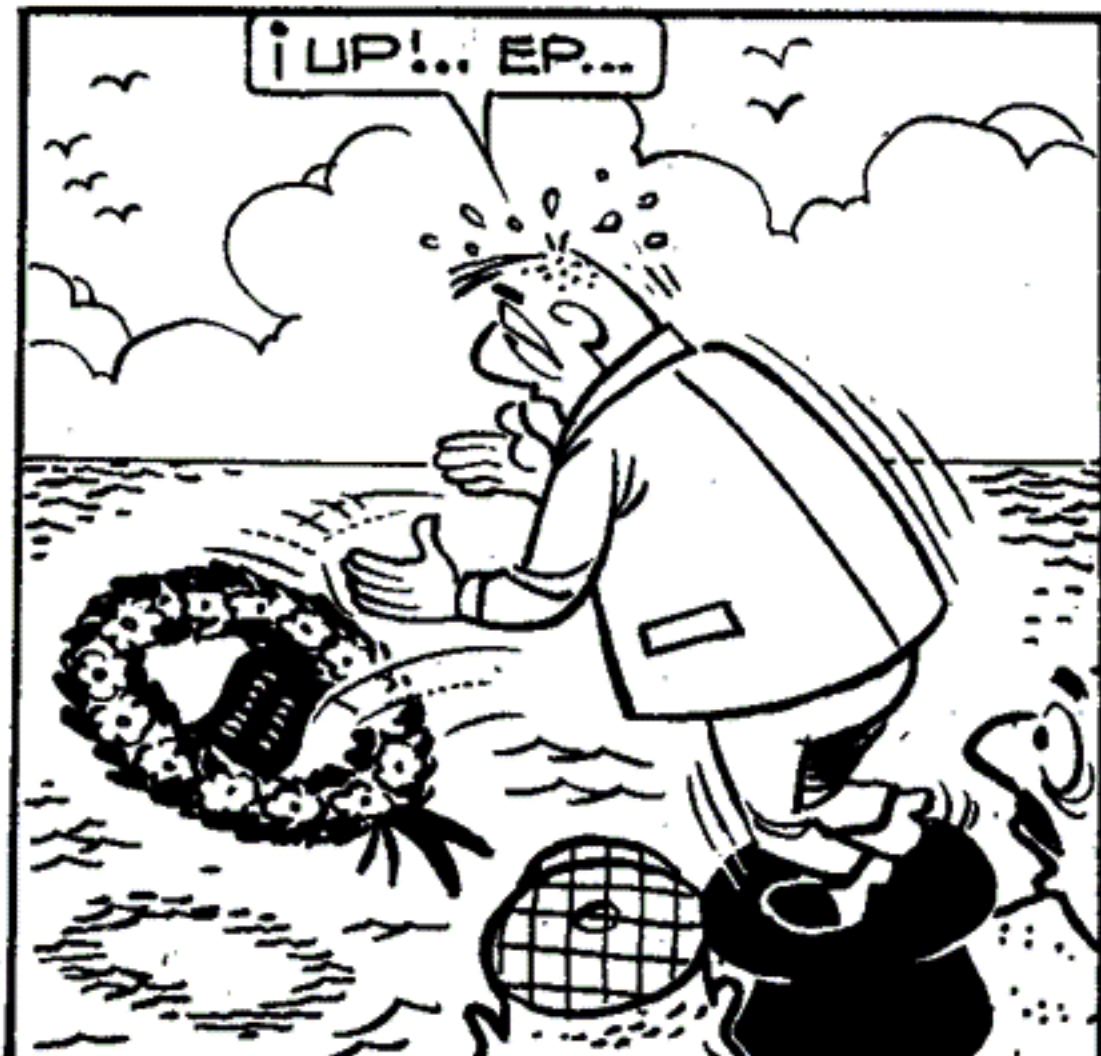
AL DÍA SIGUIENTE, UNA VERDADERA
PROCESIÓN FORMADA POR LA GENTE
DEL HAMPA SE ENCAMINABA HACIA
LA RIBERA, CON TARAS AL FRENTE



...Y VAYA NUESTRO HOMENAJE EN
ESTA OFRENDA FLORAL,
DESCANSA EN PAZ,
NOBLE AMIGO...



AMÉÉN...



¡UP!... EP...

¡AIA!... ME... ME
CAIGO AL AGUAAA...



¡CUIDADO, AGÁRRATE
FUERTE!... ¡ARRIBA!...

¡UP! ¡GRACIAS
MUCHACHOS!



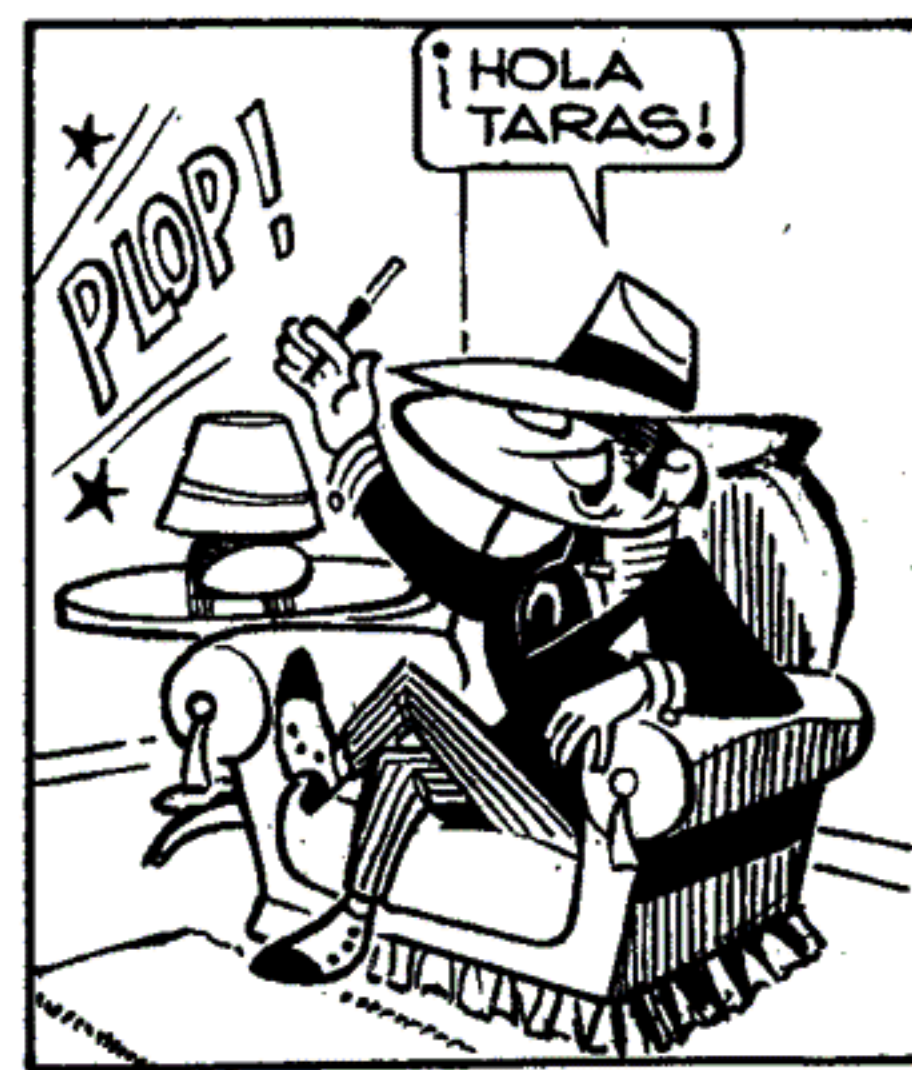
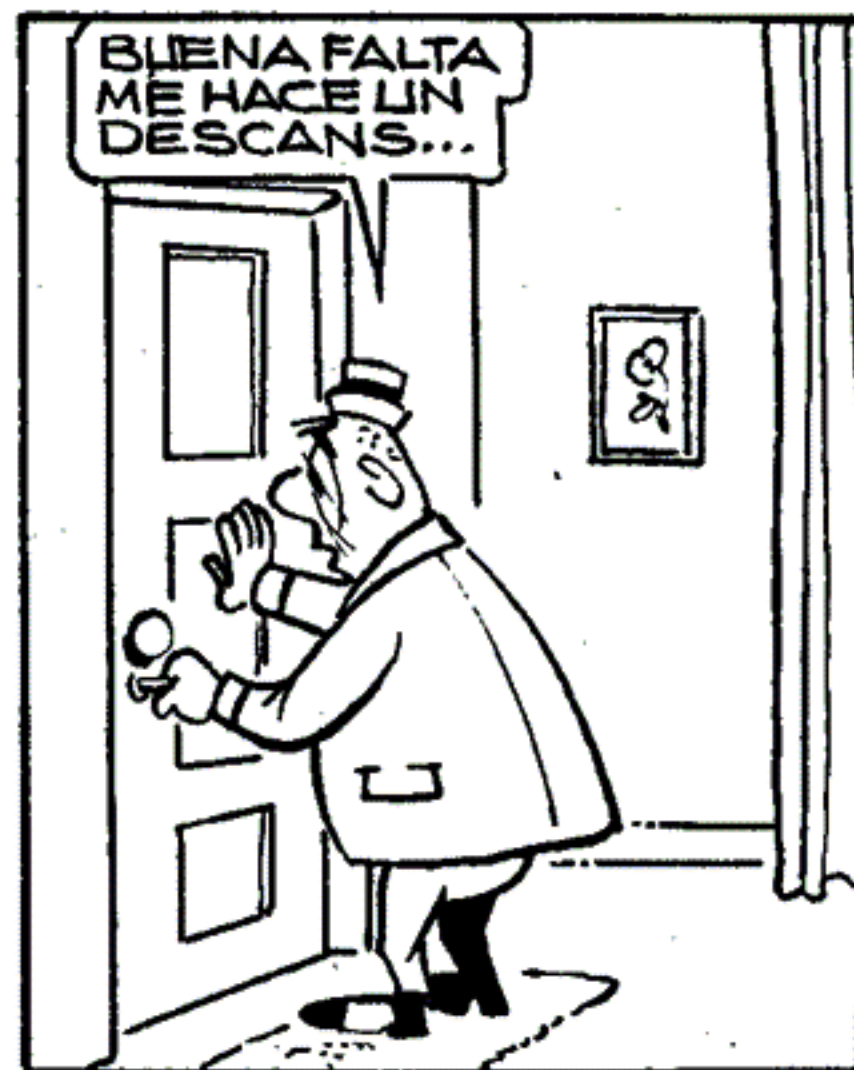
¡MALDITO SEA!...
¡CASI ME LLEVA
CON EL!... ¡PUFF!...



¡SE EXPLICA... ERAS
SU AYUDANTE, JE JE!...

NO SEAN
GRAPULAS



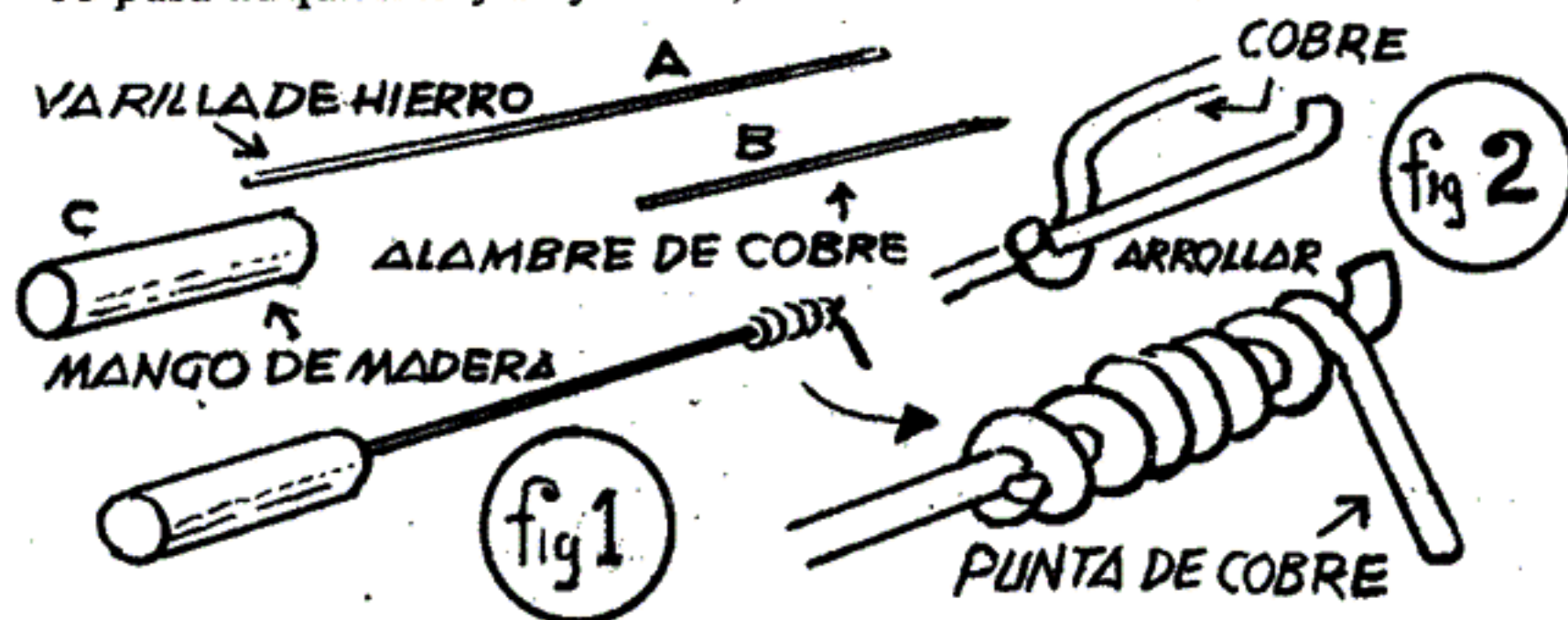




LOS APARATOS DE RESORTE N°2

Los que nunca soldaron y sólo unieron los elementos con tornillitos siempre quedan desconformes y les parece que si esos elementos quedaran soldados el aparatito funcionaría mejor. Con el soldador que les doy aquí les resuelvo el problema.

Yo sé que la mayoría no puede soldar porque los padres les prohíben usar un soldador eléctrico, otros no disponen de dinero para adquirirlo y hay otros, como en mi caso, que en el taller-

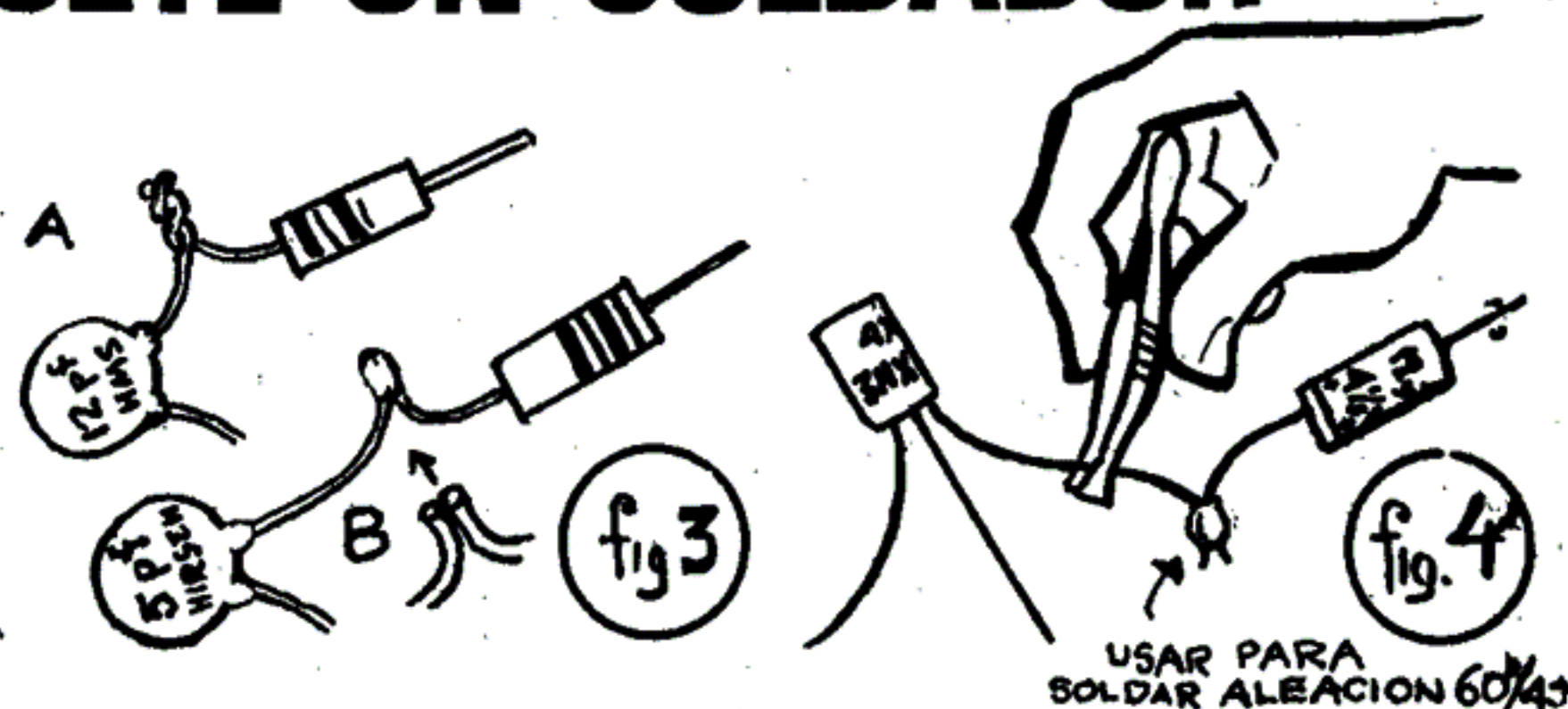


cito del fondo de su casa no tienen corriente eléctrica y hay que ingeniárselas para soldar sin ella.

El soldador que les muestro aquí es facilísimo de construir y para unir los elementos de un circuito simple, es más que suficiente. Además si tenemos que soldar fets no habrá posibilidad de dañarlos ya que no posee campos magnéticos.

La Fig. 1 nos muestra en qué consiste el soldador. Una varillita de hierro o un alambre galvanizado bien grueso (2,5 mm), un manguito de madera (podemos hacerlo con cualquier varilla gruesa la que redondearemos como muestra el dibujo) y la parte más importante, unos quince o veinte centímetros de alambre de COBRE de dos y medio milímetros de grosor que como indica el dibujo 2, se arrollará fuertemente en la punta de la varilla y se le dejará una punta que debe permanecer siempre limpia y estañada. El manguito, en la parte donde va la varilla, puede perforarse con un clavo un poco más delgado y luego de retirarlo, le colocaremos la varilla de forma que entre forzada

HACETE UN SOLDADOR



COMO SOLDAR

Calentando el soldador (NO AL ROJO) y usando estaño del más delgado y el más blando que consigan, y se entiende, con núcleo de resina activada, tratemos de estañar la punta y para eso debemos limpiarla en una esponja de acero de las más finas, también puede servirnos un cepillito de acero o simplemente un poco de sal de amoníaco donde pasaremos la punta bien caliente y luego la estañaremos.

La Fig. 3 nos muestra dos clases de uniones, la primera (A) es una conexión para elementos permanentes. Se limpian raspando los electrodos donde se producirá la soldadura; se unen retorciendo y luego se suelda. La Fig 3 muestra en B una unión (circuito experimental) de los que acostumbramos a usar unas cuantas veces, ver cómo funciona y queremos recuperar los elementos para otros circuitos, aquí la conexión es más débil ya que los electrodos permanecen unidos sólo por el material de la soldadura, sin retorcerlos, tanto en una como en la otra debemos tomar precauciones con ciertos elementos, Fig. 4 vemos cómo con una pincita o pinceta de depilación podemos derivar el calor y no dañar el elemento, esto se usa en la soldadura de pequeños condensadores electrolíticos y transistores, diodos, LDR, etc.

Como les dije anteriormente, no debe calentarse al rojo el soldador ya que de esa forma el óxido cubrirá la punta y habrá que volverla a estañar. Con un poco de práctica,

y aprendé a soldar

sabremos cuándo está a punto. La soldadura debe quedar brillante y eso indica que no fue hecha fría sin que tome los elementos a fondo y no haga buena conexión, si la conexión es fría sólo la resina hace una unión que no permite el paso de corriente, aquí también un poco de práctica nos dará el punto exacto del tiempo que debe permanecer el soldador fundiendo la soldadura. El proceso a seguir es el siguiente: se unen los electrodos bien raspados, se calientan un poco con el soldador, se apoya el alambre de soldadura y se funde un poquito sobre ellos, se sigue apoyando el soldador hasta conseguir que funda y una esos elementos; se deja enfriar y debe quedar de aspecto brillante, no se debe poner demasiado estaño y hacer pelotitas en la unión lo justo para que queden unidos.



La Fig. 5 les muestra un mecherito a alcohol para los que no tengan dónde calentar el soldadorcito. **IMPORTANTE:** sólo llenarlo hasta la cuarta parte ya que el llenado total puede producir la inflamación de todo el líquido que brotará y se extenderá por el banco de trabajo. La mechita es de hilo de algodón, la tapita debe ser roscada y el tubito de cobre central debe soldarse a la tapita, les recomiendo usar un frasquito chico para que apoye bien o hacerle una base de madera para que en un descuido no se derrame.



MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

SI TE ENTUSIASMA LA ELECTRONICA AQUI TENES UNA OPORTUNIDAD PARA PRACTICARLA ARMANDO ESTOS 19 APARATITOS QUE TE DARAN MUCHAS HORAS DE ENTRETENIMIENTO Y ENSEÑANZA

EL EQUIPO A consta de dibujos y explicaciones para armar

- 1) LOS MINIMODULOS
- 2) OSCILADOR TELEGRAFICO
- 3) INYECTOR DE SEÑALES Y PROBADOR
- 4) PROBADOR DE CONTINUIDAD PARA DIODOS Y TRANSISTORES
- 5) ALARMA SEMIELECTRONICA
- 6) RECEPTOR CON PARLANTE
- 7) MINIORGANO
- 8) INTERCOMUNICADOR ELECTRONICO
- 9) RELOJ SONICO
- 10) BUSCAMETALES

SI SOLO TE INTERESAN LAS COPIAS DE ESTOS EQUIPOS CONSULTA EN LA PAGINA DE PLANITOS DE RESORTE O PASA POR REDACCION DE TARDE

MATERIALES EQUIPO A 2 parlantes con 2 mts. de cable c/u. 3 transistores, 1 bobina de antena, 1 ferrite y 5 mts. de alambre 12 resistores, 1 capacitor elec. 10 x 10 1 cap. de .01-10 tornillitos 1 llave doble inversor TRANSFORMADOR DE SALIDA y los dibujos y explicaciones de los 10 circuitos

El EQUIPO B consta de dibujos y explicaciones para armar

- 1) El teléfono
- 2) Portero eléctrico de 2 transistores
- 3) Intercomunicador de 1 amplificador 2 transistores
- 4) Intercomunicador de 2 amplificadores 2 transistores
- 5) Amplificador de micrófono
- 6) Portero eléctrico de 3 transistores
- 7) Intercomunicadores 1 amplificador de 3 transistores
- 8) Intercomunicador de 2 amplificadores de 3 transistores c/u
- 9) Amplificador de 3 transistores para bobina captadora telefónica.

MATERIALES EQUIPO B

2 parlantes con 2 mts. de cable c/u - 10 mt. de cable - 6 transistores - 4 capacitores electrolíticos - 8 resistencias - 2 llaves interruptoras simples - 2 llaves doble inversora - 1 ferrite - 10 mts. de alambre y 10 tornillitos.

MATERIAL SUPLEMENTARIO B PARA LOS QUE POSEEN EL EQUIPO A

10 mt. de cable - 3 transistores - 2 capacitores electrolíticos - 1 llave doble inversora - 1 llave interruptora y 10 mt. de alambre.

PARA ADQUIRIR ESTOS ELEMENTOS PASAR POR REDACCION DE TARDE O EN RIVADAVIA 8815, CAP. FED.



DESLIZAMIENTOS

MÁS SOBRE EL "EL ATERRIZAJE"

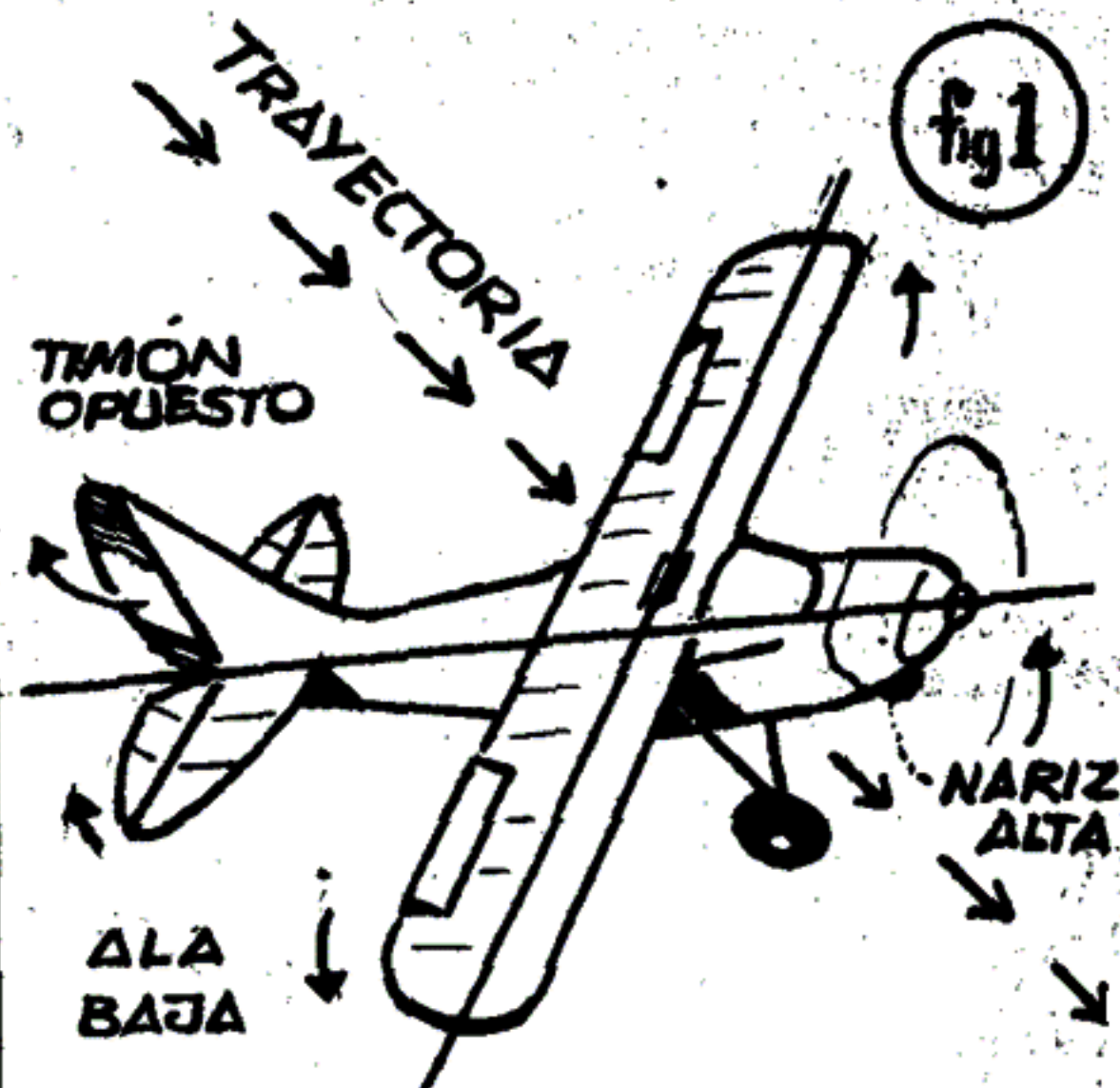
Hoy veremos el aterrizaje con motor (en 2 ruedas) o llamado comunmente "a la francesa".

Esta maniobra se realiza cuando el viento de frente es fuerte y un aterrizaje con planeo normal correría el riesgo de que el avión vuelque al aproximarse o excederse el viento a la velocidad de aterrizaje. En este aterrizaje haremos la aproximación con motor a bastante velocidad como para dominar los comandos, manteniendo la nariz un poco más levantada que en un planeo normal.

Cuando el aparato esté próximo al suelo, lo pondremos en posición horizontal y volaremos en línea recta a más o menos 60 cms del suelo manteniendo la velocidad nece-

saria para que el avión no se asiente, o sea que haremos algo así como un vuelo nivelado y rasante durante un trecho. Entonces llevaremos poco a poco la palanca hacia adelante hasta que las ruedas delanteras toquen la pista, no empujemos la palanca de golpe porque las ruedas golpearían muy fuerte contra el suelo y botaría. Mantengamos las ruedas pegadas al suelo presionando la palanca un poco más hacia adelante, esto hará que la cola quede levantada y las alas en un ángulo de ataque negativo careciendo de sustentación y manteniendo el avión pegado al suelo (Fig. 6).

No excederse con la palanca demasiado hacia adelante, pues la hélice tocaría el suelo con peligro de capotar.

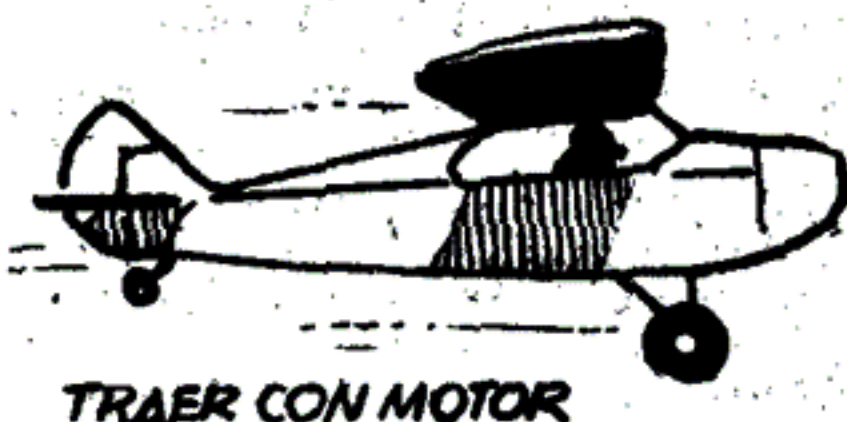


DESLIZANDO DE FRENTE
(hacia adelante)

Esta maniobra se ejecuta cuando el avión viene muy alto para acortar el planeo perdiendo altura rápidamente y ganando espacio para aterrizar manteniendo a la vez su trayectoria de vuelo (Fig. 1).

También se usa para aterrizajes forzosos o salvar obstáculos como árboles altos, etc.

Comencemos la maniobra cerrando el acelerador y haciendo un planeo normal, levemente bajemos un ala manteniendo la presión sobre los alerones a la vez que coordinaremos esta acción aplicando bastante timón en la dirección opuesta, palanca a la izquierda y pedal derecho o viceversa, al mismo tiempo levantaremos la nariz un poco más alta que en planeo normal, manteniendo la misma velocidad que en este.



TRAER CON MOTOR

LEVANTAR COLA



HACER TOCAR LAS
RUEDAS EN EL SUELO

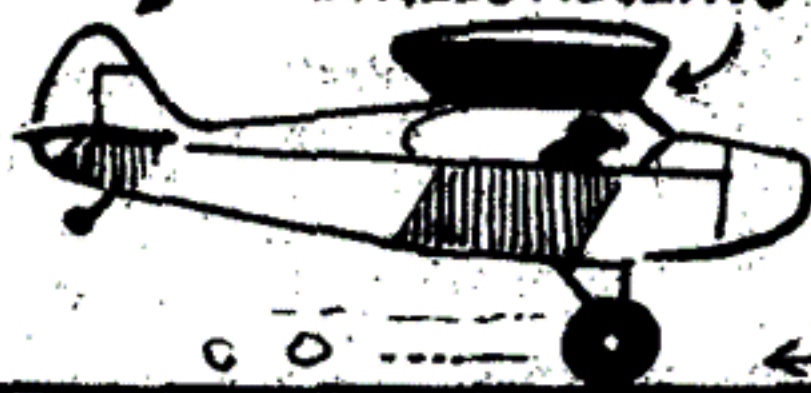


fig 6

VIENTO

EL AVIÓN CORRERÁ POR
LA PISTA MANTENIENDO
LA COLA LEVANTADA

ÁNGULO NEGATIVO



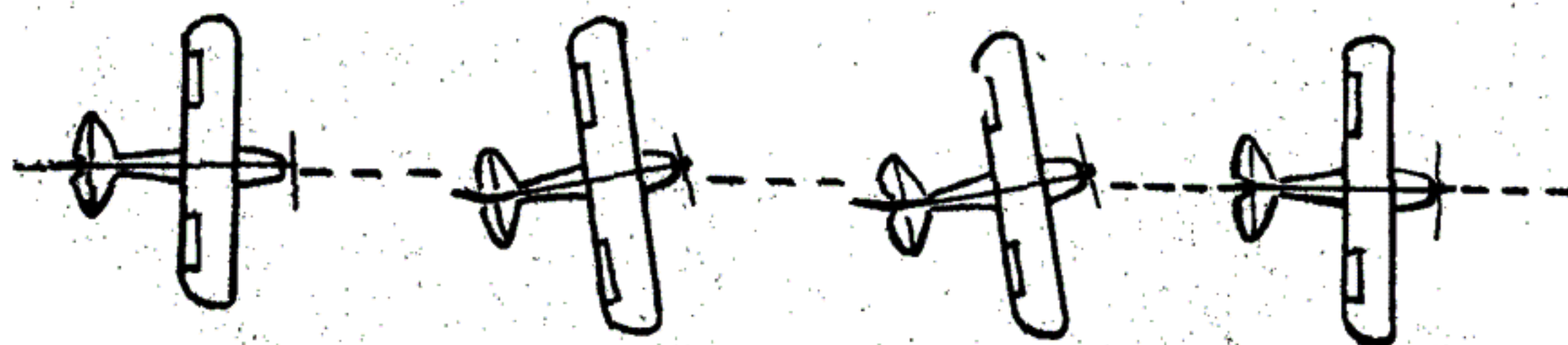
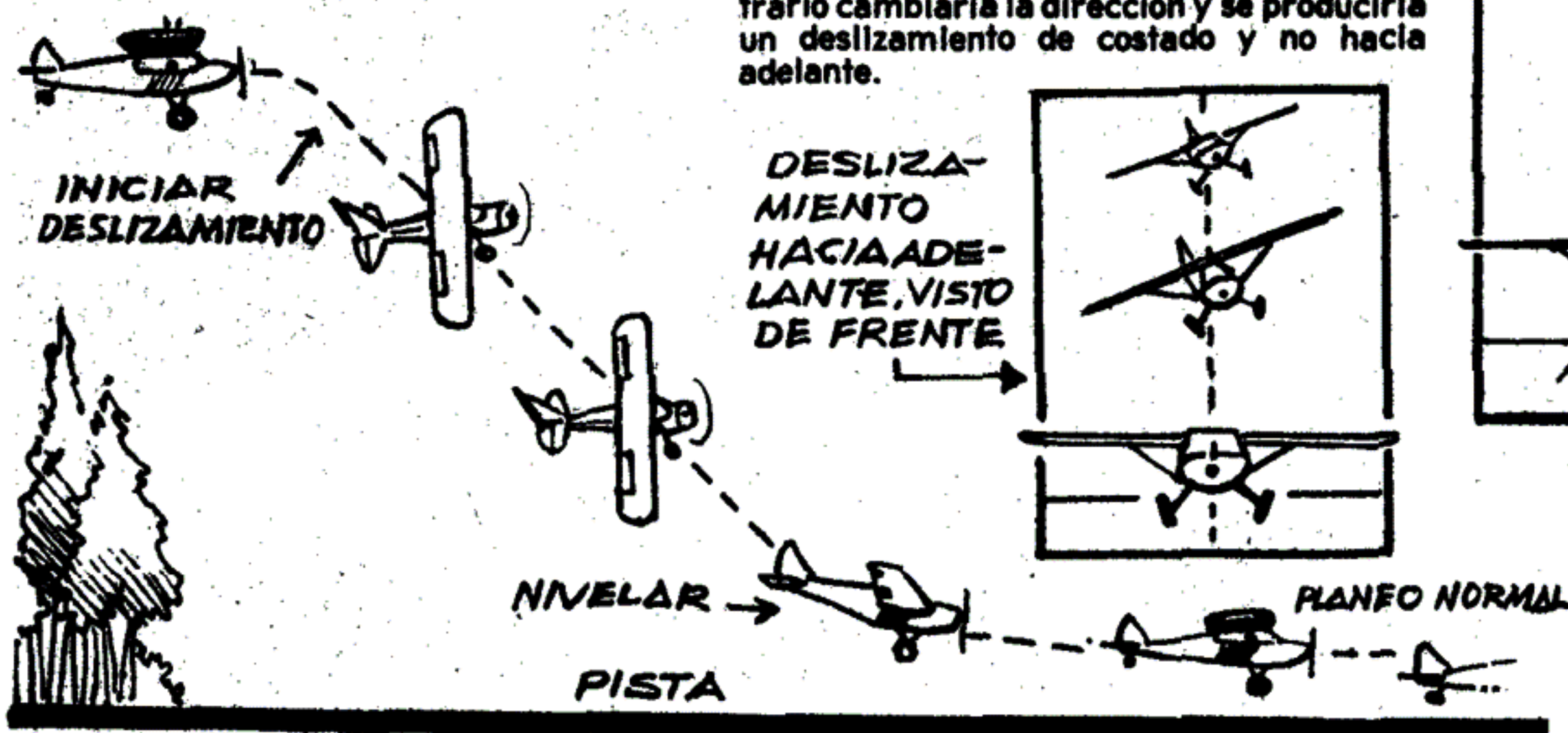
GRADUALMENTE IREMOS REDUCIENDO LAS
R.P.M. DEL MOTOR, AL DISMINUIR LA VELO-
CIDAD LA COLA SE IRA ASENTANDO HASTA
TOCAR LA PISTA, YA CON MOTOR REDUCIDO, EL
AVIÓN SE IRA DETENIENDO NORMALMENTE

MANTENER
LAS RUEDAS
PEGADAS
AL SUELO



Esto hará que el avión baje en un planeo pronunciado siguiendo la misma trayectoria hacia adelante, aunque la trompa no esté orientada en esa dirección, pues el aparato volará algo de costado pero conservando la deriva, parecido a esos caballos "compadritos" que trotan de costado pero hacia adelante.

El deslizamiento permite además una visión panorámica del campo en la aproximación.



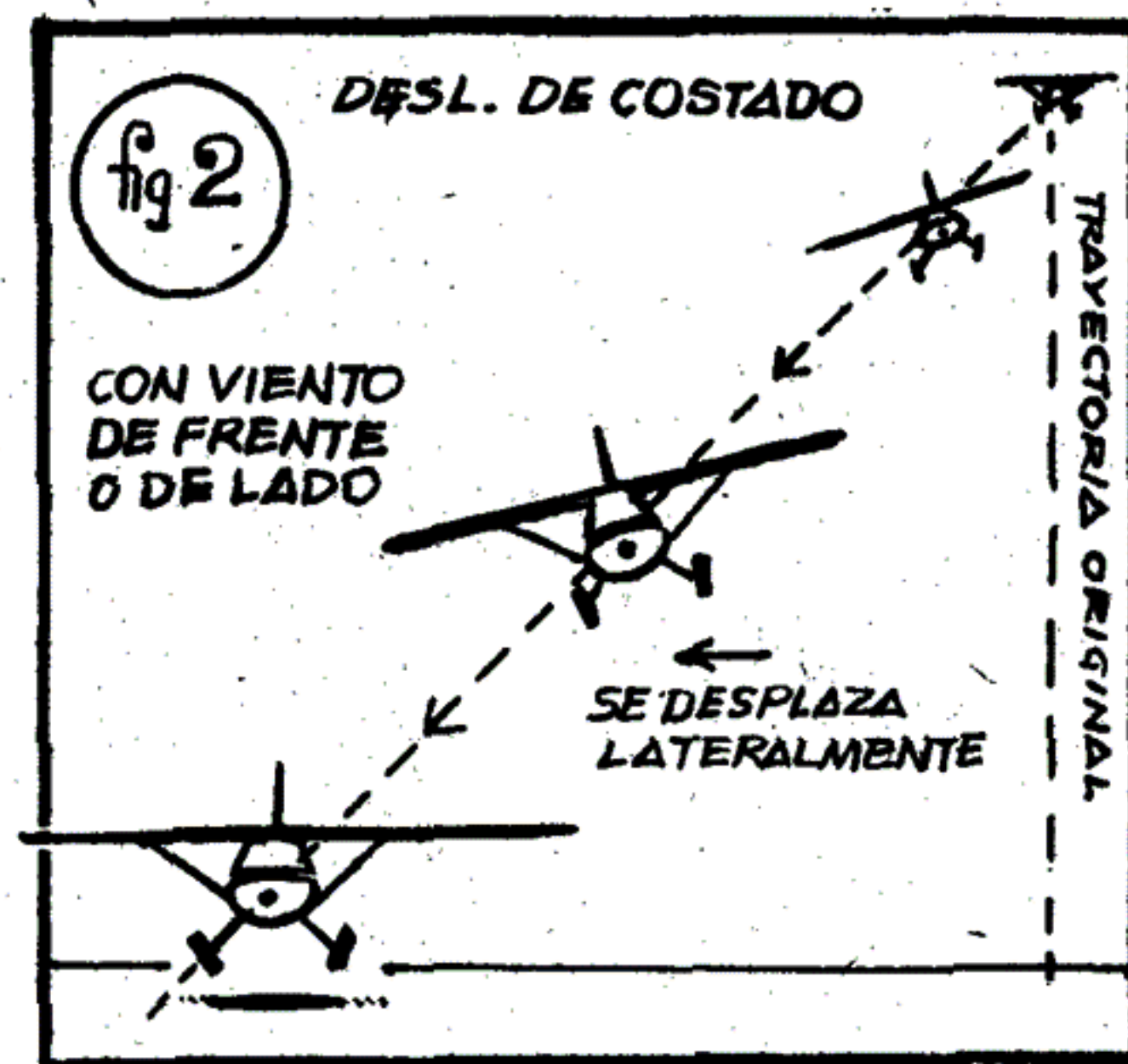
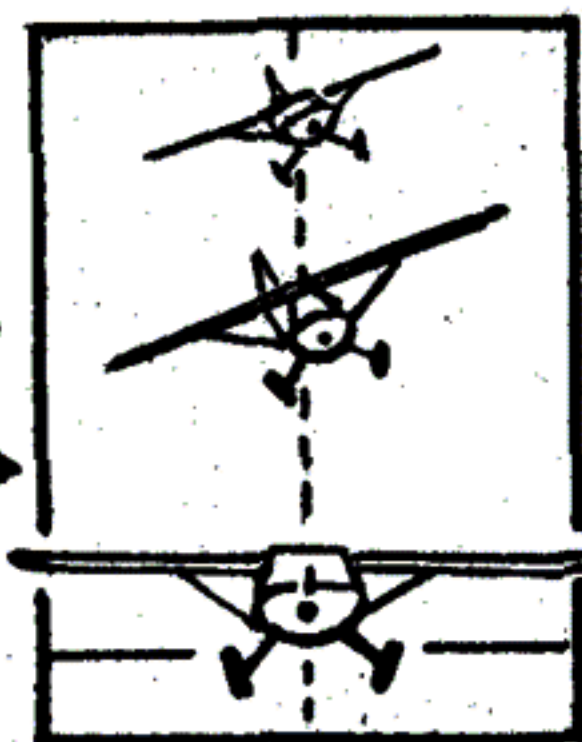
TRAYECTORIA HACIA ADELANTE

Para salir del deslizamiento y volver al planeo normal, levantaremos el ala baja, aflojando gradualmente el timón y bajando a la vez la nariz.

Unos consejos: no aflojar el timón de dirección rápidamente al recuperar.

No subir demasiado la nariz, puede entrar en pérdida, tampoco bajarla demasiado, pues tomaría excesiva velocidad.

Debe aplicarse bastante presión al timón de dirección durante la maniobra, de lo contrario cambiaría la dirección y se produciría un deslizamiento de costado y no hacia adelante.



DESLIZAMIENTO DE COSTADO

Se utiliza el mismo procedimiento que hacia adelante, pero con la diferencia de la trayectoria que seguía, pero en ángulo hacia el costado del ala baja, es decir, que en lugar de deslizar hacia adelante lo hará lateralmente (Fig. 2).

Al bajar el ala el avión virará en esa dirección, inmediatamente levantaremos bastante la nariz, algo más que en el deslizamiento hacia adelante, aplicaremos presión al timón de dirección y llevaremos la palanca hacia adelante para no dejar que el avión vire, cuidando siempre la velocidad de planeo normal.

Esta maniobra puede ser combinada con la otra, esto se llama deslizamientos en viraje y se logra aflojando o presionando el timón de dirección. Para recuperar se usa el mismo procedimiento que en el deslizamiento adelante.

El próximo número aprenderemos "Cómo dar pala".

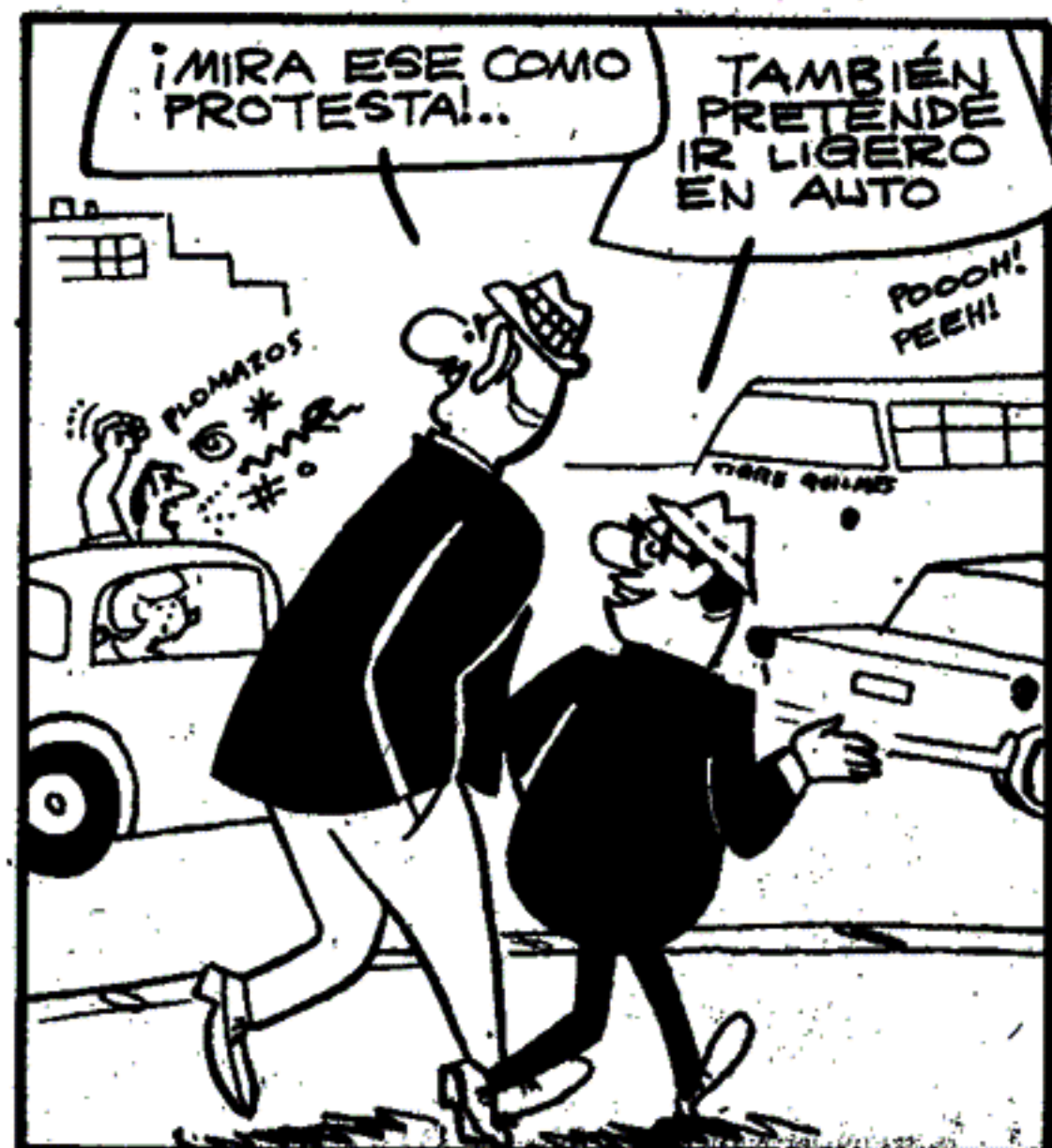
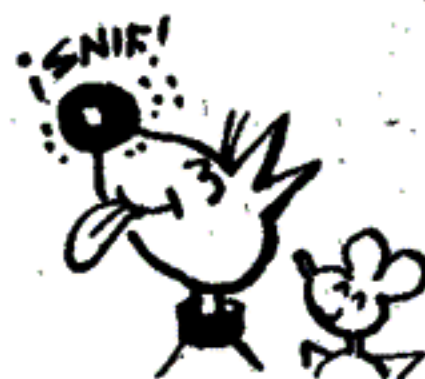
SALTARONES

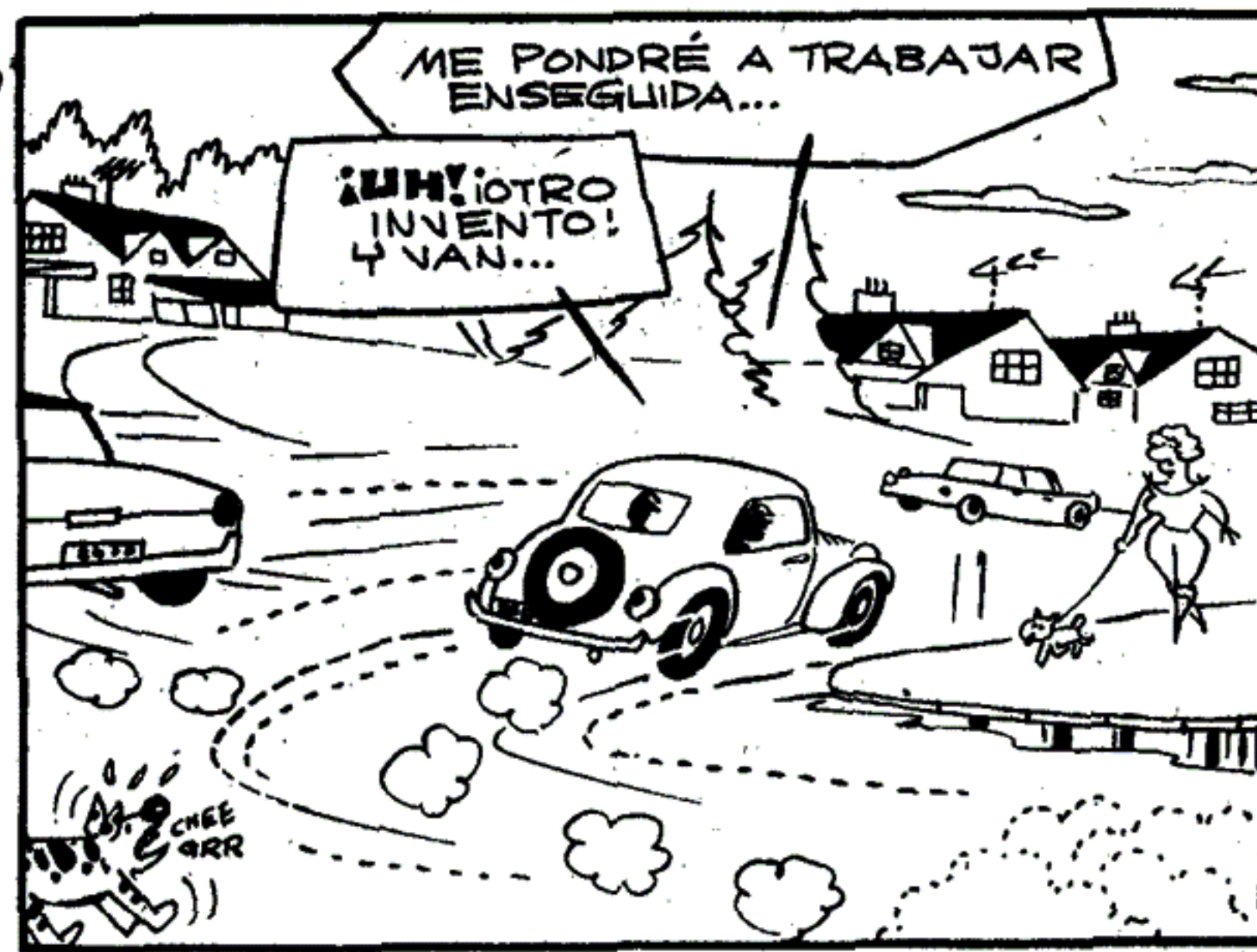
"EL HOMBRE PRÁCTICO"

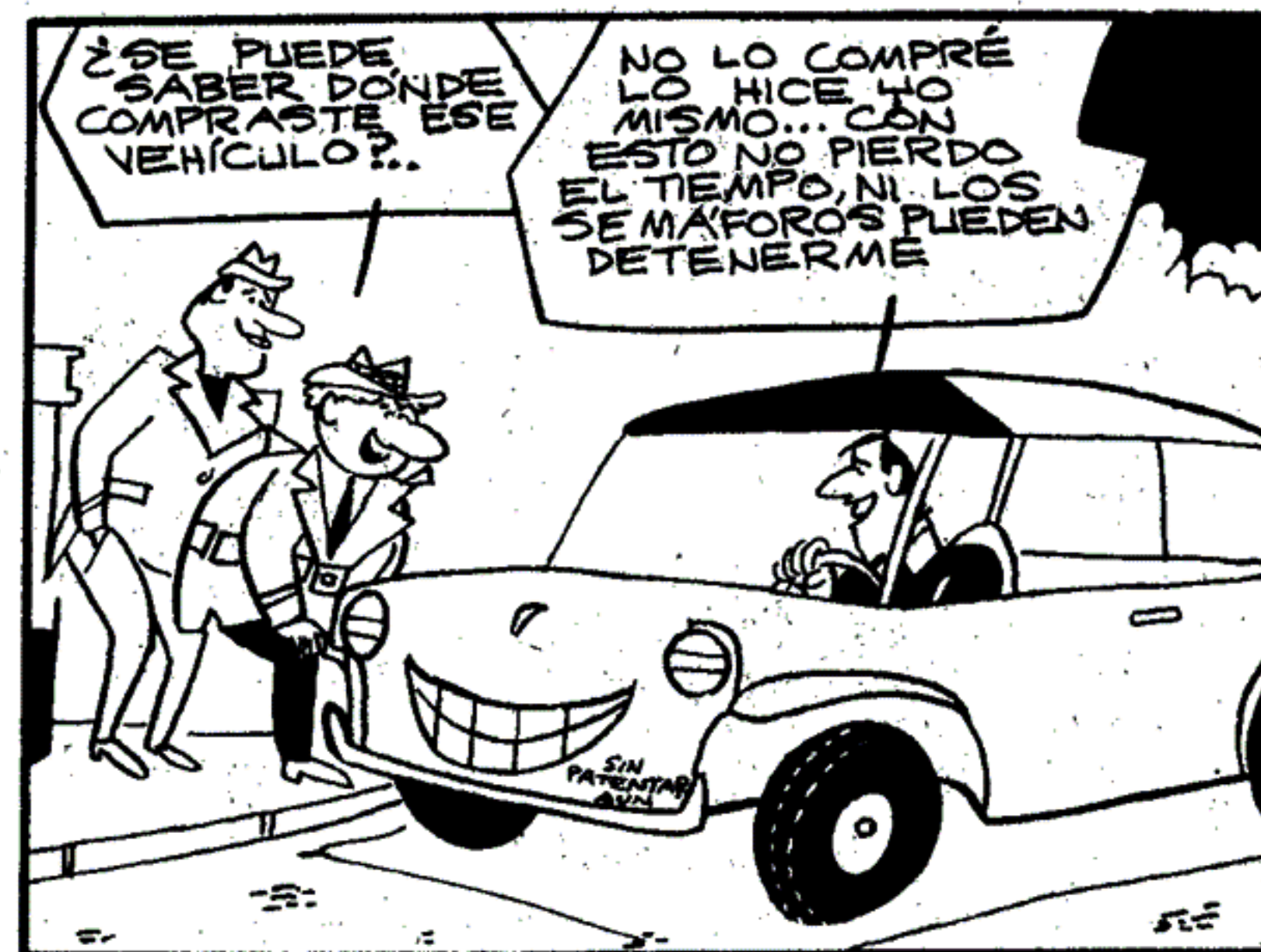
por VOL

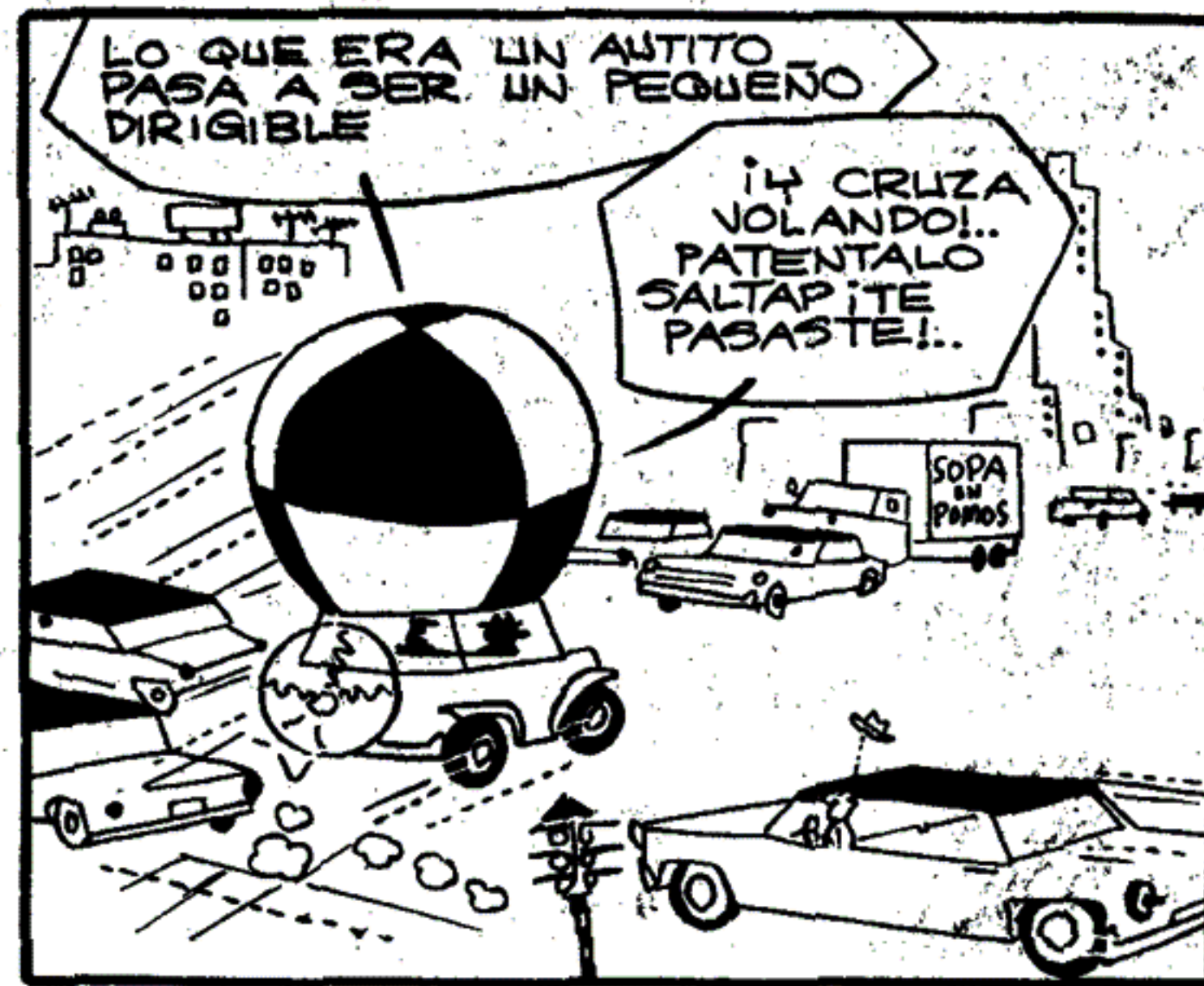
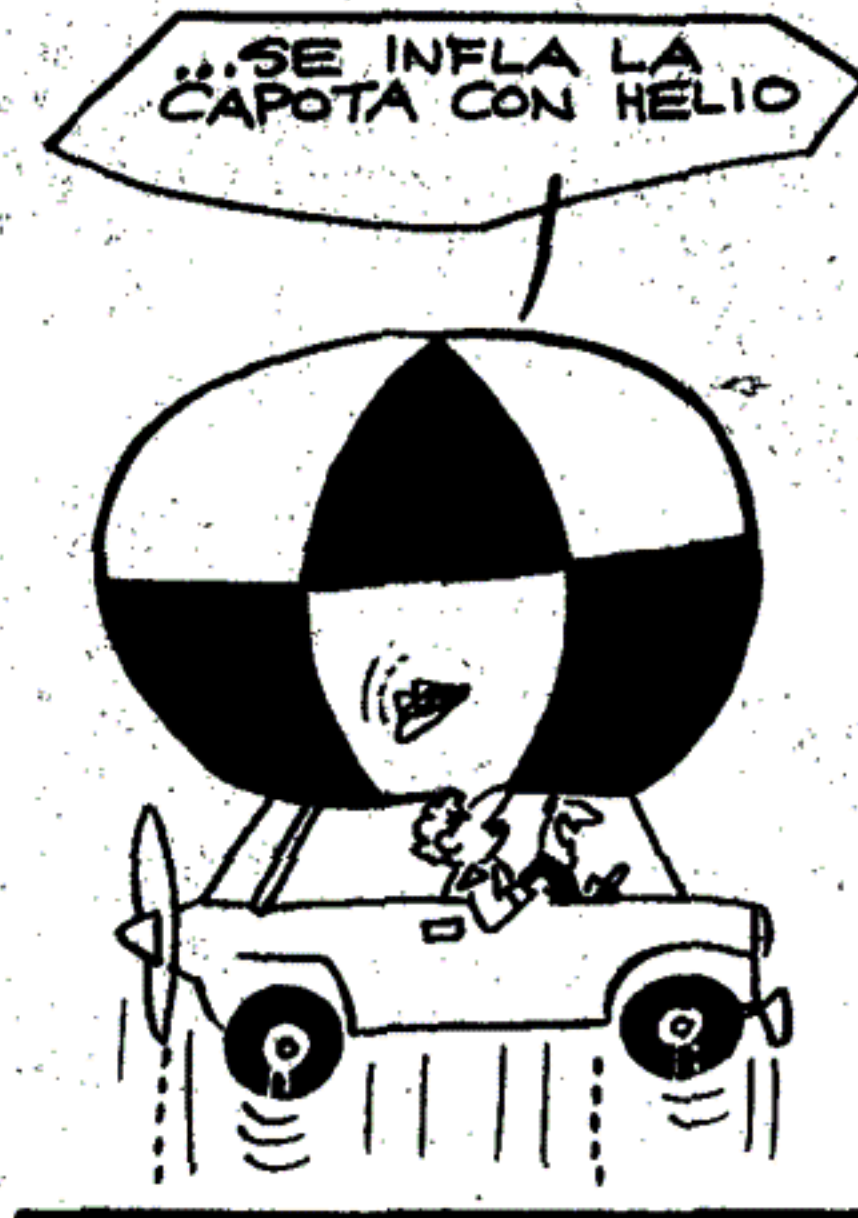


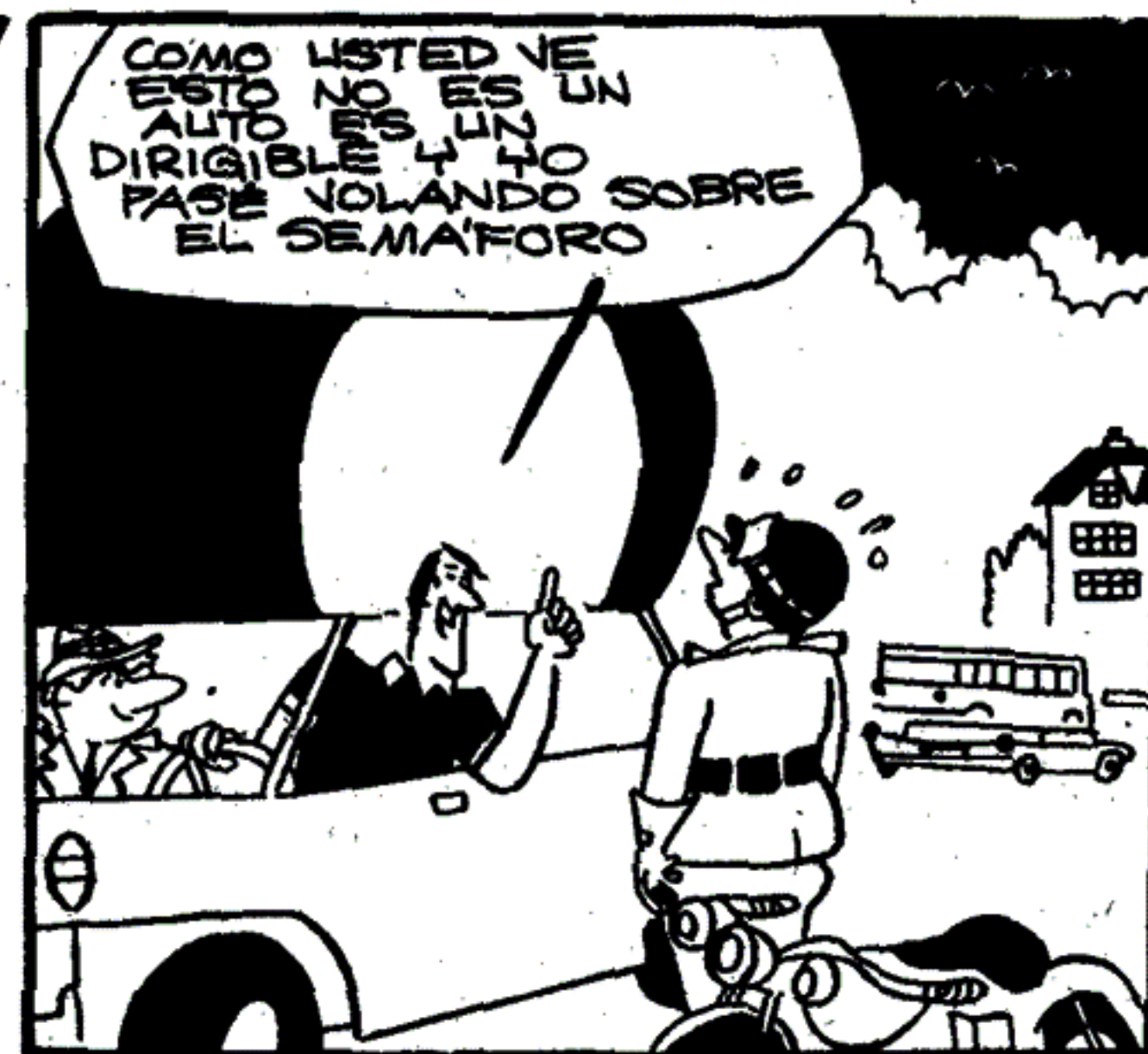
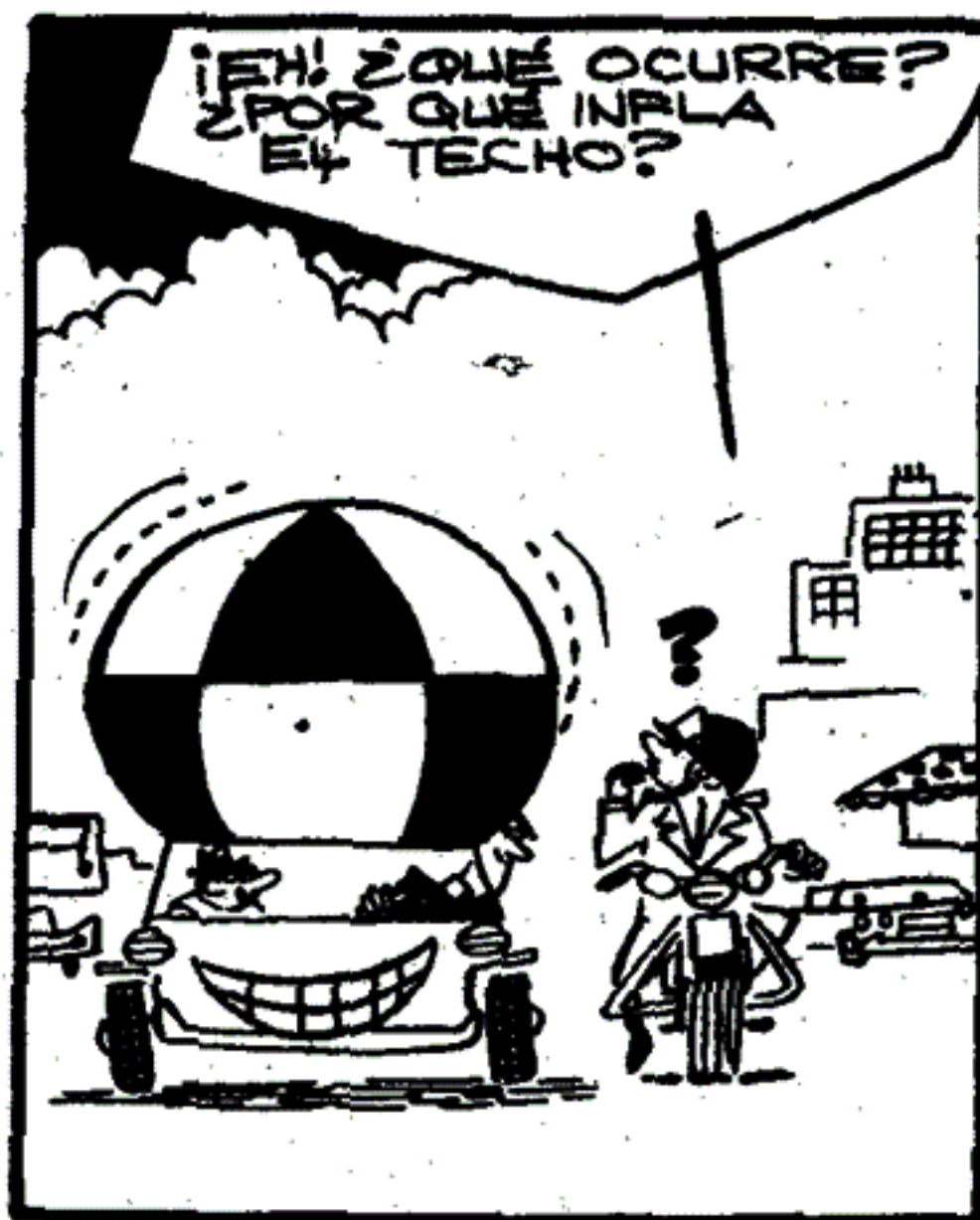
"AUTO-PROBLEMAS"

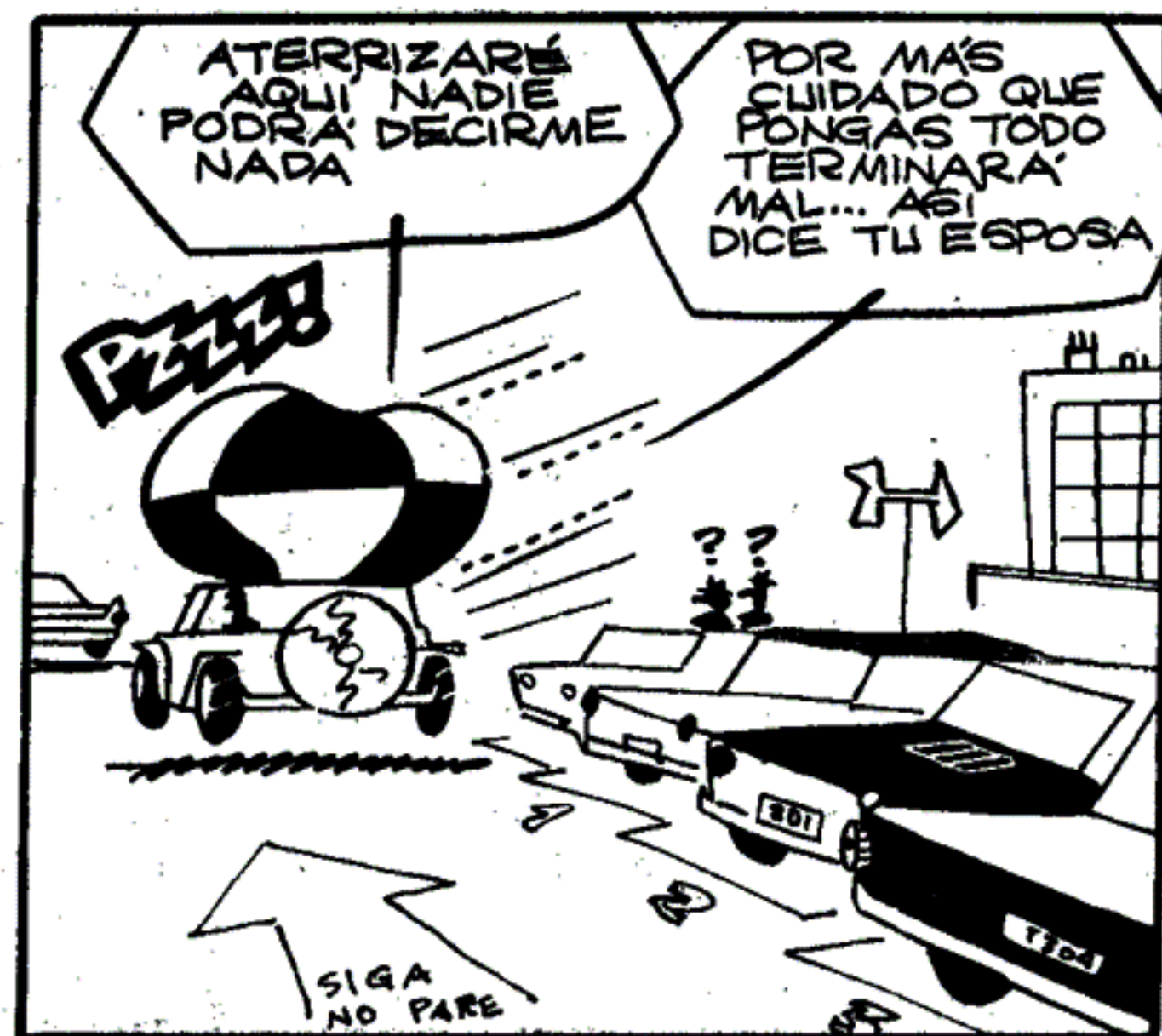
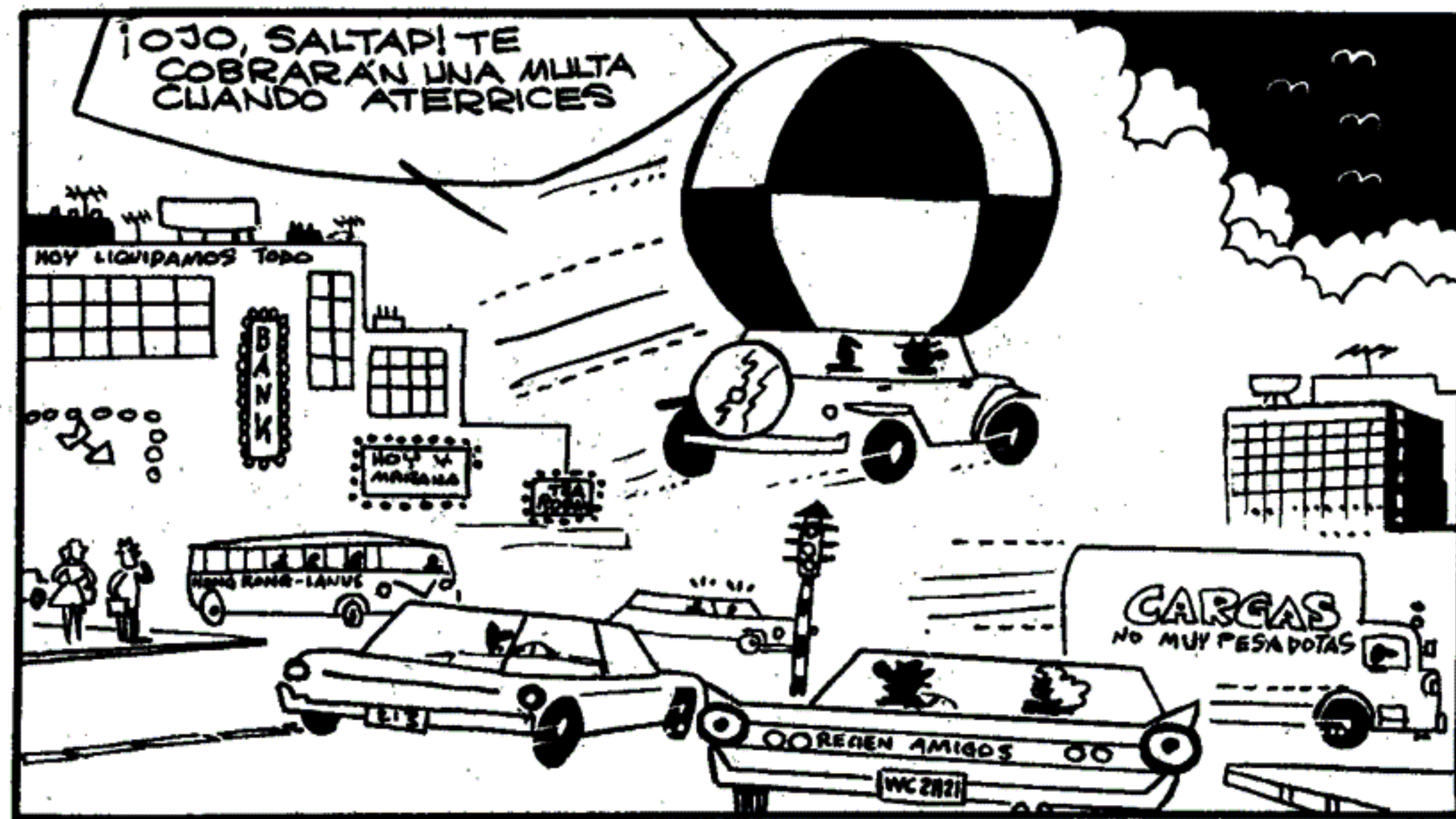


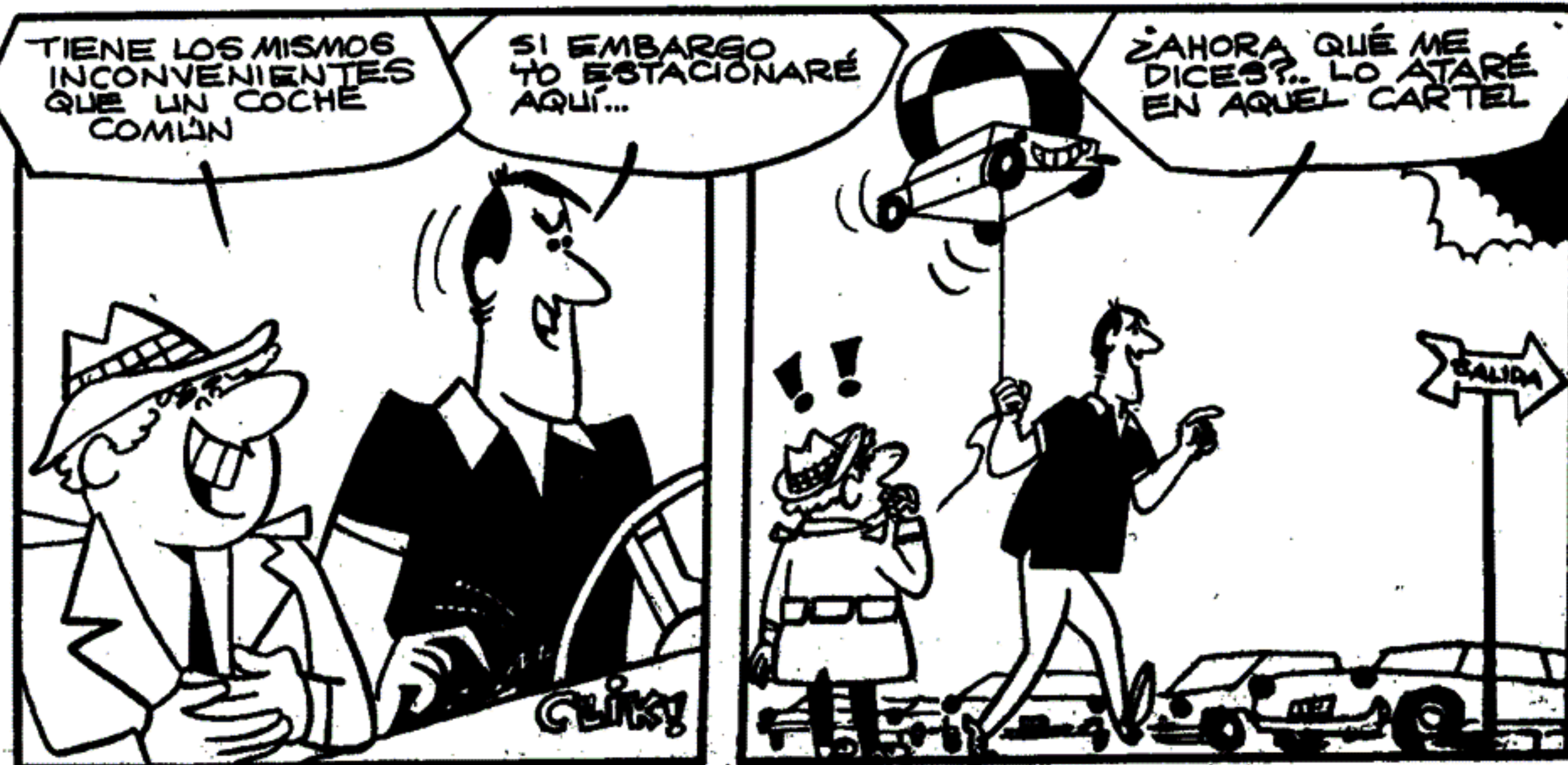
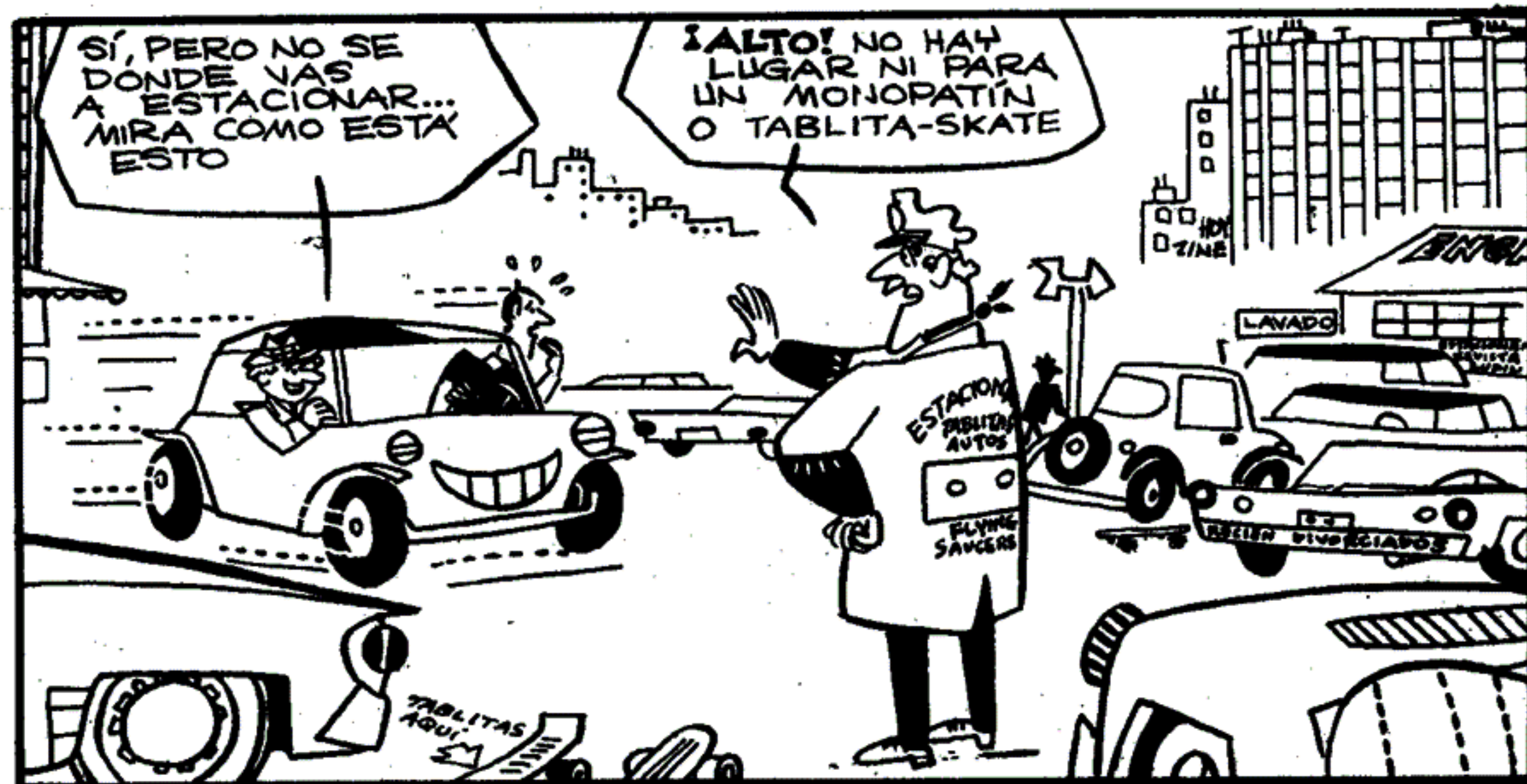


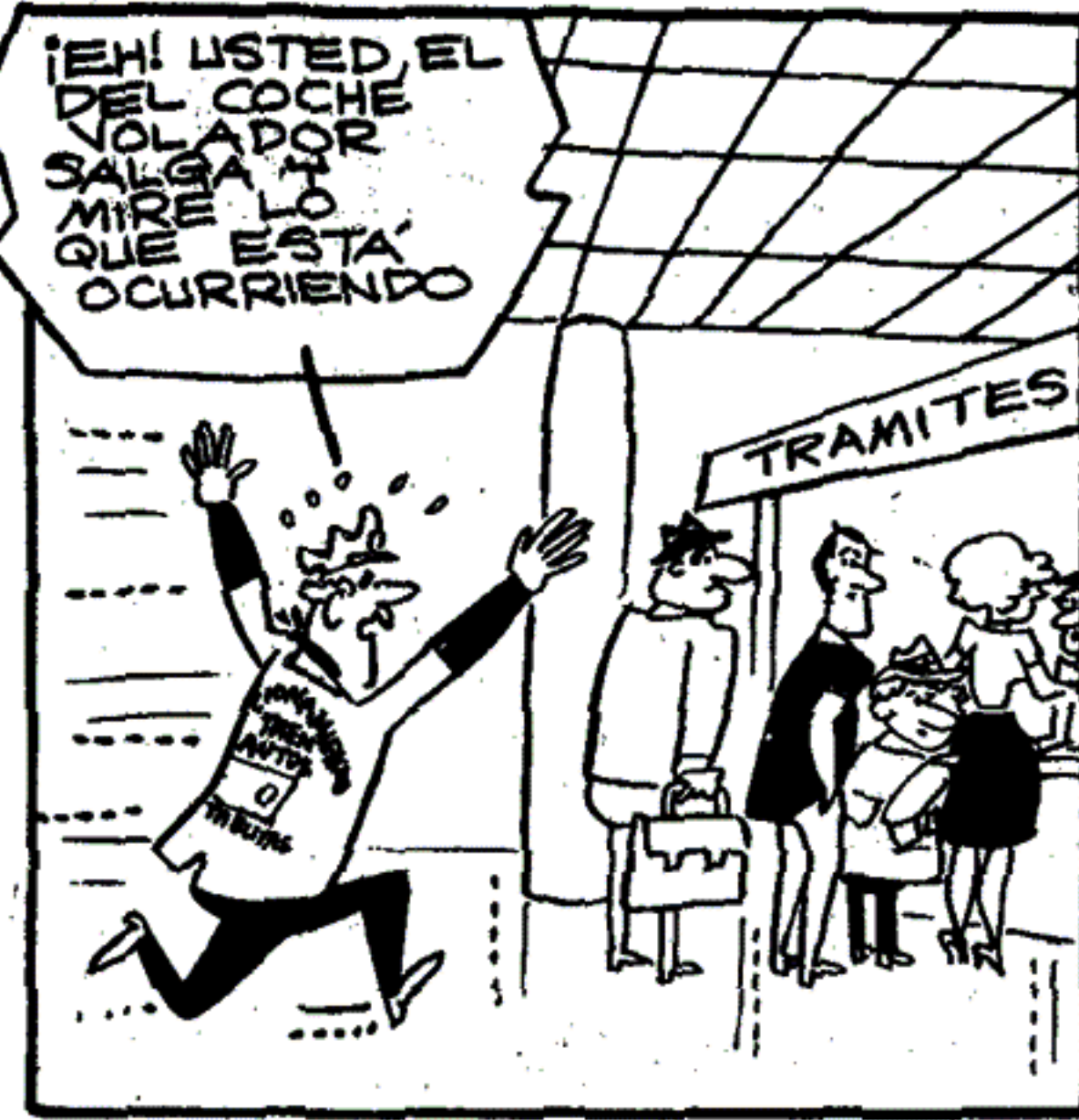














MAQUETA "SUPER SABRE F-10

Este modelo podemos hacerlo con madera balsa, pero como ya les dije otras veces, los que no la consigan como el modelo no es para volar, pueden reemplazarla por cualquier madera blanda. Les aseguro que vale la pena tomarse el trabajo de construirlo ya que es muy vistoso y adornará cualquier repisa, los dibujos están bien claritos y como ven, no hay posibilidad de equivocarse.

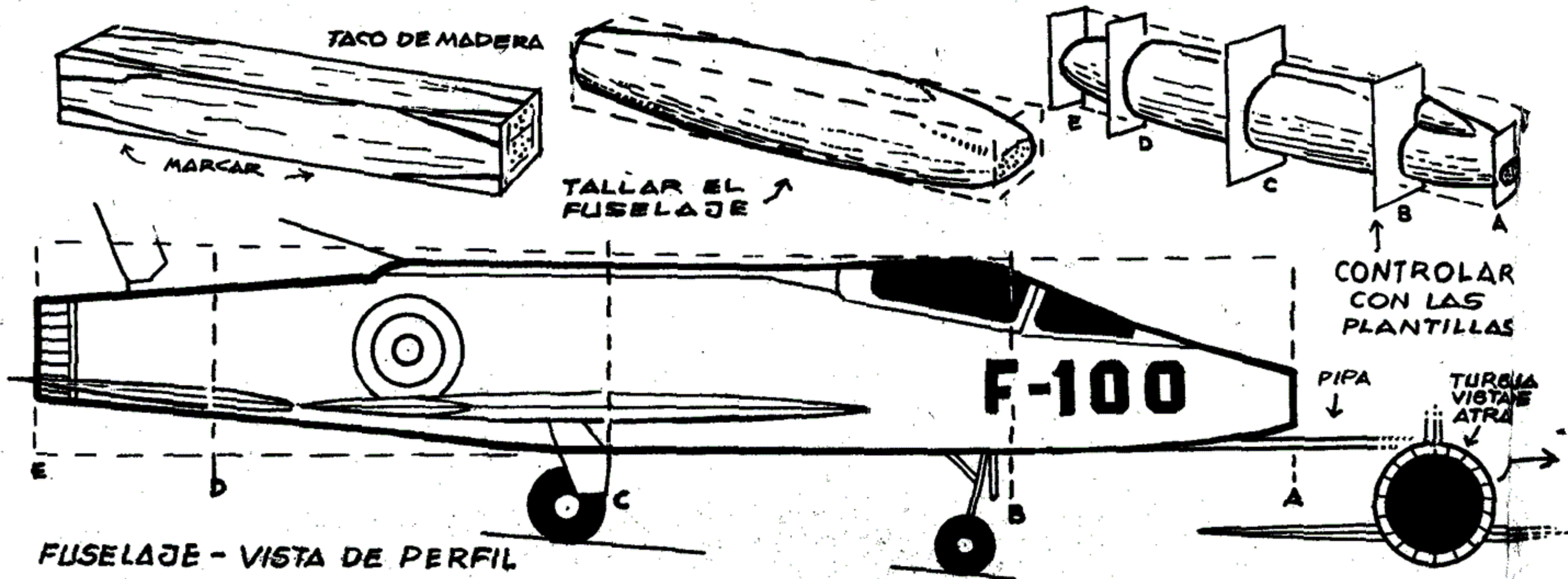
Calcar todas las piezas por separado en un bloque y en las planchas de madera balsa.

FUSELAJE

Se hará en un taco de las medidas del dibujo calcando el perfil de arriba y de costado, le daremos forma con una cortaplumas y luego lijaremos controlando las formas con las plantillas.

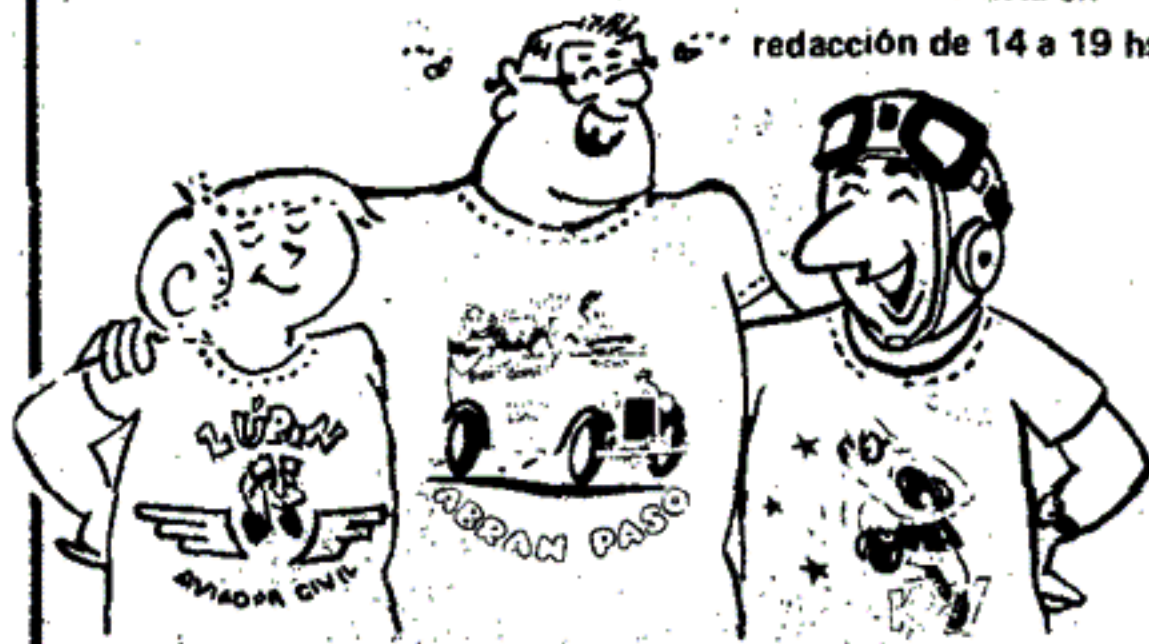
ALAS, TIMON Y COLA

Se procede de la misma forma afinando los bordes de fuga (ver perfiles) pipa de reabastecimiento adelante de "arilla o alambre (negra) una vez lijada, pasar tapaporos y volver a lijar hasta darle un acabado tan liso como un espejo. Luego de pintar las partes, marcar con birome negra alerones y turbinas al extremo del fuselaje, la pintura puede ser a gusto o completamente de plateado o camouflado



SI SOS UN FANA DE LA REVISTA ELEGÍ ENTRE ESTAS REMERITAS

Venta en
redacción de 14 a 19 hs.



MODELO A MODELO B MODELO C
FINAMENTE TERMINADAS EN VIVOS COLORES

Elegí la tuya y envíanos el modelo y número de talle

LAS NEÑAS
TAMBIEN
LAS USAMOS

Por ahora sólo quedan talles chicos para
pibes de 2 a 12 años aproximadamente.

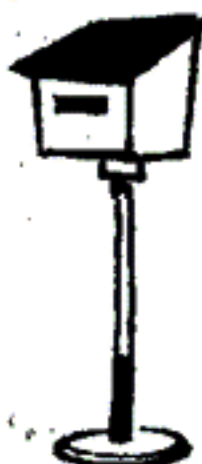


TALLES	
28 ó 30	\$ 2.500.-
32 ó 34	\$ 3.000.-

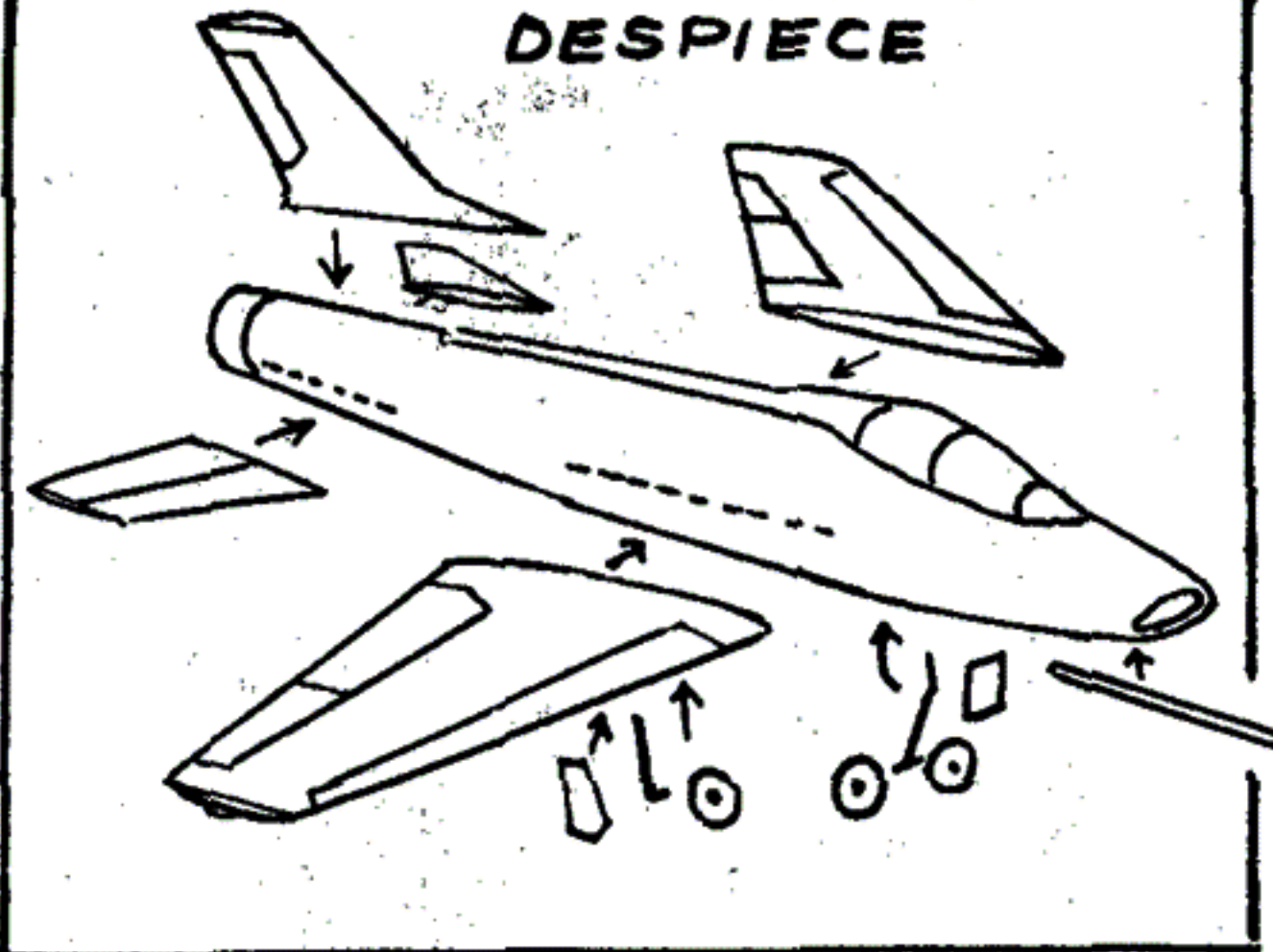
AL INTERIOR

Para gastos de envío agregar \$ 1.000.-

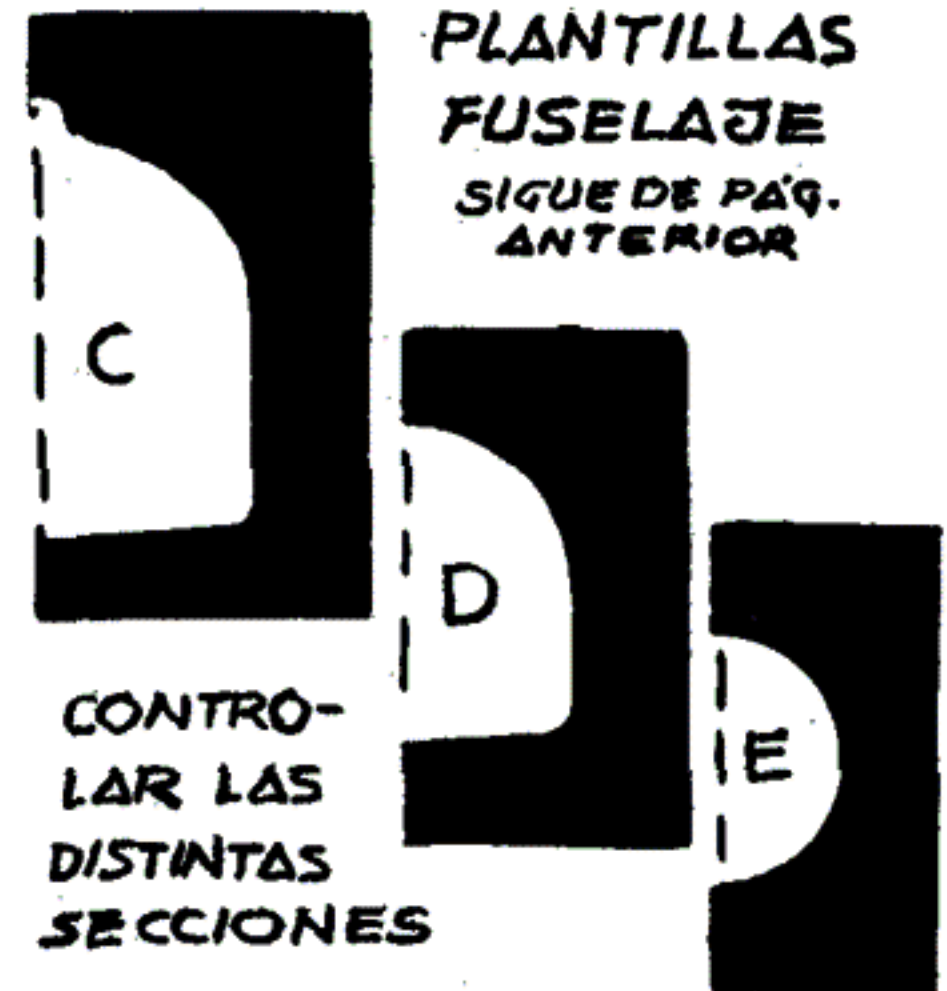
Giros postales o giros bancarios, PAGA-
DEROS UNICAMENTE EN CAPITAL
FEDERAL, a nombre del Sr. ENRIQUE
MURGA. Escribir a Diagonal Norte 825
piso 3º Of. 305 (1363) Capital Federal.



DESPIECE



PLANTILLAS
FUSELAJE
SIGUE DE PÁG.
ANTERIOR



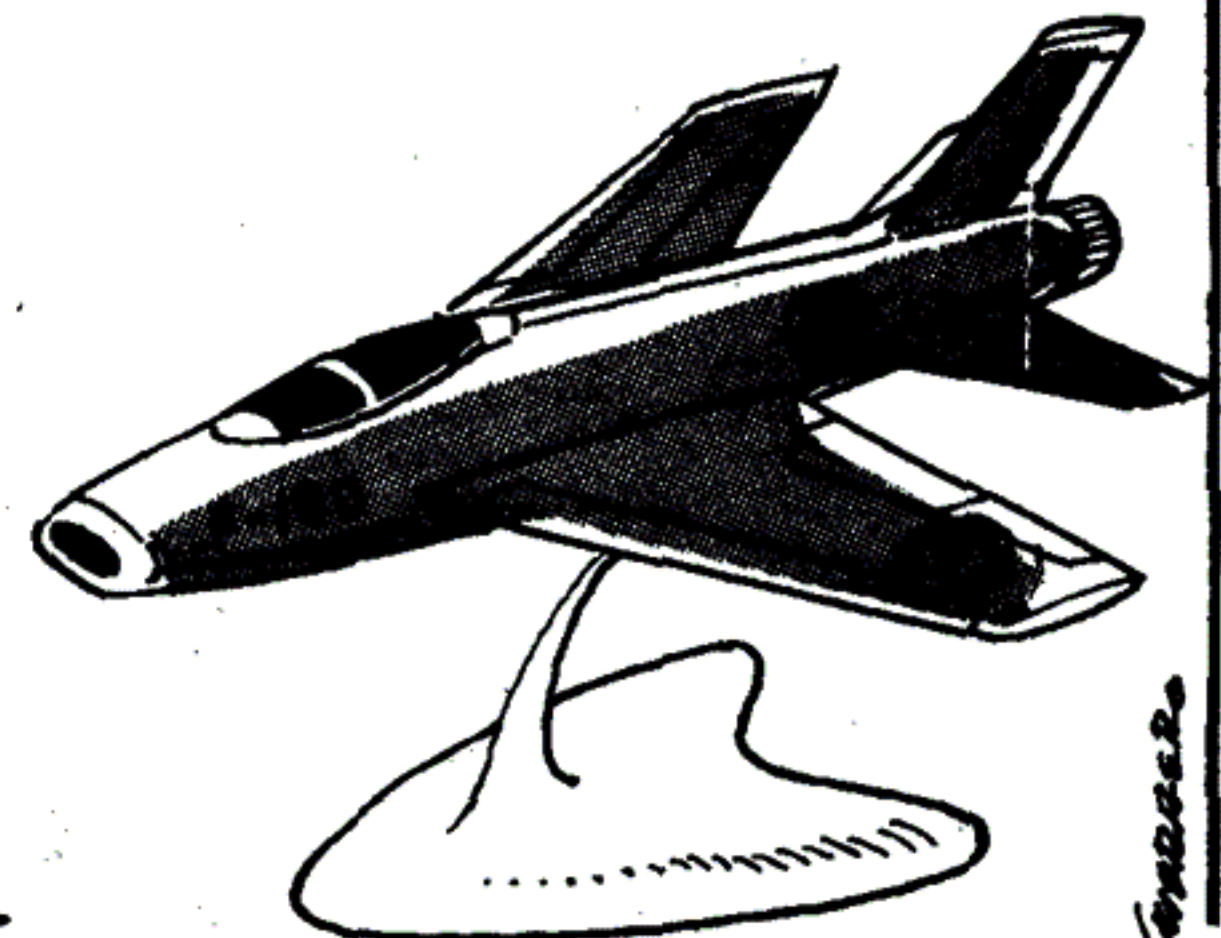
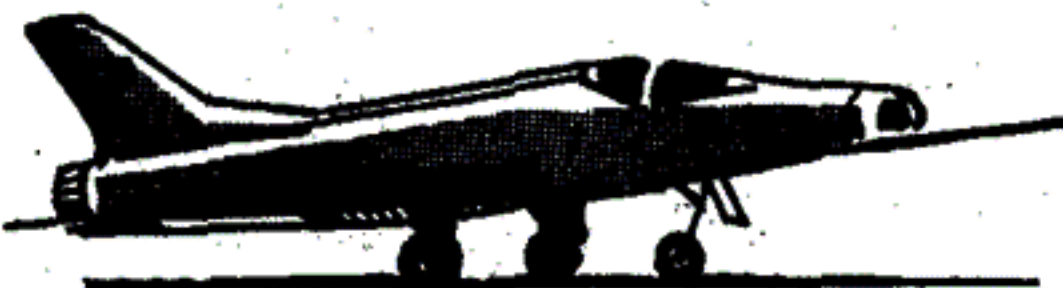
CONTRO-
LAR LAS
DISTINTAS
SECCIONES

CARACTERISTICAS

Cazabombardero monoplaza.
Envergadura: 11,82 mt, altura: 4,94 mt.
Longitud (con pipa) 16,54 mt.
Motor: un turboreactor Pratt Whitney
J 57-21 A de 5.300 Kg de empuje.

Peso: 13.690 Kg.
Velocidad máxima: 1.382 Km/h
(mach. 1,3) velocidad de crucero:
900 Km/h.

Autonomía: 2.400 Km/h.
Techo: 15.500 mt.
Armamento: cuatro cañones de 20 mm.
—dos misiles— 3.400 Kg. de bombas.



MODELO TERMINADO
(EN VUELO O EN TIERRA)

Sancho

RESORTE

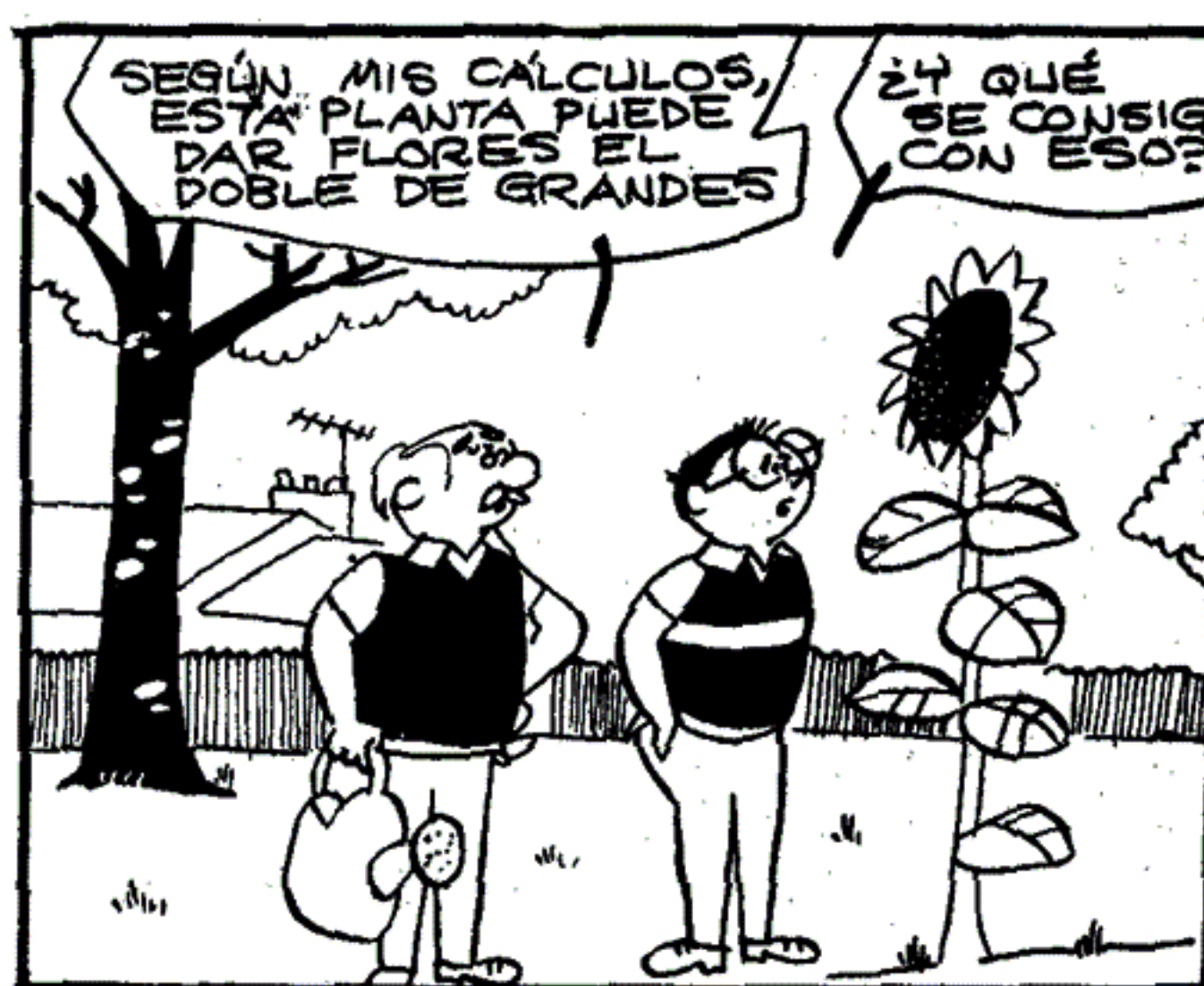
"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DOL



"EL EXPERIMENTO"























PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,
alarma, instrumento musical, etcétera)

PILAS (sin ácido)

AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA

2 MICROFONOS DE CARBON

AURICULARES (monoaurales y estereo)

MOTOR ELECTRICO

EMISOR (micrófono inalámbrico)

GUIARRA ELECTRICA

MOTORCITO ELECTRICO para el principiante

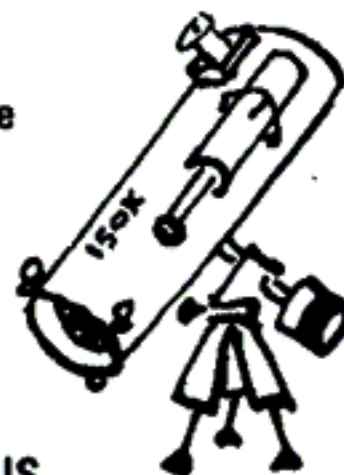
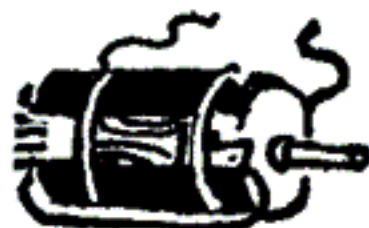
DISPARADOR DE COHETES

OPTICA

EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)

PROYECTOR DE HISTORIETAS

HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS
(LENTES



venta en redacción de 14 a 18 horas
PRECIO POR COPIA \$ 200

Envíos al interior, pedido MINIMO de 5 copias (de
diferentes planitos). Agregar \$800 para el certificado.
Unica forma de mandar el dinero: giro postal, giro
bancario o cheque a la orden de ENRIQUE MURGA, y
PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL, no aceptamos
remesas postales o estampillas. Correspondencia a Diago-
nal Norte no 825 (C.P. 1363) CAPITAL FEDERAL.

MODELISMO

AVION DE LUPIN

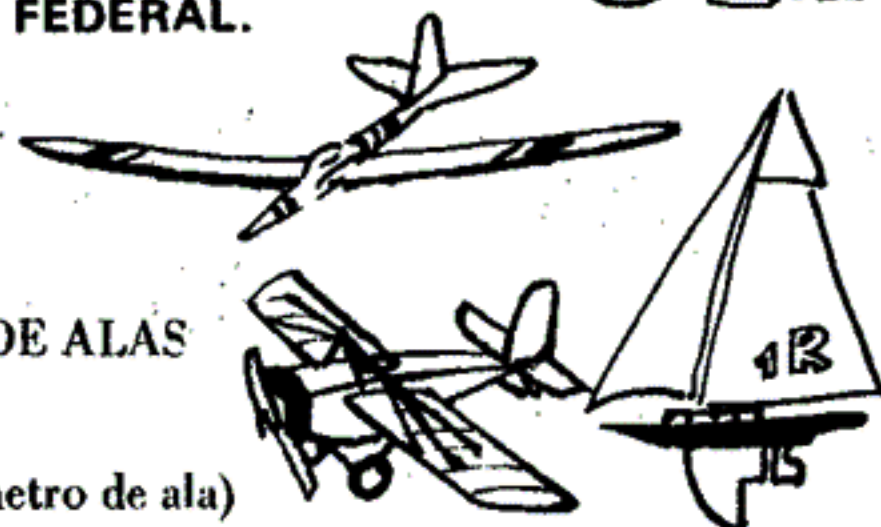
PLANEADOR (sin madera balsa)

PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS

AVION CON MOTOR A GOMA

YATE LIGERO

PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)



MAQUETAS

AVION DE LUPIN

MORANE SAULNIER

AUTITO DE BICHO Y GORDI

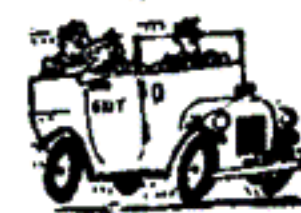
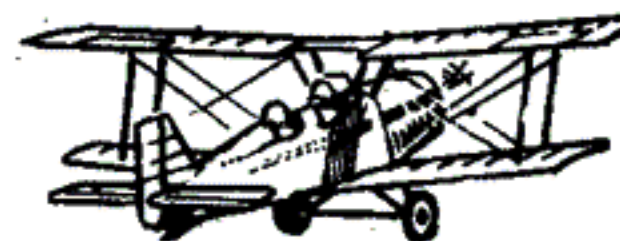


FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS

de 35 mm (con condensador)

HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

AMPLIADORA FACIL

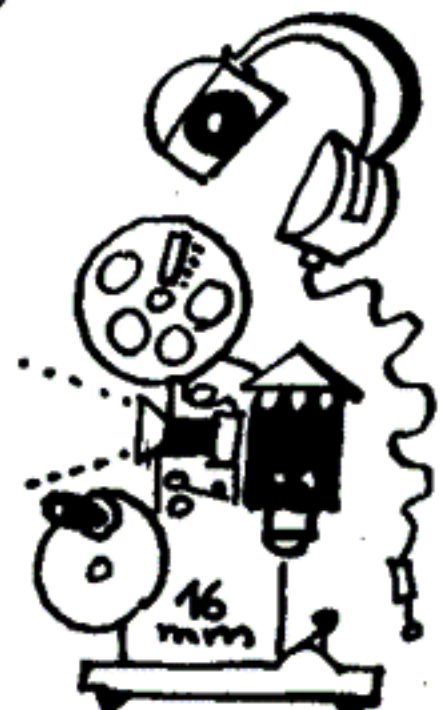
COMO REVELAR Y COPIAR

PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE

PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm

CAMARA AEREA para barrilete y cohete

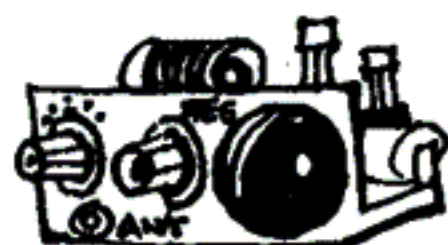
FLASH para camarita



VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)

HECTOGRAFO (impresor)



Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 3" \$ 550.-

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO de 6" \$ 600.-

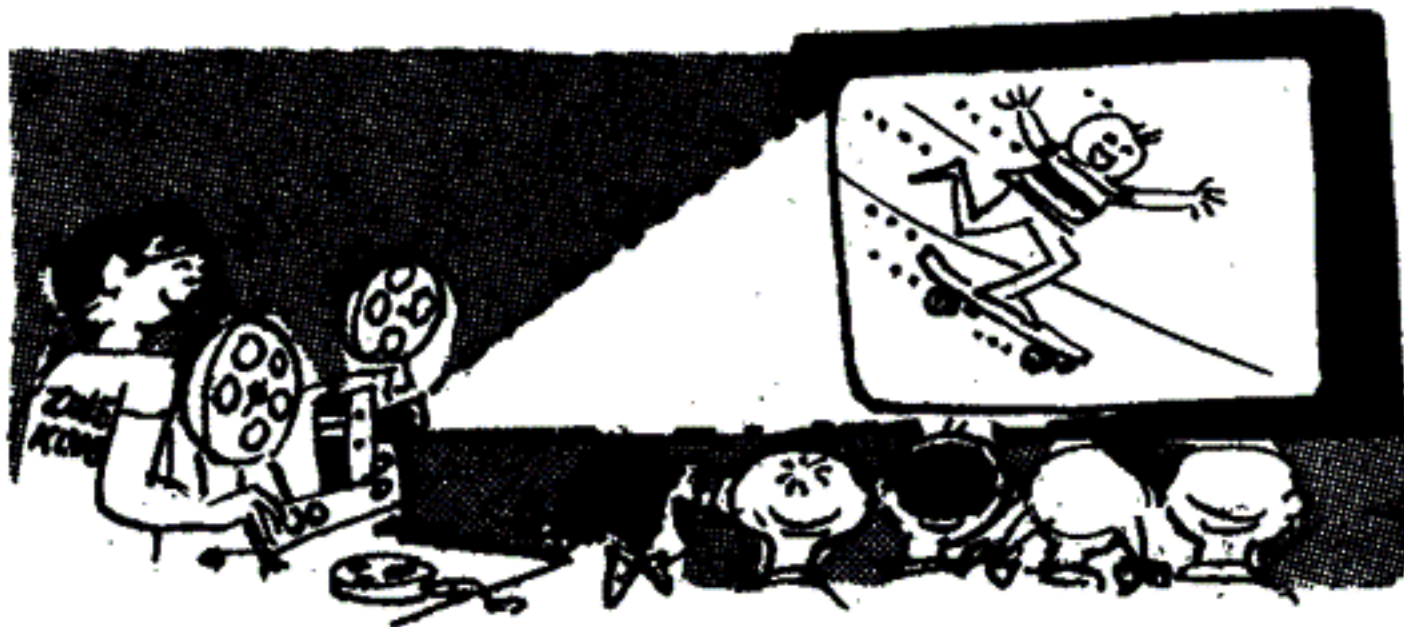
MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

serie (A) 9 páginas 10 circuitos \$180.0

serie (B) 4 páginas \$800.- página suelta \$200

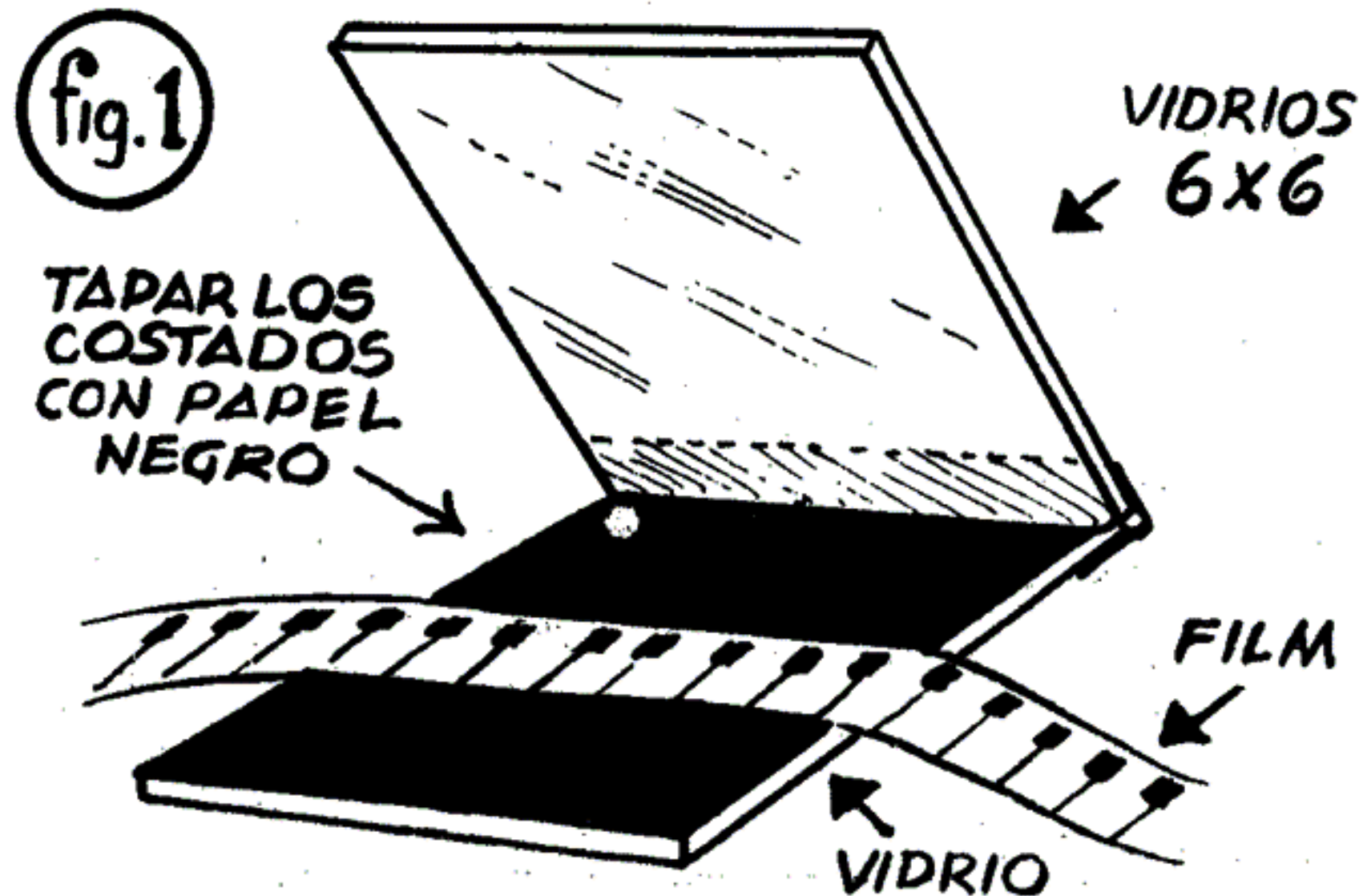
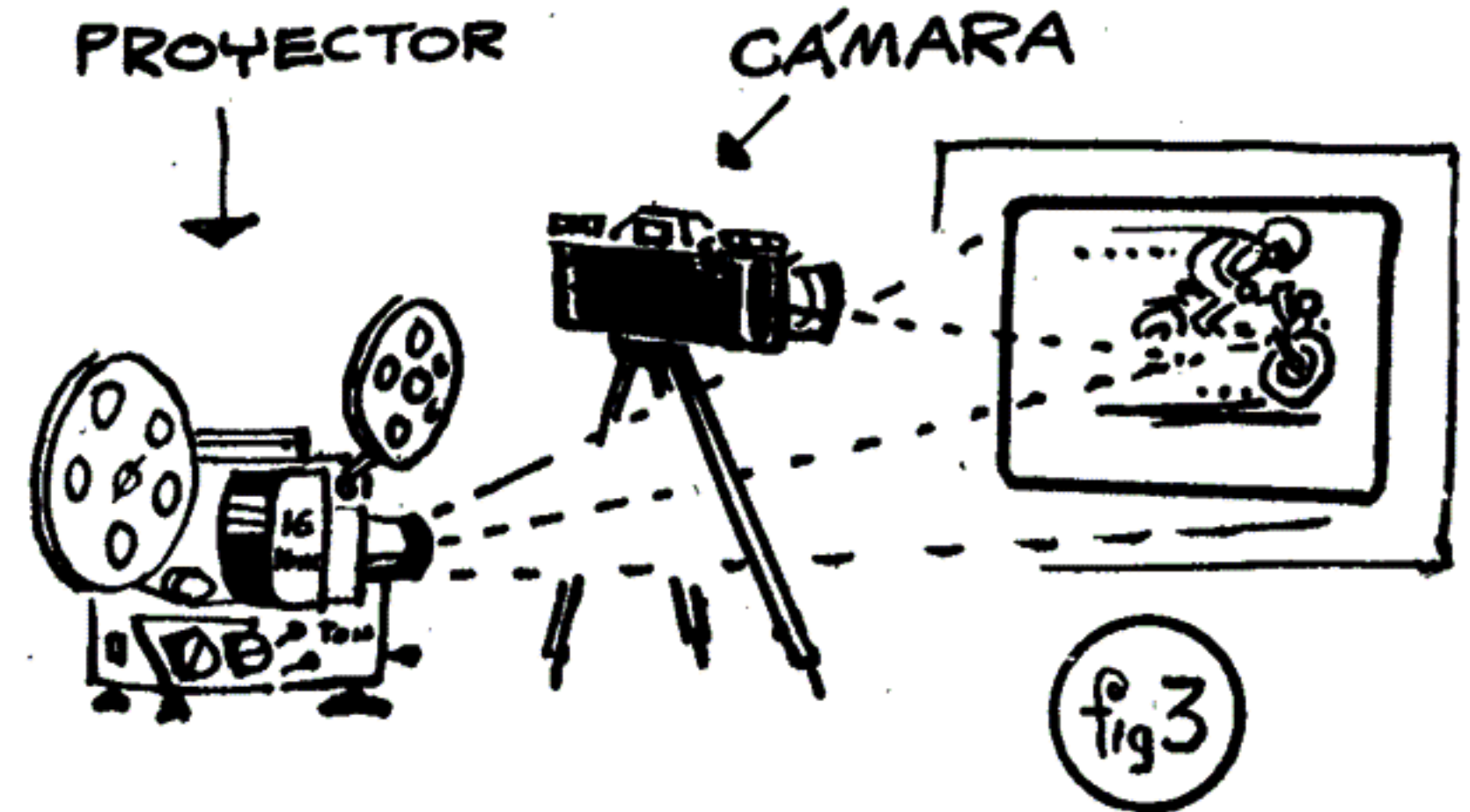


Sólo hay existencia de éstos, no pedir otros (aunque hayan sido publicados).



AMPLIANDO CUADRITOS DE

Cuantas veces viendo nuestras películas proyectadas quisimos tener una foto de alguna escena o para regalársela a nuestros amigos ya que en muchas de esas películas figuran ellos y nos piden una copia, aquí les daré varios métodos de obtener copias de nuestros films de 8, súper 8 ó 16 mm, cuando observamos una película proyectada a un metro veinte de ancho no notamos la granulación de cada fotograma por proyectarse 18 cuadros por segundo y en la retina esos 18 fotogramas se funden pero si paramos el film y sólo proyectamos uno veremos la falta de detalles y la granulación de fondo de esa imagen, aquí no haremos ampliaciones de un metro de ancho nos conformaremos con un tamaño postal o menor aún, sólo 6 x 9 que nos dejará conformes.



Empecemos por los que no disponen de cámaras especiales, la FIG. 1 nos muestra que sin cortar el film y luego de elegir mediante una lupa o vidrio de aumento el fotograma más nítido de la escena a ampliar lo colocaremos entre dos vidrios y como ven le haremos una máscara para que sólo deje la imagen del film a ampliar, lo colocaremos en la ampliadora y lo enfocaremos a 24 mm de alto por más o menos 36 mm de ancho FIG. 2 y luego de enfocado sobre un papel blanco procederemos a tomar una prueba en película POSITIVA de 35 mm revelaremos, fijaremos y con esa prueba calcularemos la exposición, si salió muy oscura expondremos menos y si salió muy clara expondremos más, esto es más fácil que decirlo y enseguida le tomaremos la mano para dar con el tiempo de exposición justo, observen que el film positivo se coloca con la parte sensible hacia arriba y se mantiene plano con otro vidrio.

Una vez obtenido el negativo lo demás es fácil se amplía al tamaño postal o más chico y listo, además con ese negativo podremos hacer todas las copias o ampliaciones que querramos. La

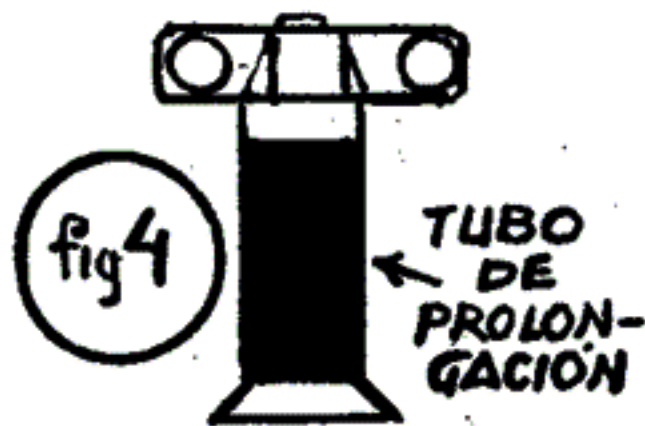
LAS PELICULAS

película positiva puede trabajarse con luz roja, anaranjada y en algunos casos hasta verde ya que sólo es sensible al azul violeta, cuando la compren (se vende suelta y es muy barata) hagan una prueba de luz de seguridad y adopten la más cómoda.

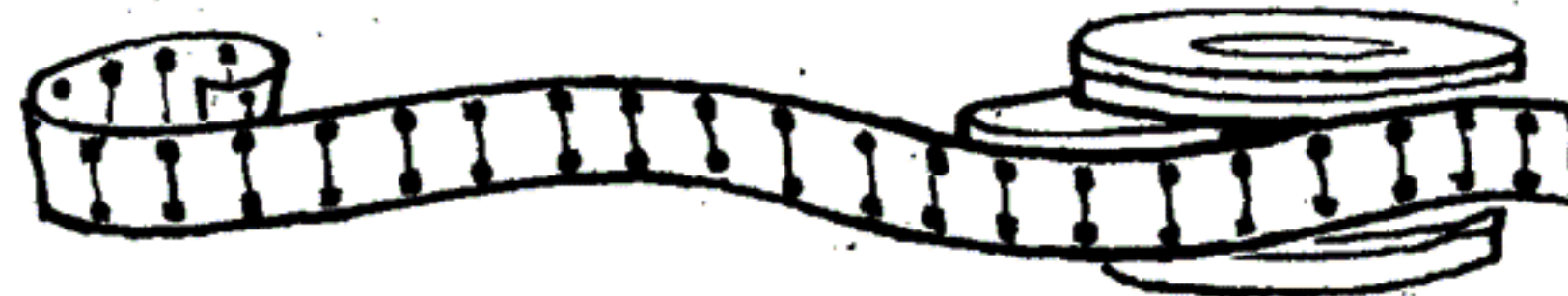
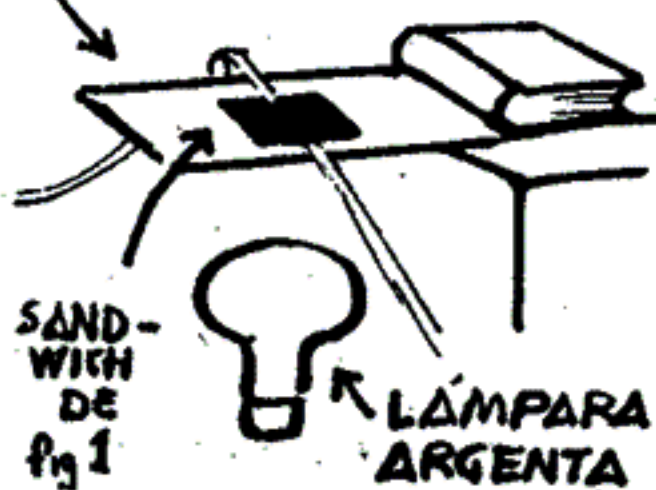
Otro sistema para los que poseen una buena cámara es cargarla con película blanco y negro común y tomar la foto que se proyecta en la pantalla que trataremos que sea de un tamaño de 30 x 22 para que la imagen sea bien luminosa y podamos darle una exposición de acuerdo a esa imagen, lo demás lo mismo, revelar, fijar y ampliar. La FIG. 3 nos muestra la cámara y el proyector que como vemos están con sus lentes casi en un mismo eje para evitar distorsiones de la escena a tomar, el telón debe ser mate para que refleje parejo en toda su superficie.

Otro método y esta vez para los que poseen una cámara reflex es el que muestra la FIG. 4 como ven se ha prolongado con un

CÁMARA REFLEX



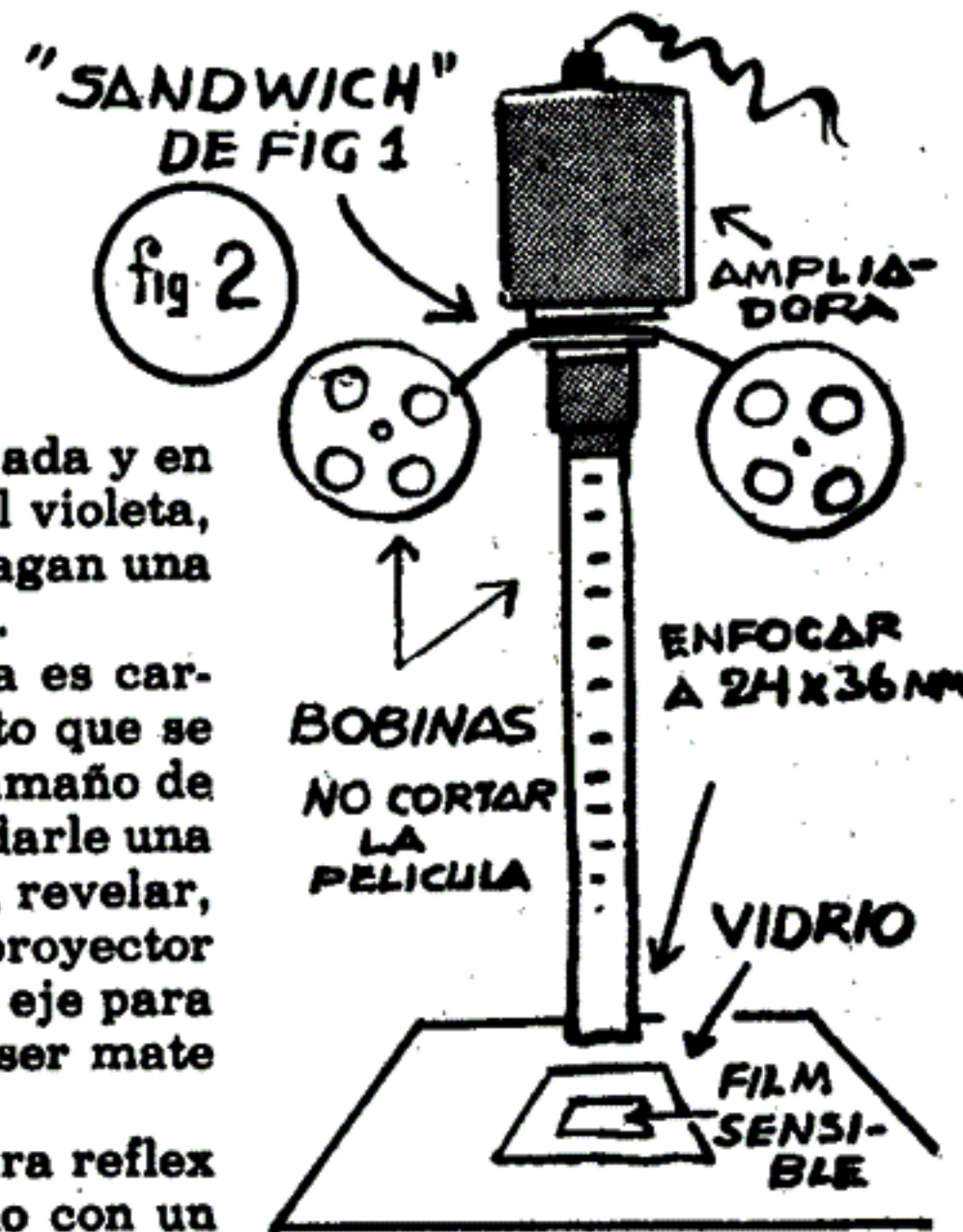
VIDRIO



tubo o fueye y el lente toma directamente el cuadrito del film que está en su sandwich de vidrios con la máscara de papel y se ilumina fuertemente de abajo con una lámpara de vidrio leche o esmerilado.

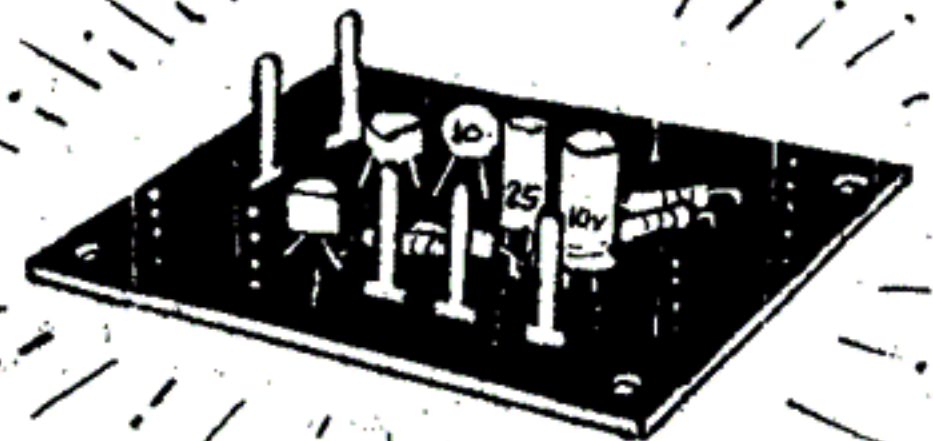
Con estos métodos les he dado como ampliar escenas de los fotogramas y aunque existen otros como ser directamente ampliar el fotograma sobre el papel y hacerle un proceso de revelado por inversión y obtener un positivo sobre el mismo o usar papel especial para inversión pero estos métodos escapan al conocimiento del aficionado común.

Si trabajan con paciencia y limpiamente obtendrán buenas ampliaciones que los dejarán conformes y ya podremos obtener sobre el papel de ampliaciones escenas que podremos regalar a nuestros amigos o familiares siendo estas un complemento de nuestros films.



amplificador MÁGICO

ARMADO SOBRE CIRCUITO IMPRESO



EL AMPLIFICADOR TAN ESPERADO

Es ideal para conectarlo a casi todos los circuitos que necesitan ampliación publicados en la revista; sintonizadores, guitarra eléctrica, micrófono de cristal, intercomunicadores de potencia, amplificadores telefónicos con bob. captadora, oído electrónico y para hacerse un regío tocadiscos ya que tiene más de el doble de potencia que una radio común y no distorciona, además con dos Mágicos podremos armarnos el estéreo soñado.

MÁGICO NO DEBE FALTAR EN EL TALLERCITO DE UN CHICO EXPERIMENTADOR.

Pueden adquirirlo totalmente armado, REVISTA LUPIN, D. NORTE 825 - 30 de 14 a 18 6 en Rivadavia 8815.

TAMBIÉN HAY AURICULARES, DIFUSORES Y PARLANTITOS



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

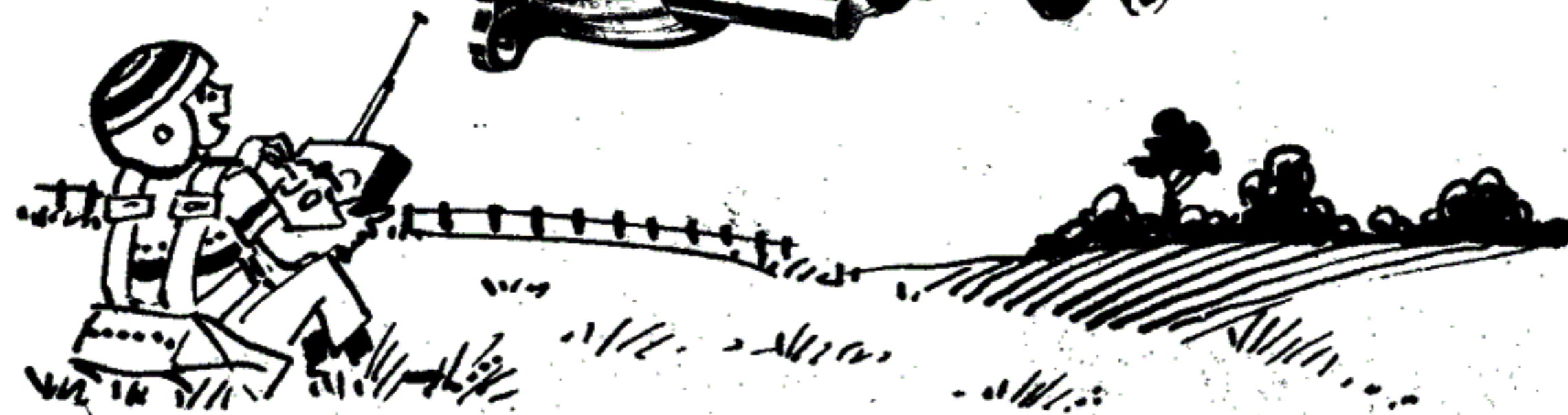
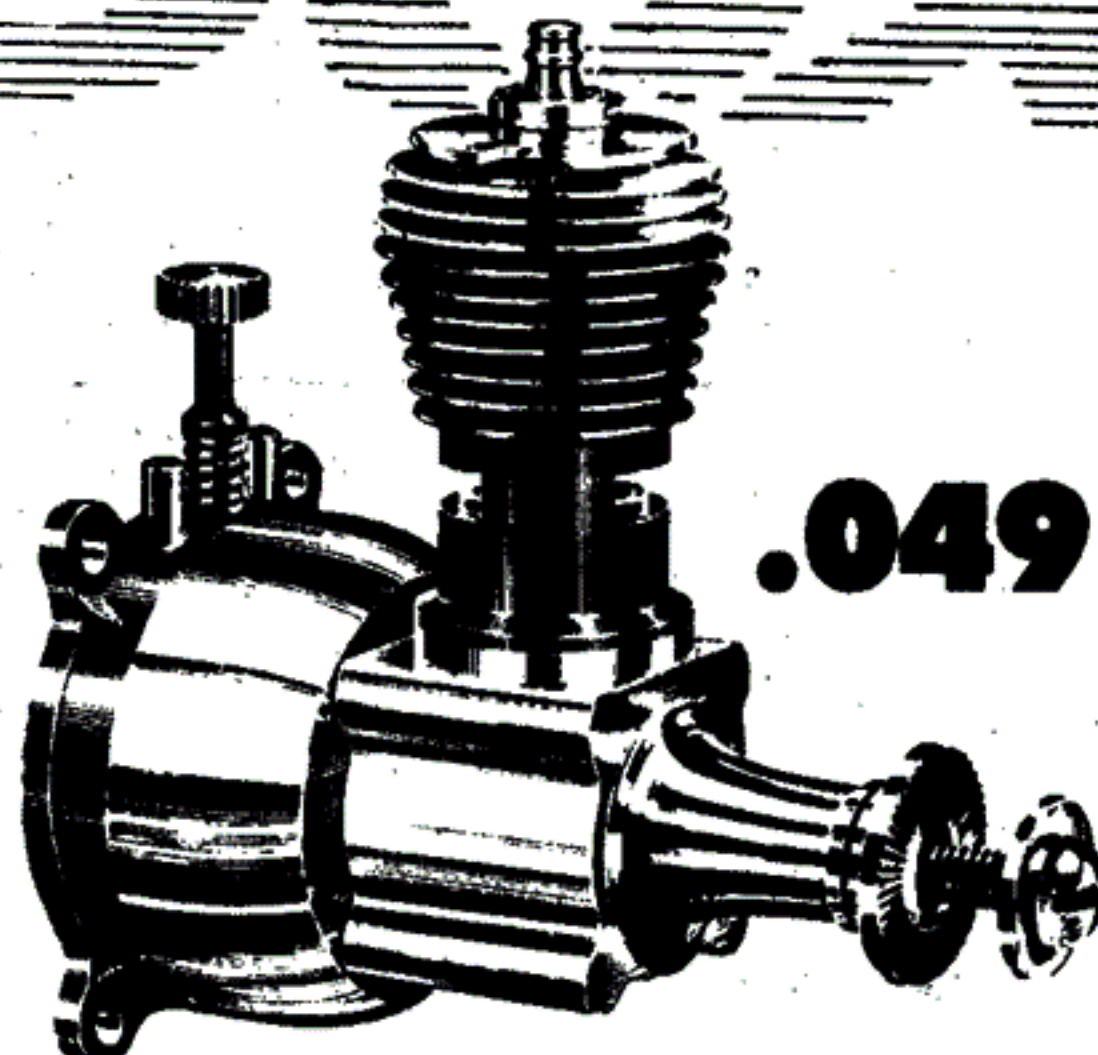
Tel. 37-6030

Buenos Aires

.....la casa del hobby.....

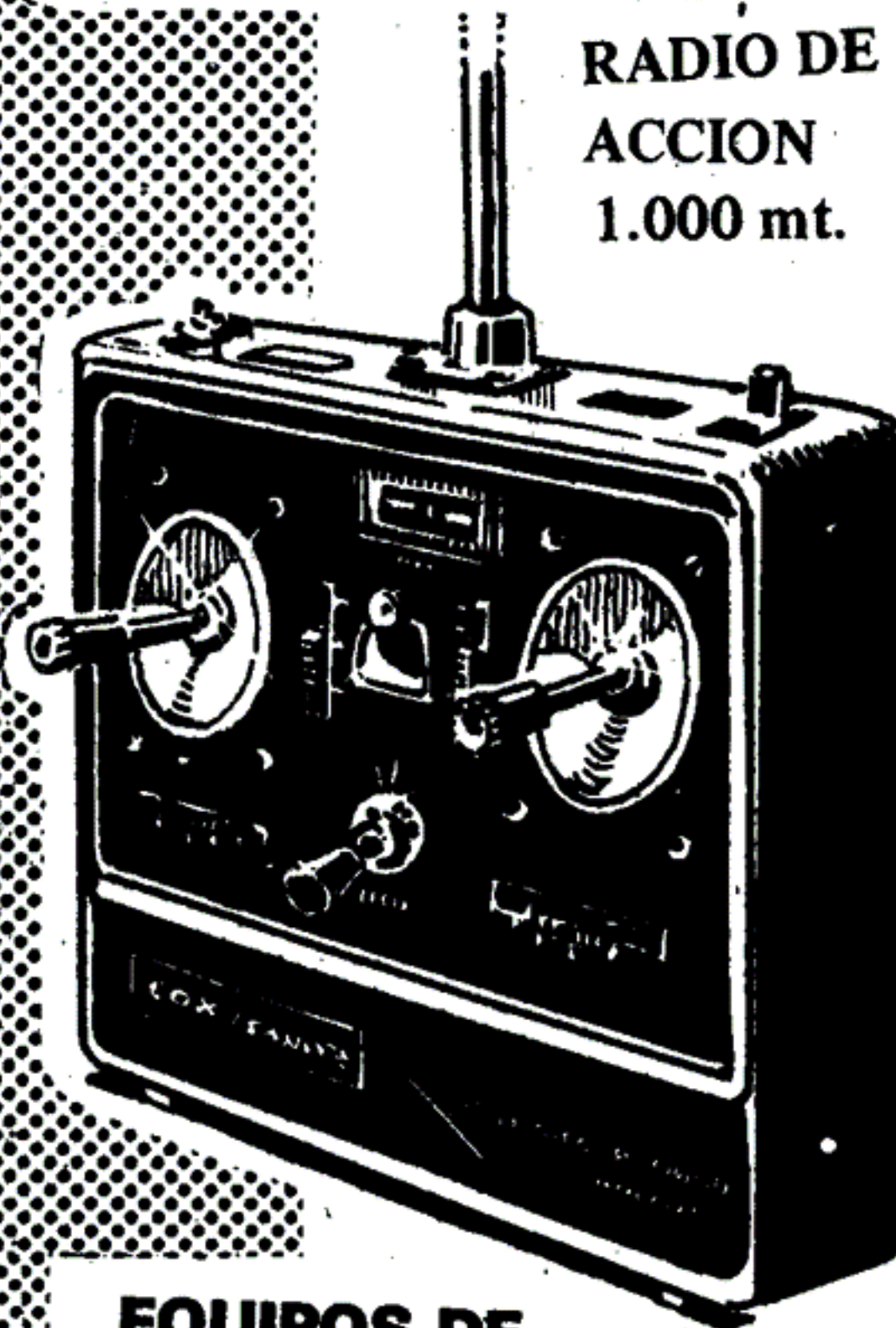
MOTOR

BABY BEE

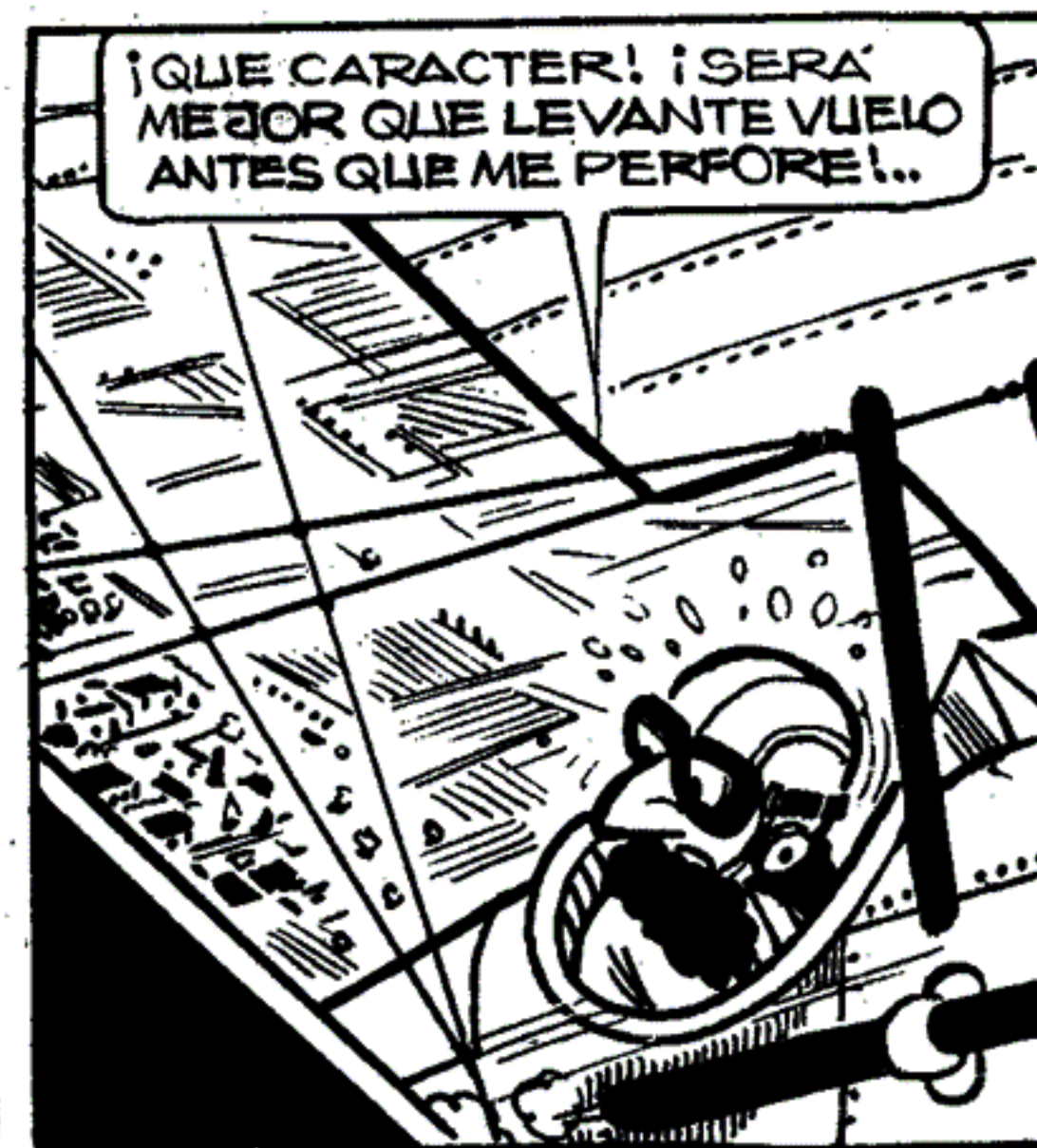
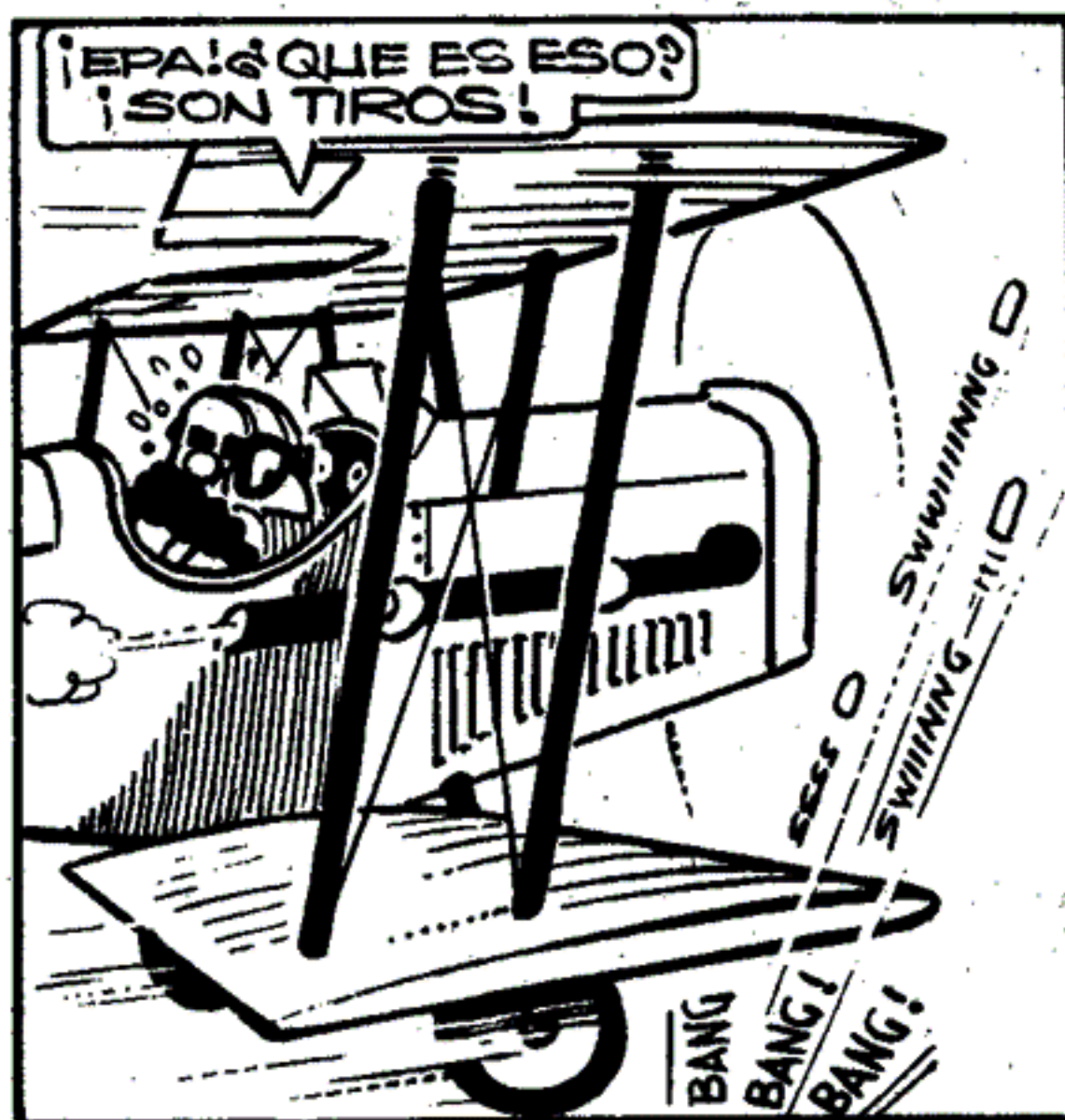


COX / SANWA

RADIO DE
ACCION
1.000 mt.



EQUIPOS DE
RADIO-CONTROL
de 4 y 6 canales

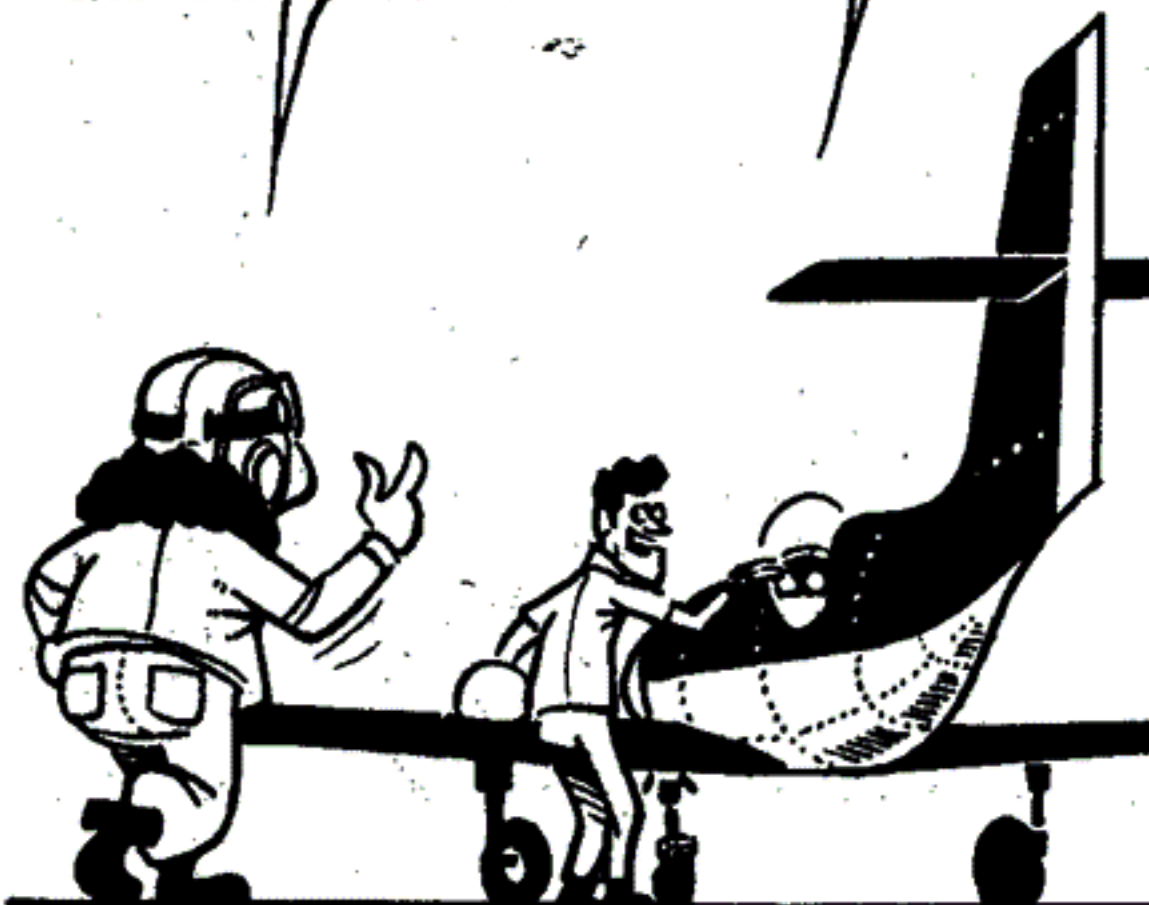


EN POCOS SEGUNDOS, LÚPIN, ATERRIZABA EN EL AERO CLUB SIN PODER EXPLICARSE LO SUCEDIDO...



¡AHÍ ESTÁ ADONIS, LE CONTARÉ... ¡HOLA VIEJO!

¿QUE TAL LÚPIN?



...Y ENTONCES TUVE QUE TOMAR ALTURA Y SALIR DE AHÍ...

¡OH, JA JA! ¡AHORA ME DOY CUENTA!...



...TE PUSISTE A HACER PASADAS JUSTO SOBRE LA CASA DE MI NOVIA ¡JA JA! ¡Y EL PADRE, QUE NO ME PUEDE VER NI PINTADO, SABRIENDO QUE YO SOY AVIADOR, HABRA CREIDO QUE ERA YO Y TE CORRIÓ A BALAZOS! ¡JA JA JA!...

¡CON RAZÓN!... PERO NO LE VEO LA GRACIA... ¡CASI ME VOLTEA!



NO TE PREOCUPES ¡SOLO HABRA QUERIDO ASUSTARTE!

¡VAYA UN MÉTODO!



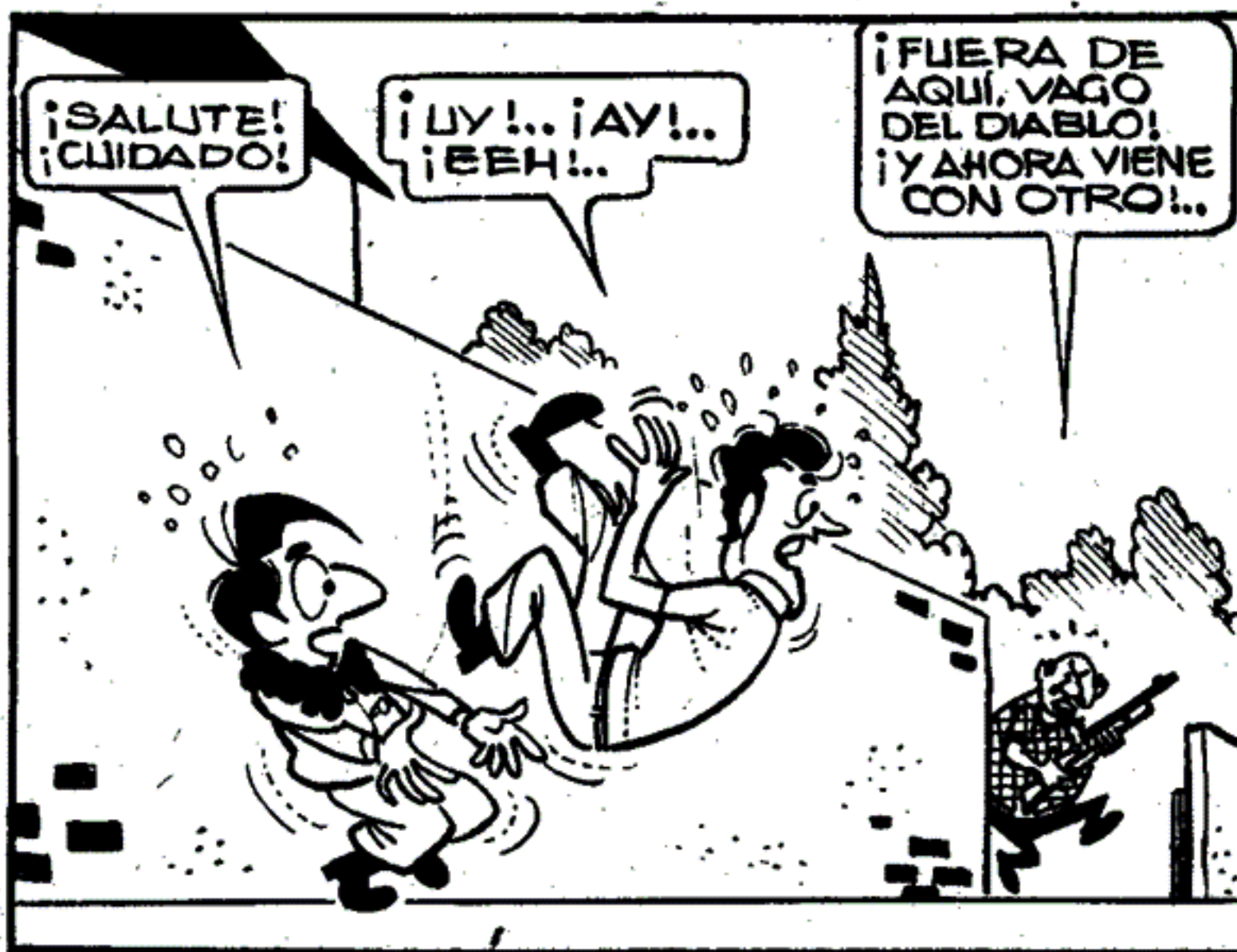
¡JA JA! ¡AHORA IRÉ YO PARA HACERLE LINAS PASADAS! ¡EL VIEJO SE PONDRÁ VERDE, JA JA!

¡NO SEAS LOCO, ADONIS, TE TIRARÁ CON TODO!











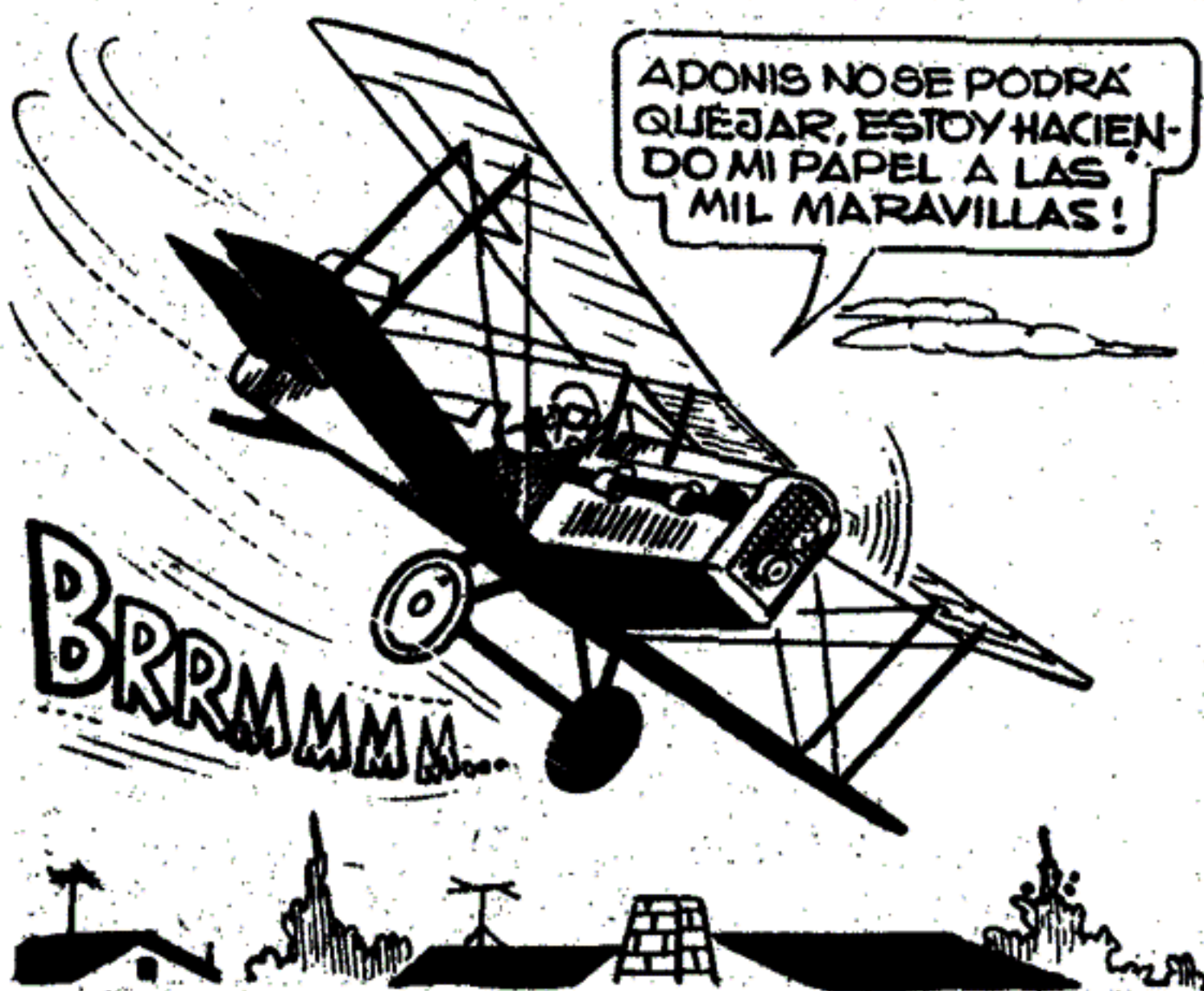
Y MIENTRAS
LÚPIN SE
PREPARA
A SALIR...

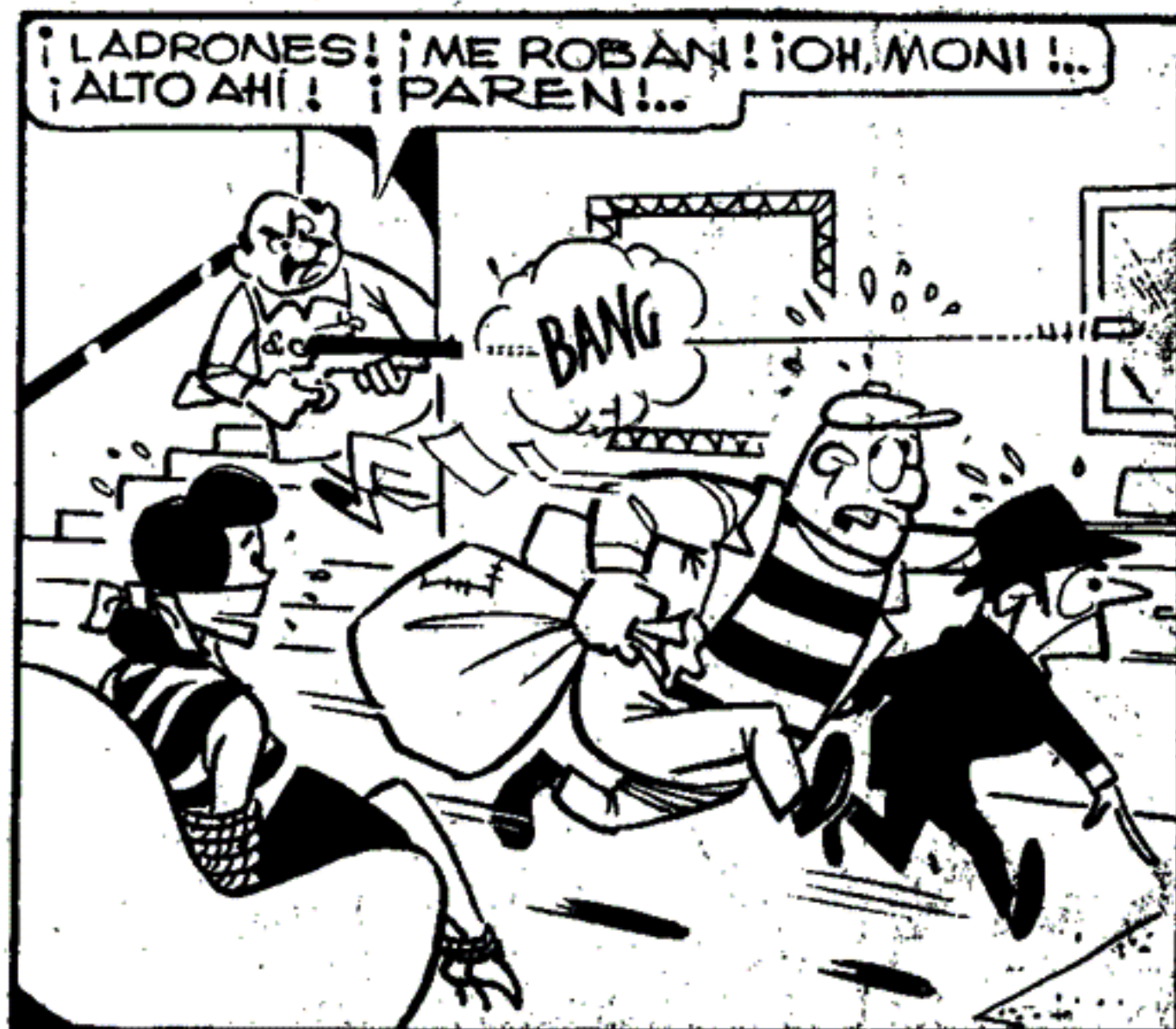
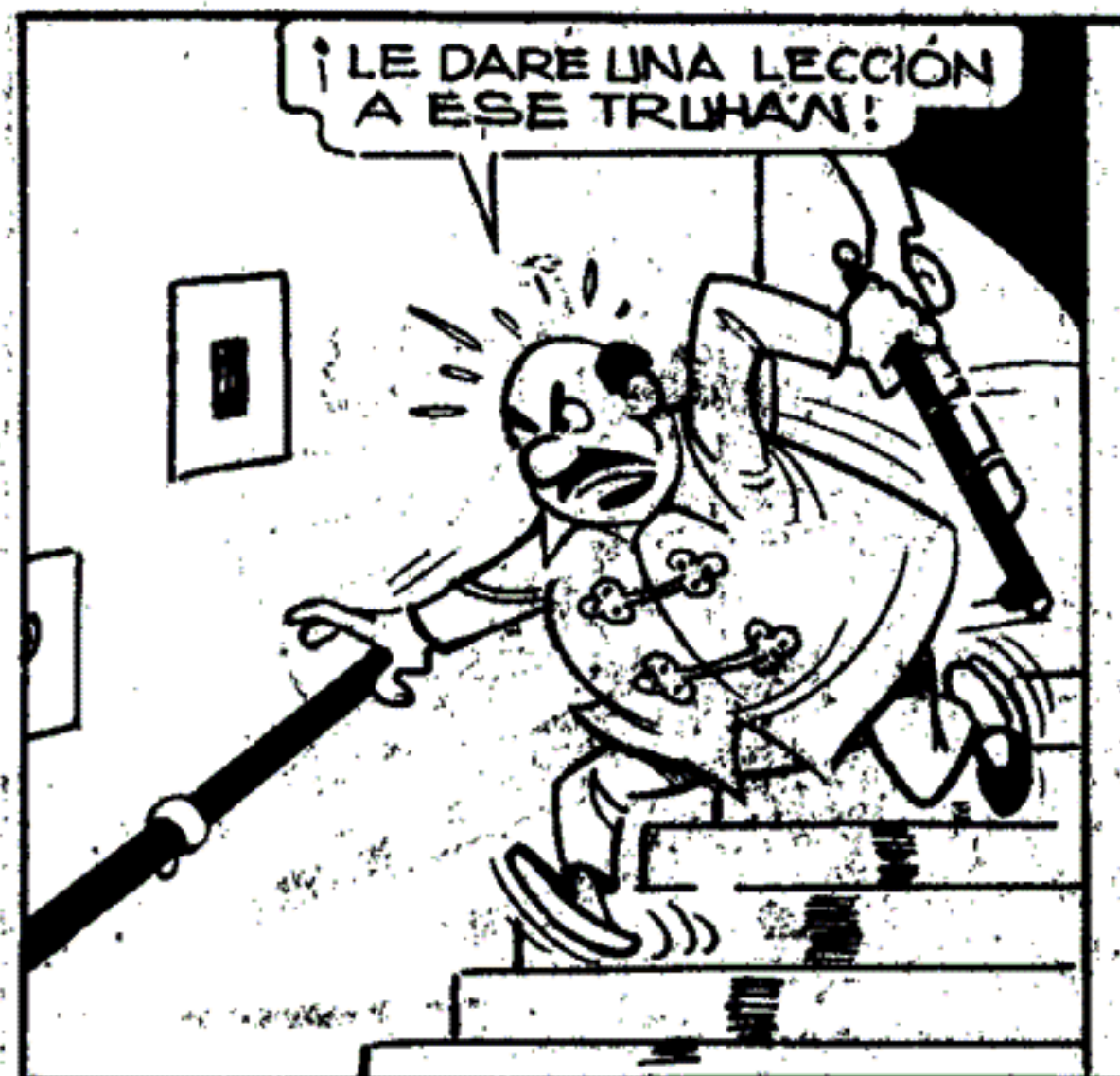
ADONIS
AGUARDA
IMPACIENTE
A SU NOVIA

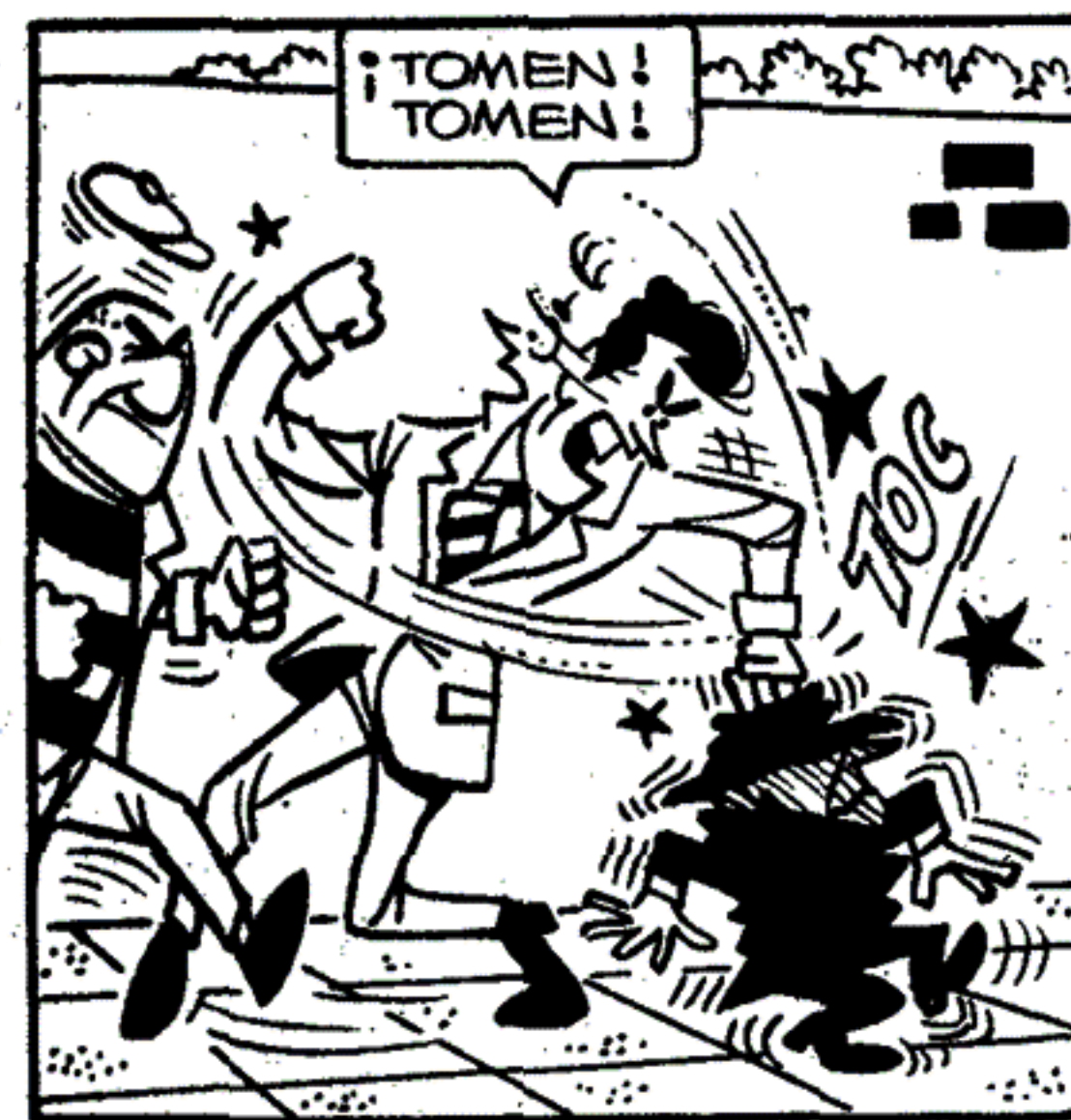
CARAMBA TODAVIA
NO APARECE...

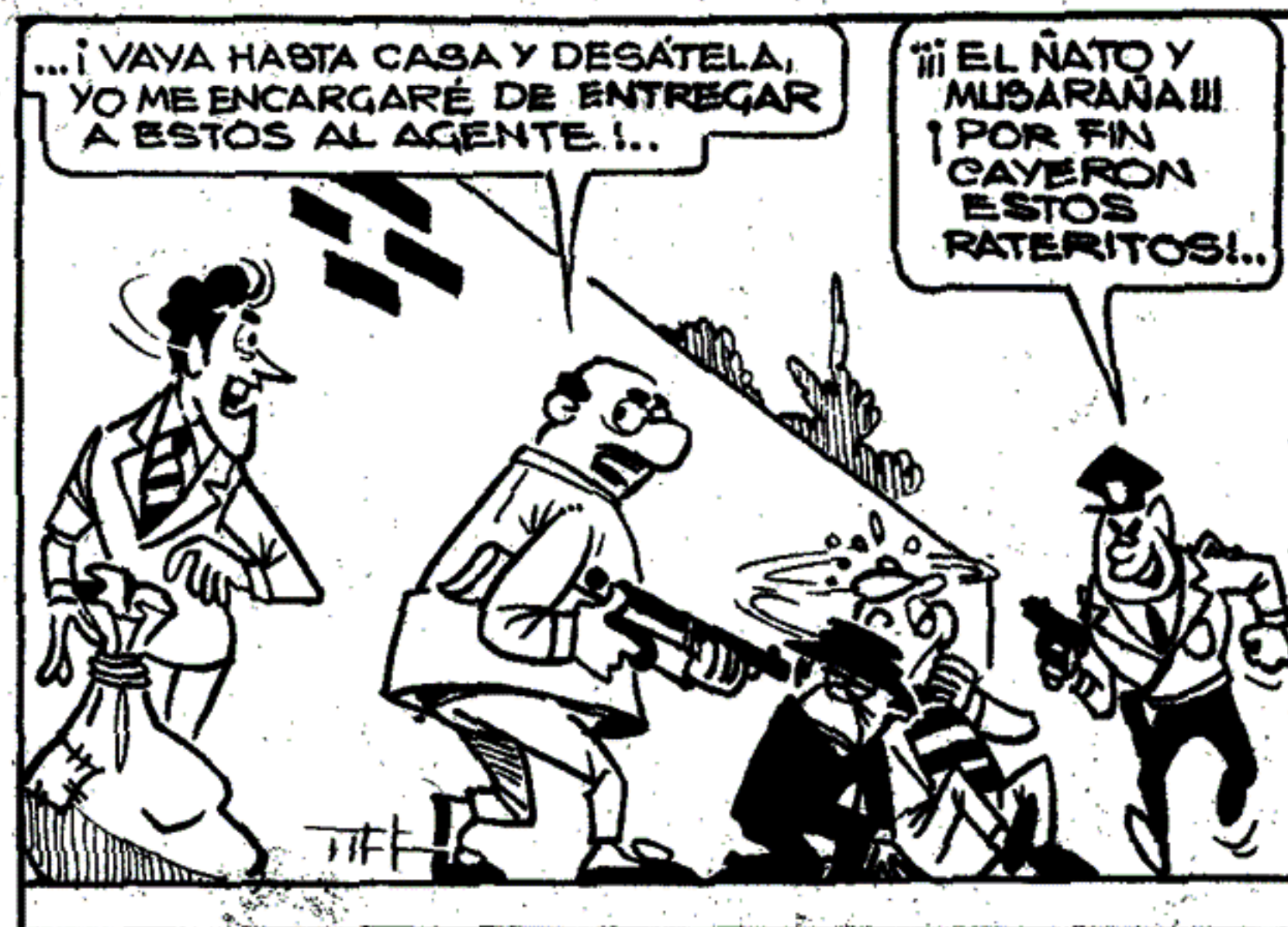
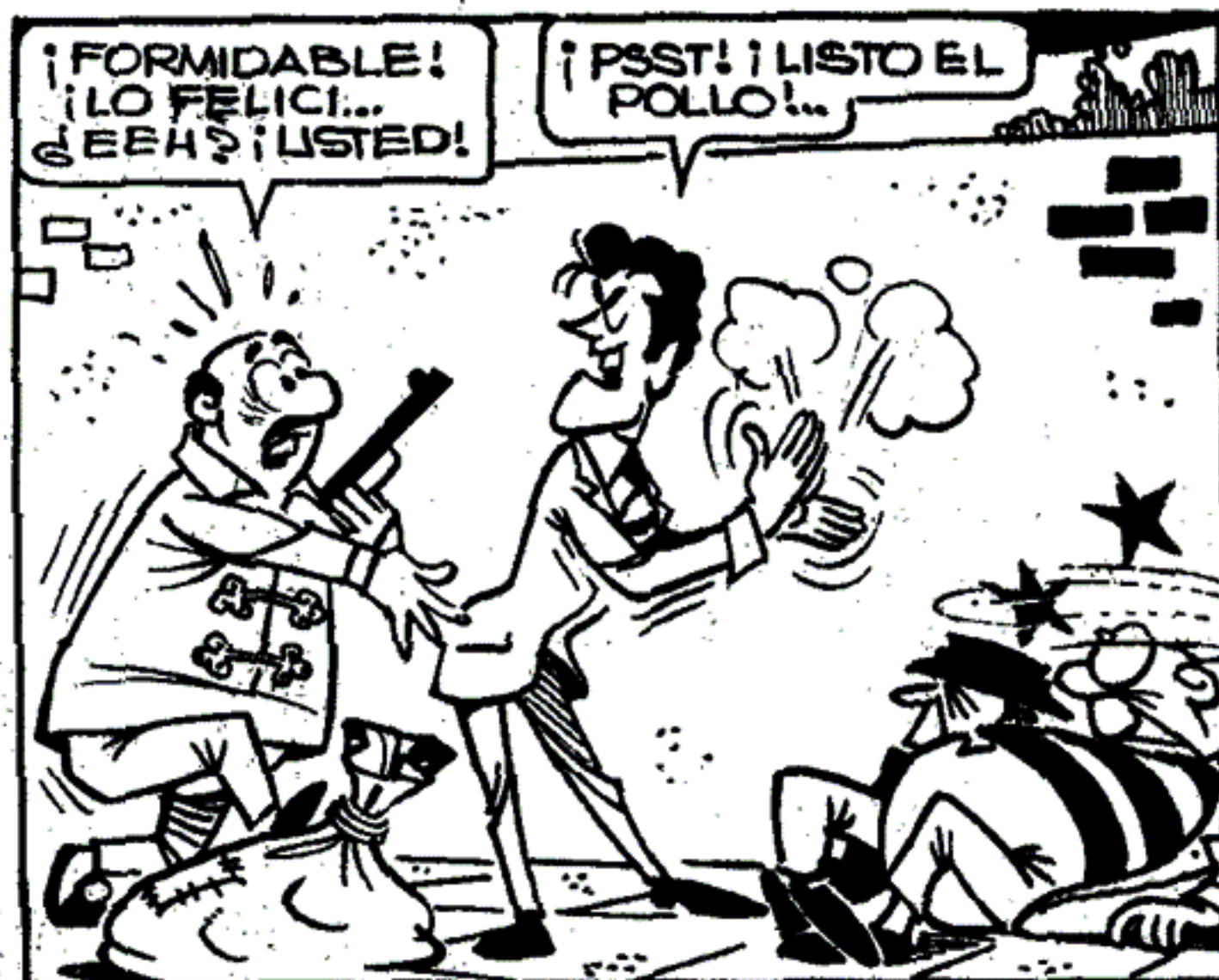
¡Y ALLÁ VIENE LÚPIN!
¿POR QUÉ SE HABRÁ
DEMORADO TANTO MONI?
¡ESTO SE COMBINA MAL!...

¡OH, ÉSTE YA COMEN-
ZÓ A PICAR SOBRE
LA CASA Y NI
SEÑALES DE MONI!













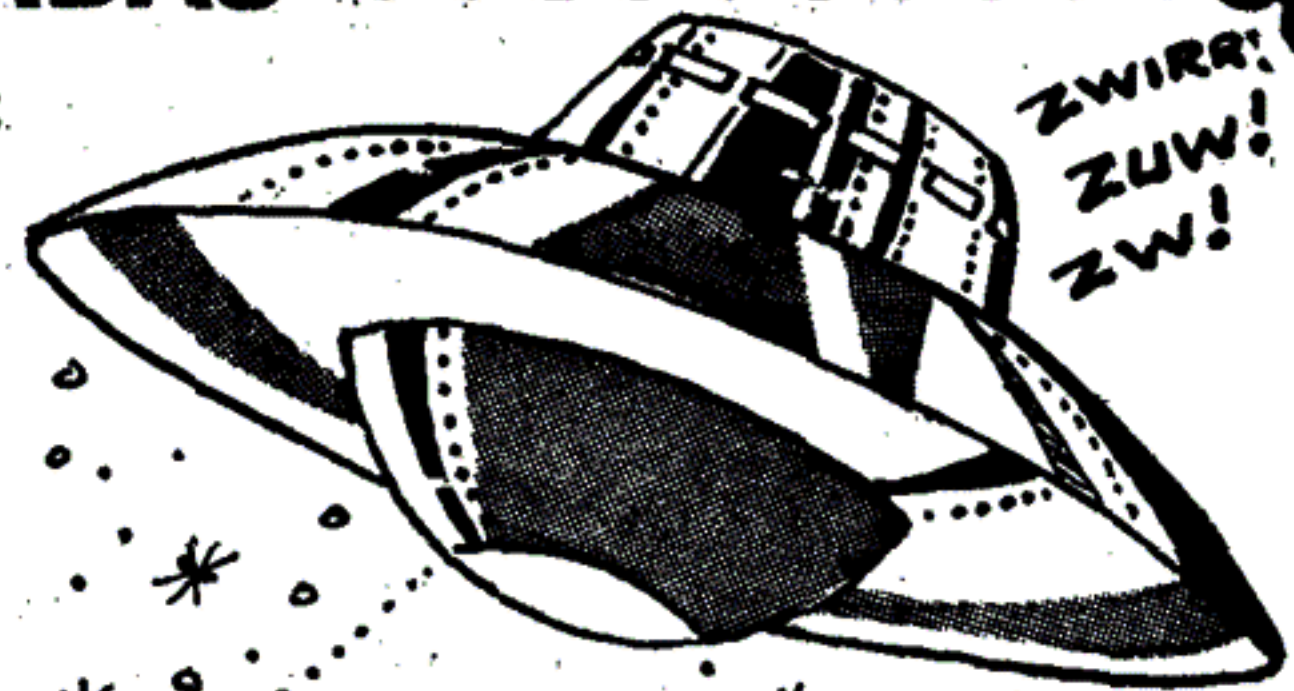
SI AUN NO LO TENES NO TE LO PIERDAS

suplemento

LUPIN 79

\$1500.-

PARA ENCONTRAR
EL SUPLE, BUSCA
EL OVNI EN LOS
KIOSCOS



Con planitos para todos los gustos y muchas cositas útiles que te brindarán unas vacaciones inolvidables por lo entretenidas y divertidas ya que en él encontrarás las historietas con tus personajes preferidos en emocionantes aventuras.

LAS
HISTORIETAS
SON TAN
REGIAS
QUE TE LAS
RECOMIENDO,
CHE



HISTORIETAS

Bicho y Gordi
Al Feñique
Manija el camarógrafo
Lupin el piloto
Mosca Kid
Resorte el ayudante
del profe
Volantín
Purapinta

si no lo conseguís pasá por redacción

HASTA
TRAE PARA
HACER UN
PLATO VOLADOR
¡QUÉ VUELA
Y TODO!!



PLANITOS y NOTAS

AVION U-CONTROL
DIAPOSITIVOS EN BLANCO Y NEGRO
LUCES AUDIORITMICAS
FOTOMETRO
LOS PLATOS VOLADORES
HECTOGRAFO SIMPLE
LANCHITA A MOTOR
ALARMAS
SALGAMOS DE CAMPING
POSICION DE LOS PLANETAS EN EL 79
CHISPITAS UTILES
LOS CONDENSADORES
Y LOS RESISTORES
SU CODIGO
BICI-CONSEJOS

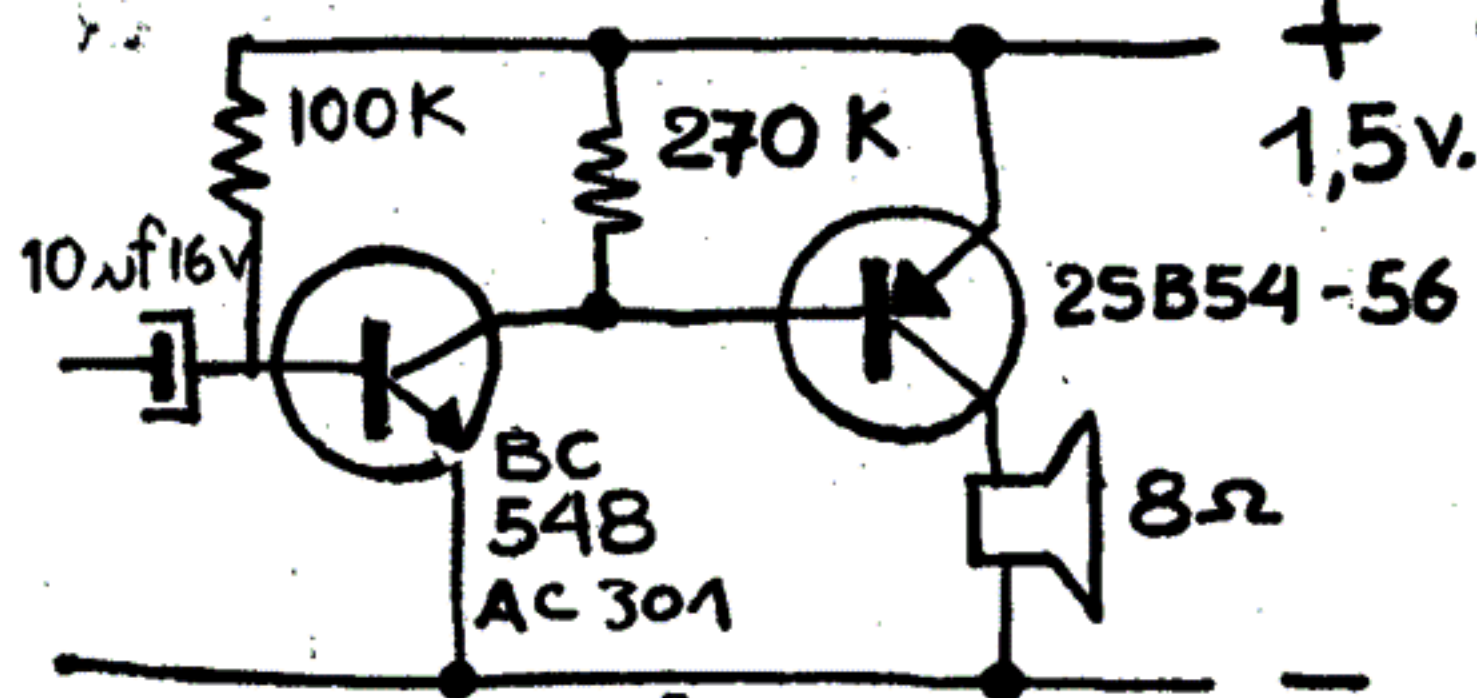
LOS
PLANITOS
ESTAN
PARA
CHUPARSE
LOS DIODOS
Y TRANSIS-
TORES, TE
LO ASEGURO



YO CONSEGUI
UNO Y QUEDA
SATISFECHO... BURP!



EL RINCON DE

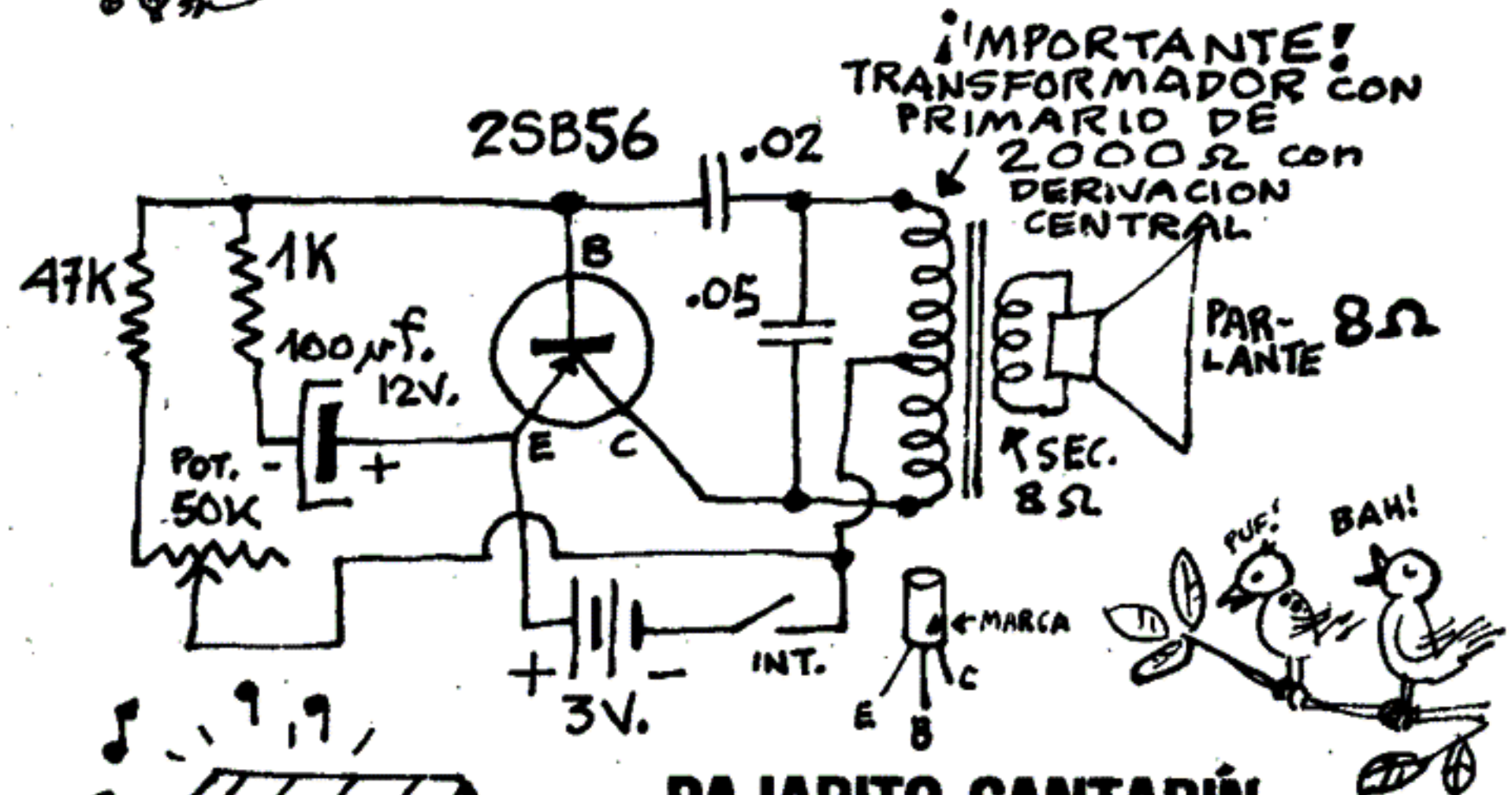


OTRO AMPLI

AC 301
(VISTO DE ABAJO)

MARCELO ROSSI de Guardia Nacional 1140 C.F. les brinda este ampli que funciona con una pila o dos, es fácil y pueden armarlo sobre una plaqueta de fórmica perforada con un clavo caliente.

TODOS LOS
RESISTORES
DE 1/4 W.



PAJARITO CANTARÍN

PABLO ZALDUENDO de Juramento 604 brrio. Obispo P. Buena San Miguel de Tucumán nos envió este aparatito siempre gustado por los lectores se trata de un pajarito electrónico que podemos ponerlo debajo del piso, de una jaulita en la que colocaremos un pajarito artificial, observen muy bien los valores de ese transformador de salida ya que ahí reside el éxito de esta construcción.



HACETE UN TELESCOPIO

ESPEJOS ALUMINIZADOS
con su espejito secundario de

7,5 cm
10 cm
15 cm

consultar por medidas superiores
OCULARES TIPO RAMSDEN TRATADOS
ANTIRREFLEJOS Y ARMADOS

4 mm
7 mm
14 mm
24 mm
24 mm con redcilla de
difracción

NOVEDAD - OCULAR tipo ERFLE

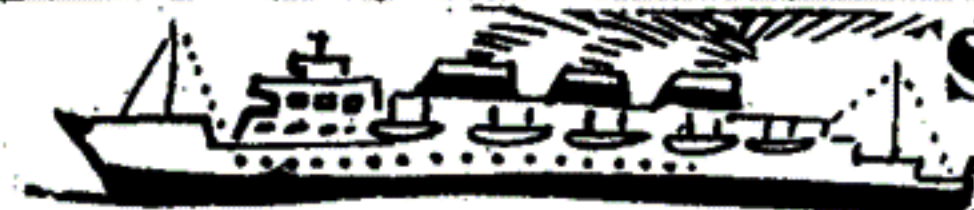
Compuesto de 5 elementos ópticos tratados
antirreflejo en todas sus caras, distancia focal 12
mm, ángulo aparente 85°
telescopio armado con buscador y oculares con
bolsón acolchado.

dibujos y explicaciones para hacer el de
3" 6"

ESTOS PRECIOS SON INDICATIVOS.

LOS LECTORES DEL GRAN BUENOS AIRES
PASAR POR REDACCION DE TARDE

Envíos al interior, consultar precios y formas de
pago a Ludovico Hordij, calle LUIS VIALE 23
P.B. Hordij, B.A.



SUSCRIBITE

SUSCRIPCIONES... los que deseen recibir la revista por correo
EXTERIOR: AMERICA, AFRICA y EUROPA... U\$S 9 -
interior del país (seis meses seis números)

SOLO CERTIFICADA \$ 8.000 -

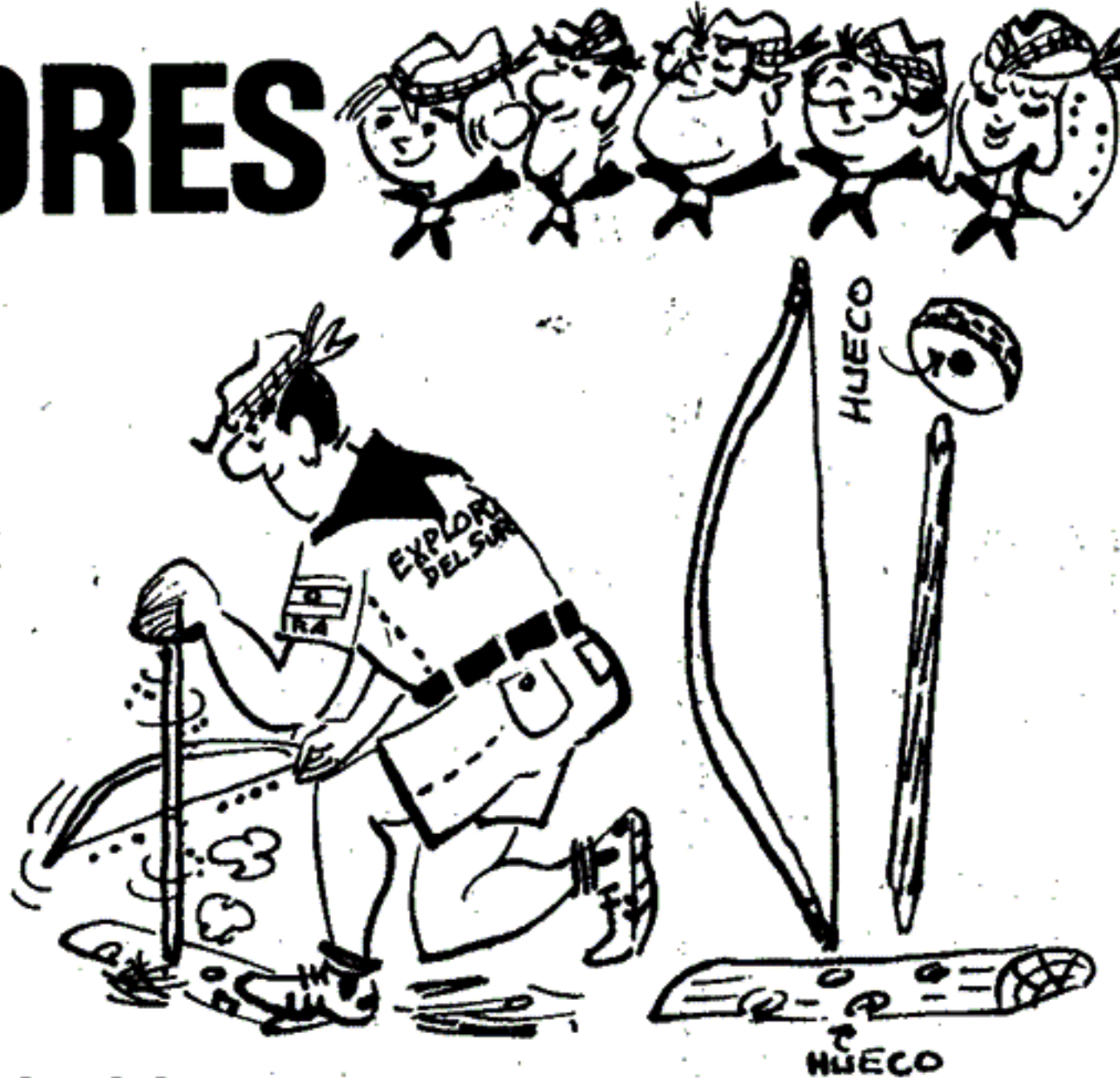
únicamente GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA

LOS LECTORES

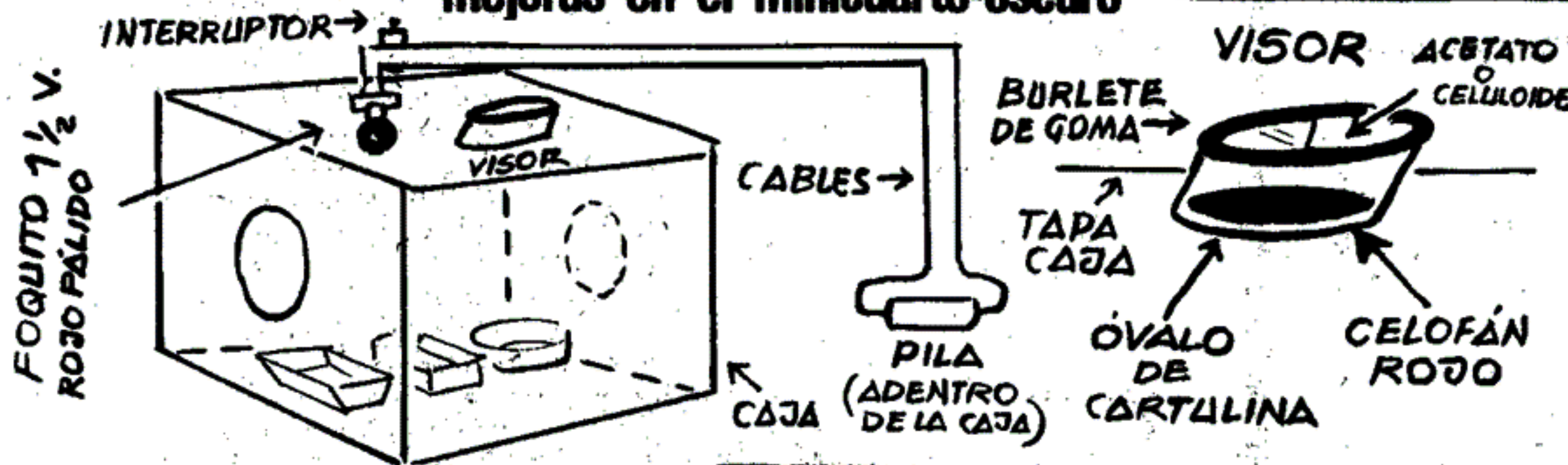
scoutismo

hace fuego sin fósforos

Aunque en la historieta de Bicho y Gordi se muestra como hacer fuego aquí se aclara el procedimiento usado por los scouts, observen que en la mano izquierda el palito que gira lo hace apoyado en una maderita a la que se le ha hecho un pequeño hueco para que la punta gire en el libremente ya que este no se apoya con fuerza, las maderas deben estar secas y apenas empiece a calentar le acercaremos yesca compuesta de pastitos secos y palitos que iniciarán el fuego rápidamente.



mejoras en el minicuarto-oscuro



ROBERTO FASSANO de Gral. Pico, calle 11 N° 1290 La Pampa, nos envía estas reformas al MINICUARTO-OSCURO del N° 159 tiene un visor, lámpara de seguridad a pila, ventana para copias y como ven las variantes son interesantes, los que aún no lo habían hecho estudien con el N° 159 para adaptarle estas ideas.

POR ELEMENTOS PARA ARMAR EL ESPANTA-MOSQUITOS Y ARMADOS Y ELEMENTOS PARA LUCES AUDIORITMICAS CON GABINETE, PARA 2.000 W. pasá por Redacción, de tarde.

suplemento

LUPIN 78

SI TE LO PERDISTE AUN LO PODES CONSEGUIR, CHE

77



PLANITOS

ELECTRONICA

BARQUITO EMBOTELLADO

AVION RACER

BARRILETE CILINDRICO

RECEPTOR SUPERHETERODINO

PORTERO ELECTRICO

SUBMARINO

MUCHAS PAGINAS DE CAMPING

ESTANQUE PARA PLANTITAS

CHISPITAS UTILES

AVIONCITOS

Y TRAE MUCHAS HISTORIETAS, SE LAS RECOMIENDO



VENTAS EN REDACCION DE TARDE

SUPLE 77 \$ 800.- SUPLE 78 \$ 1000

ENVIOS AL INTERIOR AGREGAR \$ 800 (por correo certificado)

NUMEROS ANTERIORES

\$ 600 - cada uno HAY EN EXISTENCIA

134-137-138-139-140-142-143-144

147-148-149-150-151-152-153-154

155-156-157-158-159-160

Ventas en redacción. — Sólo se envían por correo certificado. Cada tres (3) ejemplares, agregar la suma de \$ 800 para gastos de envío, pedido mínimo tres (3) ejemplares.

ENVIAR UNICAMENTE, giro postal o giro bancario, o cheque PAGADERO EN CAPITAL FEDERAL, a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825. (1363)

Capital Federal.

CORREUCHO GORDI

Correspondencia a revista Lúpín (GORDI)
Dnal. Norte 825 - Cap. Fed. (cód. post. 1363)

CHAU, chicos, vine a la redacción después de tanto tiempo y me encontré una pila de cartas, son ustedes muy amables, gracias por las postales, veo que ni se olvidan de la revista porque estén en pleno veraneo, la revista tampoco se olvida de ustedes ya que aquí se trabaja siempre pensando en brindarles cositas más interesantes, les recomiendo coleccionar los aparatos de Resorte y las lecciones de vuelo que les está dando Lúpín, que no les pase como con el Miniequipo o las lecciones de Electrónica ilustrada, la sección que gustó mucho es la de fotografía y hasta me parece que tuvo tantas fanas como las cositas de electrónica, muchas cartas opinan sobre la revista y casi todos están de acuerdo que así está muy bien con planitos variados y muchas historietas, el SUPLE 79 gustó más de lo que esperaban aquí, los que no lo consiguieron pasen por redacción como así también si les falta alguno de los últimos números, aquí hay completitos y sin faltarle los planitos, yo sé por que se los digo.

ALEJANDRO PIRIZ de San Andrés de Giles, no sos el único que felicita por la campaña antifumadores que hace TITO SOL, te aseguro que si sigue así el cigarrillo y la pipa están viviendo sus últimos días, es que nosotros los jóvenes tenemos que demostrar que somos una generación más inteligente y no fumar ni hacer tantas tonterías como los que nos precedieron, gracias por los planitos, el chasis, el destapa botellas y el alimentador de pajaritos, todo planito es bien recibido. RICARDO FRIGERIO nos gustaría saber si el circuito suprime-antena da resultado en un receptorcito simple de un sólo diodo sin ampli ya que muchos tienen el problema de no poder instalar una antena aérea larga, ¿esos planitos de RADIO NEDERLAND de Holanda los pusistes a prueba en un receptor sin nada de ganancia? ... esto te lo pregunto antes de que aquí

de esa emisora es muy bueno. HECTOR O. RECIO recibimos tu foto (no la publico porque en color no sale muy bien) la idea de la bicitandem es buena y si hay muchos interesados la publicaremos ya que en muchas casas tienen dos bicis en mal estado que podrían transformarse en un tandem. MARCELO MARCOLINI, el trásmi para 50 mHz que enviaste le faltan detalles, como ser número de vueltas de bobinas y diámetro, número de vueltas del choque en fin no sos el único que nos envía cositas incompletas en cambio R. P. SUAREZ de M. del Plata nos envió un circuito simple para FM muy interesante aunque no sabemos si ese transistor Texas 3 N25 se consigue fácil, ALEJANDRO MINABERRIGARAY de Corrientes nos envió la idea de un cencerro para los pescadores con cañita. CARLOS A. SOTO nos envió la idea de una escopeta tira piedras, la idea es buena pero el dire me la rechazó, en esta revista eso no camina. ... en cambio el candil está muy bien pensado, para terminar algo de lo que piden los lectores, GUSTAVO JESSIS quiere planos sobre RC no envíes aquí dinero por planos de ese aparato, buscá ahí en Mendoza algún libro sobre el tema y verás que el asunto no es fácil (esa es la causa que la revista aún no lo publicó, pero está en estudio) si no sabés mucho pero ¡MUCHO! de electrónica me dijo Resorte, que no gastés en comprar ni siquiera los materiales ya que vas directamente a un fracaso, los libros son para que veas lo difícil que es encarar una construcción de esas, como ves es mejor desinflar un globo antes de gastar, que después de comprar experimentar y ... ta-tam ta-tamino funk! pensá que un aparatito de esos cuesta \$ 300.000.

Chau, chicos, los espero el mes que viene, Chaucitas.

LÚPIN 1979 marzo Revista mensual de historietas cómicas completas. Editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 800. OFICINAS: Avenida R.S. Peña 825 3er. piso. Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad, 46-3441 Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACCHI y Cía. C. Calvo 2428, Capital Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. N° 1421520

AVISITOS AMONTONADOS

MARCELO ACEVEDO, calle Leandro N. Alem 440, Las Varillas, Córdoba, compra súper revistas Lúpín desde el N° 1 al N° 114. ... Si, eso te pasa por no saber elegir cuando comprabas tus revistas.

JUAN C. GARBOLINO, calle Julián Alvarez 410 6° (1414 Cap. Fed. Tel. 54-4496, cambia o vende 36 revistas Lúpín por pista Scalextric.

ALEJANDRO J. PAYAN, calle Saña 788, barrio San José, Adrogué, vende caña de pescar de 3,20 m o permuta por raqueta.

DAVID ORTIZ, calle Malaver 3390, Florida (1602), tel. 791-9569, vende 2 reels, una caña, varilla, funda, todo nuevo y ¡baratoooo!!!.

MARIO PEREYRA, Est. Postal N° 1, San Salvador, Entre Ríos, compra walkie-talkies alcance 300 ó 1.000 mt. y vende curso karate y elementos de electrónica.

Vendo Walkie-Talkies, tratar en redacción Mimeógrafo Netus, también en redacción Diagonal Norte 825, 3°, de tardecita, che. ...

GABRIELA CUCULICCHIO, calle 11 entre 33 y 34 N° 83, Inter. proyector Cinerol y 8 películas por lupines del 100 al 141.

MAXIMO MORGANTI, calle Martín Fierro 120, Wilde (1875), desea Int. Miniamplí y alarma semi-electrónica por tabilita patinadora.

JOSE F. SCHNEIDER, calle Fernando Abrams 320, Villa Carina, Córdoba (5000), cambia microscopio 100 X a 300 X.

Estamps. argentinas e italianas, 2 planitos de aeromodelismo por telescopio de 3" ó 6".

FABIAN DE S. EDUVIGES, calle Jose M. Paz 230, Carlos Casares B.A., cambia radio, audífono, manga indicadora, plano de jet controlado, baliza de camión y suple 77 por telescopio de 4" en buen estado.

GUSTAVO A. POZO, calle Rioja 3050 Rosario (2000), S.F. Argentina, intercambia estampillas con lectores de todo el mundo.

MARCELO WEITZMAN, calle Guido 1558, 9° p., Cap. Fed. (1016), tel. 42-0868, compra films de 8 y S 8 mm con sonido magnético en buen estado y films mudos del Gato Félix.

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL 8

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 7950

CURSOS
PERSONALES
POR CORREO

PREPARESE PARA UN BRILLANTE FUTURO!

APRENDA
dibujo

...Y GANE
**MUCHO
DINERO!**

AHORA usted puede
aprender el curso de
DIBUJO de su agrado
en la UNICA Escuela
que enseña TODAS
las especialidades.

GRATIS
PIDA FOLLETOS

**Escuela de
ARTE y DISEÑO**

Casilla 943 - Correo Central
1000 - BUENOS AIRES - ARGENTINA

14

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

Curso que desea estudiar _____

Nº POSTAL _____

Remita una estampilla de igual
valor a la que use
para enviar su
carta



NO IMPORTA
SU EDAD



- Artístico
- Publicidad
- Historietas
- Pintura al Oleo
- Diseño Gráfico
- Ilustración
- Caricaturas
- Chicas bonitas
- Dib. Animados
- Ilustr. Infantil
- Perspectiva
- Cómics, Etc.

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO _____

Calle y Nº _____

Localidad _____ Pcia. _____

